

Βασιλείου Βατάτζη αεριγγητικόν.

Μέρος τρωτον.

(Fol. 3 v°.)

Χριστὸς μόνος ὡς ἔφησεν ἐν τῷ εὐαγγελίῳ,
παντὶ γὰρ δίδων ἀδειαν γένει τῷ ἀνθρωπίνῳ
ἔλευθερίαν τοῦ γαμεῖν ὡς μόνος του προσῆλθει,
ὅς γάμος εἶναι τίμιος, εἰς ὅλούς τοῦτο κράζει.
Οὕτω καὶ ὁ γενέτης μου, ἐμοῦ τοῦ νεανίου,
6 ἐσυνεζεύχθη γυναικὶ εἰς ὄνομα κυρίου,
ὡς πέφυκε χριστιανοῖς ὅλοις τοῖς ὄρθοδόξοις
δι' εὐλογίας ἱερᾶς ἐλπίζειν Θείας δόξης.
Οστις δὲ ὁ γενέτης μου, μετὰ τὴν συζυγίαν,
χειροτονήθη ἱερεὺς τοῦ λειτουργεῖν τὰ Θεῖα,
χρηματίσας μετέπειτα καὶ μέγας οἰκονόμος
12 τῆς τοῦ Χριστοῦ μεγάλης τε ἐκκλησίας εὐφρόνως.
Μετὰ δὲ χρόνους μερικοὺς, ὡς ἐκ Θεοῦ ἐλέχθη,
κέπειτα ἄλλων μ' ἀδελφῶν κάγὼ τότε ἐτέχθην,
ἔκτος μετὰ τὴν γέννησιν τῶν ἄλλων ἀδελφῶν μου,
καὶ γεννηθεὶς δοξολογῶ τριαδικῇ Θεῷ μου,
κατ' ἔτος τὸ ἀπὸ Χριστοῦ ἀνακτος τοῦ Θεοῦ μας,

TITRE. Le manuscrit de Londres et le manuscrit Lambryllos donnent au lieu de ce titre : ἀρχὴ τῆς διηγήσεως. Le manuscrit Gédéon n'a aucun titre. Ayant négligé de prendre le foliotage du manuscrit Lambryllos, nous donnons celui du manuscrit de Londres. Les variantes provenant du manuscrit de Londres ne sont accompagnées d'aucune indication ; celles du manuscrit Gédéon sont suivies de la lettre G. — Vers 11 et 12 manquent.

- 18 τοῦ παιητοῦ καὶ πλάσιου μας καὶ τοῦ δημιουργοῦ μας,
χιλιοστῷ ἐξακοστῷ ἐνευηντα τεσσάρῳ,
δὸς ἀεὶ δοξολογῶ πράτει του τῷ μεγάλῳ.
Πατρὶς οὖν με ἐγένυνησε μήτηρ μου ἡ κυρία
ὑπάρχει εἰς τὸ κατάστενον ποῦ λένε Θεραπεῖα,
πλησίον τῆς περιφήμου πόλεως Κωνσταντίνου,
21 τῆς λαμπτούσης ἐπὶ τῆς γῆς ὥσπερ ἀκτὶς ήλίου.
Ἀναθραφεὶς δὲ ἐπ' αὐτῆς τῆς περιφήμησμένης,
τῆς ἀνάστης τῶν πόλεων, πόλης τῆς ἀκουσμένης,
Θείᾳ προνοίᾳ δὲ αὔξυνθεις μετὰ τῶν γεννησάντων
ἔως ἐτῶν ὧν ἀριθμὸν δέκα τέ καὶ τεσσάρων,
τὴν τάξιν δὲ καὶ ἀσκησιν ἐπιθυμῶν ἐμπόρων,
30 καὶ περιηγησιν φιλῶν κόσμου καὶ πολλῶν χώρων,
ἐν ήλιοις ταύτῃ δὲ, ὡς ἄνωθεν Φανιζώ,
καὶ ἐν δυνόματι Χριστοῦ πρὸς ξέν' ἀναχωρίζω,
μὲ τὰς εὐχὰς γενέτων μου καὶ μὲ τὴν θέλησίν τους,
μὲ ἔπειψαν πρὸς ἀρκτικὰ, ὡς οὗτον ἡ βουλὴ τους,
εἰς γῆν λέγω δρθόδοξον ποῦ λάμπει ἐκκλησία,
36 καὶ εἰς τὴν βασιλεύουσαν πόλιν τὴν Μοσχοβία.
Ἐξ οὗ δὲ βούλομ' ἀρχασθαι διηγησιν παιῆσαι,
πᾶσαν μου περιηγησιν ὡς δύνομ' ιστορῆσαι (Fol. 4 v.)
πόλεων τῶν ἐξακουστῶν καὶ χωρῶν περιφήμων
καὶ θαλασσῶν καὶ ποταμῶν, ἢ ὁφθαλμοί μου εἶδον.
Ἄναχωρίζοντας λοιπὸν ἀπ' τὴν ἐμὴν πατρίδα,
42 ὡς ἄνωθεν ἐμφάνισα, διὰ τὴν Μοσχοβίαν,
μερῶν βραχὺ διάστημα ἐξῆλθον ἐκ Τουρκίαν.
περνῶντας δὲ τὸν Δούναβιν, πῆγα εἰς Μολδοβίαν.
εἰς πρώτην χώραν σιάθηκα ποῦ λέγεται Γαλάτει.
καὶ μετ' ὀλίγον δὲ καιρὸν εἰσῆλθον εἰς τὸ Γιάσι,
ςδὶ Γιάσι τὸ περιφήμον διποῦ εἶναι δὲ Σρόνος,

Vers 17 à 20 manquent, G. — 23. η ἐν τοῖς προαστεῖσι τε πόλεως
Κωνσταντίνου, G. — 25 et 26 manquent, G. — 41. ἀπδ. — 47. εἰς τὸ.

- 48 Θρόνος, λέγω, χριστιανικὸς Μολδόβων ἡγεμόνος.
 Ἐσθίθηκα κέκεῖ καιρὸν ὅσον ὅποι χα χρείαν
 καὶ ἐξ αὐτοῦ ἐμίσευσα διὰ τὴν Καζακίαν.
 Ἐφθασα εἰς τὰ σύνορα Μολδόβας κ' Ἰκραῖνας,
 Σορόκα π' ὄνομάζουσι κάστρον τῆς Μολδοβίας·
 ἐπέρασα τὸν ποταμὸν διὰ ὄνομάζουν Νίσιρον,
 54 καὶ εἰς κάστρον τὸ λεγόμενον Νεμίροβα εἰσῆλθον·
 καὶ ἐξ αὐτοῦ παρέμπροσθεν εἰς ἄλλο κάστρον πῆγα
 Παυλοβίτζι ὄνομάζεται πόλιν τὴν Ἰκραῖναν,
 διόποι ποτὲ κατοίκας 's αὐτὸν Χάτκα Παλία,
 δι πολεμάρχος ἀκουστὸς τῆς ἔξω Καζακίας.
 Ἀπέκει δὲ μισεύοντας Ἐφθασα εἰς Κιοβίαν,
 60 κάστρον ὅποι τὸ σέβεται ἀπαστρα ή Ρωσσία (Fol. 5 r.)
 διὰ τὰ ἄγια λείψανα πολέμου στὰς ἐκκλησίας
 καὶ ἄλλα πράγματα καλὰ ἄξια ιστορίας.
 Βέβαια εἶναι Θαυμαστὸν μὲ πολλὰ μοναστήρια,
 καὶ διὰ πολλές γύμνασες ἔχει καὶ σπουδαστήρια·
 μὰ γὰρ δὲν ἔχω δύναμιν πολλὰ οὐαὶ ιστορήσω,
 66 ἀλλ' ὡς εἰς τῶν ἐμπορευτῶν τὴν στράταν ἀς ἀρχίσω.
 Κατέβηκα στὸν ποταμὸν τὸν μέγαν Βορυσθένην,
 διὸ πέρη βορικὰ αὐτοῦθεν κατεβαίνει,
 κέχει ἵχθυας πάμπολλους ποῦ τρῶν στὴν Κιοβίαν,
 ἐγὼ δ' ἀντικρὺς πέρασα στὴν ἔσω Καζακίαν.
 Μερῶν βραχὺ διάστημα Ἐφθασα εἰς τὴν Νίζναν,
 72 κάστρον διὸ ὅλοι εἰς αὐτὸν κάμνουν πραγματείαν.
 Ρωμαίων εἴν' συναθροισμὸς, ἔχοντες κι ἀδελφάτον,
 καὶ παντρεμένοι εἴν' μερικοὶ καὶ κατοικοῦν εἰς αὐτό·
 ἐξέχων ἔχουν κέκκλησιά, κράζεται Ἄγιοι Πάντες,
 κέκκλησιάζονται Ρωμυοί, γυναῖκες τε καὶ ἄνδρες.
 Διέτριψα κάκεῖ καιρὸν μῆνας πάντες καὶ ἐξί,

l. 9. καιρὸν manque. — 55. κ' ἐξ. — 56. Il faut sans doute écrire πόλις τῆς Ἰκραῖνας. — 72. αὐτόν. — 75. καὶ ἐκκλησία.

78 διότι εἶχα ἀφορμὴν ἐκεῖ νὰ πραγματεύσῃ·
 καὶ ὅχι μόνον ἐδεκεῖ στὸ κάστρον μόνον ζοῦσα,
 μὰ γύρωθεν τὴν Καζακιὰν κι ἀλλοῦ περιπατοῦσα.
 Πρέπει κι ἀλλοῦ τῆς Καζακιᾶς τὰ κάστρη δποῦ εἶδα
 νὰ κάμω τὸν κατάλογον τώρα μὲ συντομίαν. (Fol. 5 v°.)
 Δάδεκά 'ναι στὸν ἀριθμὸν κάστρη καλὰ κτισμένα,
 84 νὰ γράψω καὶ τὸ δυομά ποῦ κράζουν τὸ καθένα·
 Τζερνίσιον μητρόπολις, ὅπου 'ναι Φημισμένον
 καὶ ἀπὸ πράγματα πολλὰ εὔμορφα κοσμημένον·
 Περιάσλοβον στὸν ποταμὸν 's αὐτὸν τὸν Βορυσθένην,
 καὶ κατοικοῦν πραγματευτὰ ἐντόπιοι καὶ ξένοι·
 καὶ ἡ Σταρατοῦσα κάστρο 'ναι ἀπ' ὄλους γνωρισμένον,
 90 στὰ σύνορα τῆς Λίτφιας εἶναι πλησιασμένον·
 Μποροζονοῦ καὶ Σόσνιτζα, Μπατοῦρνα καὶ Μπερέζνα.
 κάστρη κι αὐτὰ εἰν' στὸν ἀριθμὸν ἀπ' ὄλους γνωρισμένα·
 Νοβομλινὴ κι Αλτίνουφκα, Κιρλόφτζι καὶ Περλοῦκα,
 Καζάκοι κατοικοῦν 's αὐτὰ, πίνουν πολλὴν χορίδη.
 Έδῶ νὰ 'πῶ τὸ Γλούχοβο ποῦ 'ναι πλησιασμένον
 96 στῆς Μοσχοβίᾶς τὰ σύνορα, ἐκεῖ εἶναι κτισμένον,
 καὶ κατοικεῖ ὁ χάτμανος, Καζάκων ἡγεμόνας,
 κι ἄρχει ὄλην τὴν Καζακιὰν μετὰ τῆς Ζαπορόγας.
 Αὐτά 'ναι ποῦ περπάτησα ἔγω μόνος καὶ εἶδα·
 μά 'ναι καὶ περισσότερα, μὰ 'γὰ ἐκεῖ δὲν πῆγα.
 Τότες τόσον διέτριψα ἔξω στὴν Καζακίαν,
 102 καὶ ἀπ' ἐκεῖ ἐμίσευσα διὰ τὴν Μοσχοβίαν·
 περιῶντας ἐκ τὸ Γλούχοβο, σέεηκα εἰς Μοσχοβίας
 σύνορα, ποῦ 'τον ἔκπαλαι Μοσχοβῶν βασιλείας. (Fol. 6 r°.)

80. καὶ ἀλλοῦ. Qu'il nous suffise de dire ici une fois pour toutes que, dans cette première partie, là où le manuscrit Lambryllos donne *κι'*, le manuscrit de Londres donne constamment *καὶ*, sauf indication contraire. Le manuscrit Gédéon écrit *κι'*. — 95. ἐκ τοῦ Γλούχοβο (*sic*), dans les trois manuscrits, mais le vers 103 donne la vrai leçon : Γλούχοβο = Glukhov, dans l'Ukraine.

Σὲ κάστρον πρῶτον πέρασα Σεῦκα δπ' ὀνομάζουν,
έκεī τὸν κάθε ἄνθρωπον καλὰ τὸν ἔξετάζουν.
Καὶ κατ' εὐθεῖαν τῆς ὁδοῦ ποῦ πάγ' εἰς Μοσχοβίαν,
108 ἔτερα κάστρη τέσσαρα εἴν 'στὴν ὁδοιπορίαν·
ἄτινα ὀνομάζονται ὡς καταθεν τὸ γράφω,
διὰ τὸν ἄπαντα καιρὸν εἰς μνήμην μου νὰ τά 'χω·
Καράτζοβ καὶ Πόλχοβ, Μπιλιόβα καὶ Καλούχα.
Τότες κοντὰ πλησίασα στὴν ἐλπίδα ὅποι 'χα,
ὅτι αὐτὰ διαβαίνοντας ἔφθαξα εἰς Μοσχοβίαν,
114 κι ἀπὸ μακρόθεν εἶδα την ὡς ἀλλην γῆν ἀγίαν,
ἐκ πλῆθος τῶν ἐκκλησιῶν, σταυρῶν τῶν χρυσωμένων
μ' ἐφάνην εἶδα οὐρανὸν μὲ τάσσηρη στολισμένον.
Βέσαι' ἀν εἶχα δύναμιν γραμμάτων κέπισθήμης
Φανῆν ἥθελα παινετής τῆς πόλεως ἔκείνης·
ὅτι δποιος εἴν' χριστιανὸς καὶ ίδη τὴν ἐκκλησίαν
120 νὰ λάμπῃ ὡς καθώς ποτε δημοῦ μὲ βασιλείαν,
πρέπ' ἐξ ἀνάγκης νὰ εἰπῇ καὶ νὰ παροιμιάσῃ
ωᾶς βλέπει 'σ αὐτὸν τὸν καιρὸν τὴν ποτεσινὴν τάξιν.
Ἐμὲ τοῦτα ἀρέσκοντα ὥσπερ τὰ φανερόνω,
διέτριψα στὴν Μοσχοβίαν ἔως καὶ τρίτον χρόνον
καλῶς ἐμπορευσάμενος, ὡς Θεός μ' εὐεργέτει·
126 μὰ πάλιν τῆς πατρίδος μου ἔρως μοι ἐπανέστη. (Fol. 6 v.)
Ἐμίσευσα δὲ ἀπ' ἔκεī διὰ τῆς Κιοβίας,
εἰς κάστρον ἐκατήντησα ποῦ εἴν' τῆς Πολωνίας,
πλησίον τῆς Μολδύβιας, Πόλανων εἴν' γρανίτζα,
εἴν' κενόμορφον καὶ ισχυρὸν, τὸ κράζουν Καμενίτζα.
Καὶ ἀπ' ἔκεī ἐπέρασα διὰ τὴν Μολδοβίαν,
132 κέπέρασα κέπάγησα εἰς τὴν Ούγγροβλαχίαν·
ςὸ Βουκουρέστιν στάθηκα, χώρα εἴν' γνωρισμένη,
καὶ ήγεμόνων παράταξις ἔκεī συναθροισμένη·
πάντα ἐκ' εἴν' κατοίκησις τοῦ κάθε ήγεμόνος,

116. μ' ἐφάνην εἰδ' ἀλλον οὐρανόν. — 135. ἔκεī.

σχεδὸν καὶ κατὰ τὸ παρὸν Οὐγγροθλαχῶν εἶν' Θρόνος.

Ἄλλ ἐγὼ καὶ διέτριψα ὅση μ' ἥτανε χρεία,

138 τοῦ Δούναβε' ἔπειτα ἄντικρυς εἰσῆλθον στὴν Τουρκίαν.

Διὰ τοῦ κάστρου πέρασσα πόρχει δυομασίαν

Σισιούθειον ποῦ κράζουσι, Τουρνόθου ἐπαρχίαν.

καὶ ἀπ' ἐκεῖ διαβαίνοντας στὸ Τούρνοθον ὑπῆγα

κάστρου ὃποῦ γυναικίζεται, παλαιὰ Βουλγαρία.

Ἐξ αὐτοῦ δὲ ἔξερχομένος εἰσῆλθον εἰσὲ πόλιν

144 Ἀνδριανοῦ τοῦ ἀνακτος, ὡς τὴν γυναικίους ὅλοις

κεύθυδρομῶντας ἀπ' ἐκεῖ τὴν εἰς ὁδοιπορίαν,

Θεὸς ὡς οἰκουόμητεν, εἰσῆλθον στὴν πατρίδα

κι ἀπόλαυσα γενέτας μου καὶ συγγενεῖς μου ὅλους

ὑγιεῖς ὡς τοὺς ἀφησα, μετὰ τοσούτους χρόνους. (Fol. 7 r^o.)

Βραχὺ καιροῦ διέτριψα τότες εἰς τὴν πατρίδα,

150 κεύθυδρος πάλιν ἐμίσευσα διὰ τὴν ἐμπορίαν.

Ἀπὸ τὴν Πόλιν μίσευσα, πατρίδος τῆς Ἰδίας,

εἰς τὰς εὐχάς γενέτων μου ἐλπίζων τὰς ἀγίας.

καὶ πάλιν διὰ τῆς Ανδριανοῦ εἰς τὴν Βλαχίαν πῆγα,

κι ἀπὸ τὴν Βλαχίαν μίσευσα διὰ τὴν Οὐγγαρίαν.

Πέρασ' ἀπ' τὸ Τριγόβιστον, στὰ σύνορα ὑπῆγα

156 Βλαχίας τε καὶ Ἐρδελιοῦ, τότες πρώτον τὰ εἶδα.

βουνὰ καὶ δάσος εἰν' φοβερὰ, καὶ ἐν κάστρον κτισμένον,

παλαιὸν καὶ λιθόκτιστον, Ρούκαλ' ἀνομασμένον.

Καὶ ἀπ' ἐκεῖ παρέμπροσθεν εἶδον γῆν Ἐρδελίας,

τόπον τὸν εὔμορφότατον τῆς κάτω Οὐγγαρίας,

κέστιθηκα στὸ Πρασοῦδο καιρὸν διὰ συντροφίαν,

160 ὅτε εἶχα γυνάμην νὰ διαβεῖ στὴν Πολωνίαν.

τυχαίνοντας δὲ συντροφιὰν ἐκίνησα τὴν σιράταν.

ἴδον δὲ καὶ πατ' ὄνομα τὰ ὄσα εἶδα κάστρα.

Ἐπ Πρασοῦδο μισεύοντας στὸ Φαγαράσι πῆγα,

κάστρον ὃποῦ ναι ἴσχυρὸν διὰ τὰ ἐναντία.

137. μοὶ τανε. — 153. πέρασσα ἀπὸ. — 158. φούνιαλον.

κύκλωθεν εἰς τὰ τείχη του νερὸν εἶν' τριγυρισμένον,
 168 καὶ ποταμὸν ἔχει κοντά Όλτον ὀνομασμένον.
 Καὶ μεθ' ἡμέρας μερικὰς 's ἄλλο κάστρο ἐφθαξάμεν,
 καὶ τὴν τοποθεσίαν του πολλὰ ἐθαύμαξάμεν, (Fol. 7 v').
 Μπίστριτζα τὸνομάζουσι καὶ ἔχει εὔμορφίαν,
 δένδρη καὶ εὔμορφα νερά, κι ἀέρος εὐκρατίαν.
 Καὶ παρεμπρὸς στὲς στράτες μας ἄξιες χῶρες εἶδα,
 174 ἐν συντομιᾷ νὰ τές εἰπῶ ἀνευ πολυλογίας.
 τέσσαρες εἶν' στὸν ἀριθμὸν, συντόμως ἂς τές ποῦμεν,
 νὰ φθάσωμεν στὰ σύνορα, σὴν Λεχιάν νὰ σεβοῦμεν.
 Ή Σιστόρα πρώτη 'ναι, κέπειτα Βασαρχέλι,
 καὶ τρίτη εἶν' τὸ Μούροσι, καὶ Σέκετι στὰ τέλη.
 Εἶν' καὶ βουνὰ στὰ σύνορα ψηλὰ κι ὀνομασμένα,
 180 Μπεσκίδια τὰ κράζουσιν εἰς πολλοὺς γνωρισμένα.
 εἰς τὰ ὅποια βρίσκονται καὶ μᾶς Φύσης λίθοι,
 ἀδάμαντας ὁ μὴ εἰδὼς, δοκῶ, τοὺς θέλει εἴπη.
 ὅτ' εἶναι παθαρώτατοι, λάμπουν σὰν ἀδαμάνται,
 καὶ λιθογνάμων τις ἴδων δὲν μᾶς εἴπε τί νά 'ναι.
 σῶμα ἔχουνε στερεὸν καὶ πόρους πυκνωμένους,
 186 τιμὴν δὲ ὥσπερ κρουσταλλιῶν τοὺς ἔχουν ὀρισμένους,
 καὶ ἐρευνοῦνται πάντοτε παρὰ τῶν ἐγχωρίων
 ὅπου εὑρίσκονται ἔκει εἰς τὰ ὅρη πλησίον.
 Περιεργείας χάριτι καὶ μόνος μου ἐρευνήσας,
 τὸν ἵππον μου εἶλκον συρτὸν, πεζὸς περιπατήσας,
 ηὗρα ὑπὲρ τοὺς ἔκατὸν ἀνευ μεγάλων κόπων.
 192 ὅτ' εἶχε βρέξῃ ὀλονυχτὶς τότες ἔκει στὸν τόπον (Fol. 8 1°).
 κέξαλειψεν ὁ ὑετὸς τὸν κορνιακτὸν ὄλον,
 ποὺ πάντοτε τὴν ἀνοιξιν γεννᾶται εἰς τὸν δρόμον.
 καὶ οὕτως ή ἐπιφάνεια τῆς γῆς τοὺς ἐμφανίζει,

167. νερόν, dans les trois manuscrits. — 169. κάστρον. — 172. καὶ
 ἀέρος εὐρωστῶν. — 177. βασιλαρχέγι. — 181. εὑρίσκονται. — 190. εἰ-
 χον, G. — 191. χωρὶς μεγάλου ιδόπου, G. — 195. ἐμποδίζει, et au-dessus,
 d'une main plus récente, ἐμφανίζει.

κι ὁ ἥλιος μὲ τὸ φέγγος του τοὺς ἀκτινοβολίζει.
 Μὰ εἰς τοὺς λίθους αὐτουνὸν βέβαιά τις Σαυμάζει,
 198 μὲ στοχασμὸν τὰ μέρη τους καλὰ σὰν ἔξετάζει.
 Κατὰ τὸ σχῆμα του καθεὶς ἔχει ὡσπερ δουλευμένας
 γωνίας τωλλὰ ἔντεχνας ὡς δεῖ καλᾶς γλυπτιμένας.
 ἀτιθανον τόσον λεπτὰς γωνίας τις νὰ ξύσῃ,
 καν λιθοξόος ἔξοχος νὰ τὲς ισομετρήσῃ.
 Άλλ', ὡς φύσις ὑπέρτατη τῶν ἐπιστημῶν ὅλων,
 204 μὲ τέχνην ἀκατάληπτον κοσμεῖς τὸν κόσμον ὅλον!
 Σὲ, σὲ μιμοῦντ' οἱ ἀνθρώποι καὶ τέχνας ἐνεργοῦσι,
 ἀλλὰ τοῦ κρείτιον ἔνεκεν τὰ χείρ' ἀεὶ τοιοῦσι.
 Οἵμοι, ως οὔτως τόλμησα, ἀλλ' ἔξ απροσεξίας,
 νὰ μιμηθῶ, ἀν βάτραχος, ἀηδόνων εὐλαλίας;
 Ἰδοὺ τοῦ ἀμουσολαλεῖν τωάν, καὶ ἀς ἀρχίσω
 210 τὴν σιράταν μου στὸ παρεμπρὸς ποστόν! οὐδὲν
 Αύτὰ τὰ ὅρη ποῦ 'παμεν εἶν' ἄνω Οὐγγαρίας,
 καὶ ἀπ' αὐτοῦ ἀρχίσαμεν τὴν γῆν τῆς Πολωνίας.
 Δηλαδὴ ἀπὸ τὰ σύνορα μὲ πεντέξι ιμέρας
 εἰς μέρη ἐκατήνητησα Λεχίας ἐσωτέρας. (Fol. 8 v.)
 κεῖς κάστρον ἐδιέτριψα ποῦ κράζεται Λιόβι,
 216 τῆς Πολωνίας ἄπασας ἔξαίρετος εἶν' πόλη.
 ὅτι ἐκεῖ πραγματευτῶν ἔγκριτοι πραγματεύουν
 καὶ ἀπὸ μέρ' ἀλλότρια πωλοὶ ἐκεῖ ταξιδεύουν.
 καγὰ ἐκ' εὐρισκόμενος διὰ νὰ ἐμπορεύσω,
 καὶ ὅση μοι ἦτον ίσχὺς διὰ νὰ πραγματεύσω,
 ως πέφυκε πραγματευτὰς τὸ πλεῖον νὰ ποθέπουν
 222 καὶ κόπου παραβλέποντας πόρρω νὰ ταξιδεύουν.
 οὕτω καγὰ ως εἰς αὐτῶν παρεβλεπα τοὺς κόπους,
 μὰ καὶ μεγάλην ἔφεσιν εἶχα νὰ ίδω τόπους.
 ὕμοῦ καὶ περιήγησιν καὶ ἐμποριὰν τελοῦσα,
 ἀμφότερα τελῶντας τα καὶ κόσμον ιστοροῦσα.

Καὶ ἀπ' ἐκεῖ ἐμίσευσα, ὑπῆγα 'σ ἄλλο κάστρον,
 228 Λιουμπλούνι τὸνομάζουσι, κριτήριον τῶν σλάκτων·
 ὅτ' οἱ μεγάλοι ἄρχοντες ὅλης τῆς Πολωνίας
 ἐκ' ἔχουν τάξιν νὰ βρεθοῦν μετὰ ἐπιμελείας,
 ἔχουν τὸν χρόνον μερικὸν καιρὸν διωρισμένον,
 κέρχονται καὶ στοχάζονται κάθε ἀδικημένον,
 οὐχὶ τὲς κρίσεις τὲς κοινὲς, μὰ ἀναμεταξύ τους,
 234 καὶ δὲ ἀνάγκην τοπικὴν ἔκει λὲν τὴν βουλὴν τους·
 στὴν γλώτταν τους τὴν ἴδιαν αὐτοὶ ἀνάμεσόν τους
 τιρπουνάρι τὴν κράζουσιν αὐτὴν τὴν σύνοδον τους. (Fol. 9 v.)
 Ἐστιάθηκα κέκει καιρὸν ἔως ὅπου 'χα χρείαν,
 καὶ ἀπ' ἐκεῖ ἐμίσευσα διὰ τὴν Βαρσαβίαν·
 τὸ Καζιμίρι πέρασα, κάστρον τοῦ 'ναι στὴν ἄκραν
 240 στῆς Βίσλας λέγω ποταμὸν, ποῦ τρέχει εἰς τὴν Δάνσκαν·
 καὶ ἀπ' ἐκεῖ τὸ ἄντικρυς περνῶντας τὸ πολάμι,
 μετὰ ἡμέρας μερικὰς ἔφθαξα στὸ Βαρσάβι.
 Εγὰλι ἐκεῖ ἐταξίδευσα δι' ἐμπορικὰς χρείας,
 μὰ εἶδα κι ἄλλα πράγματα ἀξιαὶ ιστορίας·
 κέκαμα περιήγησιν πλῆθος ἀνθρώπων πράξεις,
 246 πολλῶν νέων στρατιωτῶν τὰς εύρυθμους τῶν τάξεις.
 Καὶ ἀπ' ἐκεῖ πανέκαμψα εἰς τὸ Λιόβιν πάλιν,
 κι ἀπὸ τὸ Λιόβιν ἄρχισα δόδοιπορίαν ἄλλην·
 καὶ ἄλλα κάστρη πέρασα κέξηλθον ἐκ Λεχίας.
 Ντούμπνα καὶ Μπρότη εἴν' τὰ δύο κάστρη τῆς Πολωνίας·
 καὶ παρεμπρὸς πηγαίνοντας διὰ τὴν Κιοβίαν
 252 (πολυλογίαν ἔξαιρω) πῆγα στὴν Μοσχοβίαν·
 καὶ στιάθηκα πάλιν καιρὸν ἐκεῖ στὴν Μοσχοβίαν,
 ἔχοντας πολλὴν μέριμναν διὰ τὴν ἐμπορίαν.
 Τὸ ποῦ νὰ πάγω φρόντιζα μύκτα καὶ τὴν ἡμέραν,
 καὶ ὁ Θεὸς μ' ἀδήγησε ξενιτειὰν πορρωτέραν,

230. εὑρεθοῦν. — 250. Au lieu de κάστρη (qui est ma correction), les trois manuscrits donnent καὶ στρόγι.

Θεὸς ὁ παντοκράτορας, τῶν ἀγαθῶν αἰτίᾳ,
 258 βουλὴν τότες μὲν ἔδωκε νὰ πάγω στὴν Περσίαν. (Fol. 9 v^o.)
 κι οὕτως εἰς ὄνομα Χριστοῦ ἐκίνησα τὴν σῆραταν,
 καὶ ἂς τῶν διὰ περιέργειαν ὅστα κι ἀν εἶδα κάστρα.
 Στὸ Βλαδιμήρι πέρασσα, κάστρον ἐκπαλαι κτισμένον,
 μάλιστά ναι μητρόπολις, κεῖναι καὶ ἀκονσμένον·
 οἱ Μόσχοις ὡς ιστοροῦν σὲ πολλά τους βιβλία
 264 πᾶς στὰς ἀρχὰς νὰ ἥτονε κέκεν μιὰ βασιλεία.
 Καὶ παρεμπρὸς ἐφθάξαμεν εἰς ἐπαρχίαν ἄλλην,
 καὶ εἶχε κάστρον πέτρινον, μητρόπολιν μεγάλην,
 Νίζναν τὴν δυομάζουσι, κλῖμαν τῆς Μοσχοβίας,
 νὰ μὴ νομίζῃς κι δμιλῶ τὴν Νίζναν Καζακίας.
 πλησίον εἶν τοῦ ποταμοῦ Βόλγα ὅπ' δυομάζουν,
 270 κύματα κάμνει πάντοτες ὅπ' ὅλοι τὰ θαυμάζουν·
 καὶ ἔρχεται ἀπὸ μακρὰ μέρη ὑπερβορεῖα,
 καὶ τρέχει διὰ τῆς Ρωσίας εἰς Θάλασσαν Κασπίαν.
 Έγὼ στὴν Νίζναν σέβηνα μέσα εἰς τὸ καράβι,
 ὅτι ὅποιος θέλει ἔρχεται μὲν πλοῖον στὸ ποτάμι,
 καὶ μὲ τὴν Βόλγαν εὔμορφα στὸ Ἀστραχάνι πάγεις
 276 κι ἀπὸ τὴν Εηράν ἀν θέλησ πᾶς, πάλιν κεῖ καταντάγεις.
 Διαβαίνοντας τοῦ ποταμοῦ χῶρες πολλὲς θωροῦσα
 εἰς τὰς ἄκρας τοῦ ποταμοῦ, Ρωσσοι ποὺ κατοικοῦσαν,
 καὶ περιβόητας μονὰς, μοναστήριαν πλῆθος,
 τῶν βασιλέων κτίσματα ἃς κάστρη εἶχον τείχη. (Fol. 10 r^o.)
 Στὰ κάστρη ποὺ σταθήκαμεν καὶ μέρες ἔκαμάμεν,
 282 ὡς ἐν συντόμῳ νὰ τὰ πᾶς εἰς ἐνθύμησιν νά' ναι.
 Πρῶτον λέγω μητρόπολιν Καζάνι, κάστρον μέγα,
 λιθόκτιστον, εὐρύχωρον, καὶ εὔμορφον τῇ θέᾳ·
 κιστορικοὶ ὡς γράφουσι καὶ τῶν Μοσχίων τίτλα,
 βασιλείον ἥτον ποτὲ μὲνην του βοήθειαν,
 Τάταροι ποὺ ποτὲ καιρὸν ἐκ' εἶχαν αὐθεντίαν,

276. καὶ ἀπὸ. — 284. λιθόκτιρων, G.

288 ὡς καὶ ἀλλοῦ ἐδηλώσα κι αὐτοῦ τὸν βασιλεία.

Καὶ τρέχοντας παρέμπροσθεν τῆς Βόλγας τὸ ποτάμι,
ποτάμι ὥσπερ εἴπαμεν ποῦ πάγει στ' Ἀστραχάνι,
ἀνάγκη εἶν' νὰ διηγηθῶ ἀμφοτέρων τὸ μέρος,
ποῦ ποταμοῦ τὰ δεξιὰ κι ἀριστερὰ κι ὡς τέλος.

Τὸ μέρος ποῦ χαμεν δεξιὰ, δύσις ὅπου ἐλογοῦνταν,
294 σὲ κάστρον ἐσταθήκαμεν, Σαράτοβο ἐκαλοῦνταν.

Μετὰ δ' ήμέρες δύο τρεῖς, ὡς ἐτρέχαμεν κάτω,
εἰς ἄλλο κάστρο ἐπιάσαμεν, Τζαρίτζα τόνομά του
καὶ παρεμπρὸς δὲ ἀπ' αὐτοῦ ἐσταθήκαμεν 's ἄλλο,
Καμίσινικο τὸ κράζουσι, δὲν εἶν' πολλὰ μεγάλο.

Καὶ παρακάτω πύραμεν πάλιν ἄλλο καστέλλι

300 Τζορνόγιαρι τὸ κράζουσι καὶ πλέον εἶναι τέλη.

Εἴπαμεν μέρους δεξιοῦ, κι ἀριστεροῦ ἀς ποῦμεν,
τὰ ἔστι εἰδαμεν καλῶς ἀς τὰ διηγηθοῦμεν. (Fol. 10 v.)

εἰς τὸ Σαράτοβ ἄντικρυς, σάριστερὸν τὸ μέρος,
ὅ τόπος εἶν' ἐπίπεδος ἔως ποταμοῦ τέλος.

μὰ, ὡς λέγουσιν, ἔκτείνεται αὐτὴ ἡ πεδιάδα,

306 σύνορα ἔχει στὲς ἄκρες τῆς βασιλεία μεγάλα
καὶ Κίνας καὶ Σιμπίριας δόμοι καὶ Μπουχαρίου
μὰ γὰρ ὁ τ' εἰδα ἀς εἰπῶ ἔως Αστραχανίου.

Στὴν πεδιὰν ποῦ φαίνεται μέσ' ἀπὸ τὸ ποτάμι

Καλμοῦκοι κατοικοῦν 's αὐτὴν, ἔχουν δόμοι καὶ χάνην,

Ἄγιουκᾶν τὸν ἀνομάλαστι; καὶ εἶχεν ἔξουσίαν

312 ἀπάνω 's ὅλους, 's αὐτουνοὺς εἶχε τὴν αὐθεντίαν.

Καὶ πάντοτε τὴν ἀναιξίν ἔρχονται εἰς τὰ χείλια
ποῦ ποταμοῦ πολλὰ κοντὰ, διὰ νεροῦ τὴν χρείαν
καὶ πάλιν μερικὲς φορὲς ποσῶς δὲν πλησιάνε,
μὰ εἰσὲ μέρη ἐσώτερα πᾶνε καὶ κατοικοῦνε.

Οἱ οἶκοι τους εἶναι σκηνὲς, στὸν κάμπον κατοικοῦνε,

318 ἔχουν καὶ ζῶα πάμπολλα ὅπου ζωτροφοῦνται.

296. κάστρον. — 309. μέσα.

- Πρέπει κι αὐτὸ διὰ νὰ πῶ, νὰ ξεύρῃ ὅποιος διαβάζει,
 τῶς αὐτὴ ὅλη ή ξηρὰ χώραν δὲν ἀποτάξει.
 μέσ' ἀπὸ τὸ Σαράτοβον ἔως εἰς τὴν Κασπίαν
 ἐξ ἀμφοτέρων τῶν μερῶν χώραν δὲ βρίσκεις μίαν·
 μόνον τὰ κάστρη μοναχὰ ὡς ἐφανέρωσάμεν,
 324 καὶ τοῦτα τελειώνοντας στ' Ἀστραχάνι ἐφθαξάμεν. (Fol. 11 v°.)
 Αὐτὸ τὸ Ἀστραχάνι δὲ λιθόκτιστον εἶν' οἰκισμένον,
 καὶ εἰς τὴν Βόλγαν ποταμὸν εἶναι πλησιασμένον·
 ἔχει καὶ μοναστήρια καὶ μητρόπολ' ἀξίαν,
 κοι παλαιοὶ ὡς ιστοροῦν κι αὐτοῦ ταν βασιλεία.
 κατ' ἐξοχὴν κέκει καιρὸν ποτὲ ἐξουσιάζαν
 330 οἱ Τάταροι κι, ὡς φαίνεται, βασιλειον τὸ κράζαν.
 Μὲ συντομίαν λέγοντας, πόρτον εἶν' στὴν Κασπίαν
 καὶ σκάλα τῶν πραγματευτῶν ποῦ πᾶνε στὴν Περσίαν.
 ἐκεῖ κῆμεῖς ἐσέβημεν μέσα εἰς τὸ καράβι·
 δύο δ' ἡμέρες τρέχοντες κάτωθεν στὸ ποτάμι
 ἐβγήκαμεν στὴν Θάλασσαν ἕξω εἰς τὴν Κασπίαν,
 336 καὶ μεθ' ἡμέρας μερικὰς φθάξαμεν στὴν Περσίαν.
 Στὲς σιεργὲς πλησιάζοντες εἴδαμεν κένα κάστρο,
 ἀπάνωθεν ἐκτείνονταν στὴν Θάλασσαν ὡς κάτω,
 λιθόκτιστον, καὶ ἀρκετὸν στὴν περιφέρειάν του·
 Τερμπέντι, ὡς ἐρώτησα, εἶναι τὸ ὄνομά του·
 τῶν Περσῶν πολλοὺς ἤκουσα καὶ λέν νὰ εἶν' οἰκισμένον
 342 ἀπὸ τὸν μέγ' Ἀλέξανδρον κεῖνον τὸν ἀκουσμένον.
 Τὴν περιπολίαν ταύτην δὲ Ὀλλάντοι τὴν μετροῦσι,
 πριακόσια ἐβδομήκοντα μίλια τὴν ἀριθμοῦσι.
 Κέξεμπαρκαριστήκαμεν ἀντικρυς μεθ' ὑγείας
 εἰς τόπον δοποῦ κράζεται Γιάζοβα, γῆ Περσίας. (Fol. 11 v°.)
 τόπος εἶναι ἐπίπεδος ἄνευ κάμμιᾶς χώρας,
 348 μόνον καράβια στέκονται ἐκεῖ πάντα πρὸς ὥρας.

321. μέσα. — 322. δ' εὑρίσκεις. Il faut ici une négation : δὲ βρίσκεις = δὲν εὑρίσκεις. — 333. καὶ ἡμεῖς.

Καὶ ἀπ' ἐκεῖ μισεύσαμεν διὰ ξηρᾶς πουρνάρα,
καὶ μεθ' ήμέρας δύο τρεῖς ἐφθαῖσαμεν σὲ χώραν,
τοποθεσιὰν ἔχ' εὔμορφην κι ἀέρος εὐκρασία,
καὶ πολυάνθρωπος πολλὰ, ἐμπόρων κατοικία.
Σαμαχὶ τὴν ἐκράζουσιν, ἐπαρχίαν Σιρβάνι,
354 καὶ διὰ Περσῶν προσταγῆς διοικεῖται ὑπὸ χάνη.
Σιρβάνι εἰς τὴν γλῶτταν τοὺς τὴν ἐπαρχίαν κράζουν,
μὰ, ὡς Φαίνετ', εἴν' ἡ παλαιὰ Μήδεια ποῦ δυομάζουν.
Τὸ κάθε πρᾶγμα εὐρίσκει τις ἐκεῖ νὰ πραγματεύσῃ,
καθεὶς ὅποῦ ὄρεγεται ἐκεῖ νὰ ταξιδεύσῃ,
ὅτ' ἔρχονται πραγματευταὶ κέσω ἀπὸ τὴν Ἰνδίαν
360 δλίγα περιγράφοντας κι ἀπ' ὅλην τὴν Περσίαν·
σταμάτησα κάγῳ καιρὸν, ὡς Θεός μ' εὐεργέτει,
καὶ ὅ τι εἶχα καὶ ἔγὼ ἐκεῖ ἐπραγματεύθην.
Καὶ πάλιν ἐπανάκαμψα δι' ὅδοῦ τῆς Ιδίας,
καὶ ἄντικρυς ἐπέρασα Θαλάσσης τῆς Κασπίας.
Εἰσῆλθον 'σ Ασηραχάνι δὲ, δηλαδὴ στὴν Ρωσσίαν,
366 κηρεῖάμην πάλιν τῆς ὁδοῦ διὰ τὴν Μοσχοβίαν·
'σ αὐτὴν τὴν ἐπανάκαμψιν νὰ πῶ ἀκόμ' ὅ τ' εἶδα,
καὶ δοκεῖ μοι οὐκ ἀσύμφερον εἶναι γιὰ ιστορία. (Fol. 13 r.)
Ἀπ' τ' Ασηραχάνι πλεύσαμεν πάλιν διὰ τῆς Βόλγας,
καὶ φθάσαμεν ἀνώτερα στὰς φούστικας τὰς χώρας.
ςὸ Σαράτοβο ξέβημεν δὲν κι ἀλλοῦ ἔγραψά το,
372 πῶ πλησίουν στὴν Βόλγ' αὐτὴν εἶναι ιστόρησά το.
Ἀπ' ὥδ' αὐτοῦ διὰ ξηρᾶς δι' ἀμαξῶν ὁδεύων,
καὶ χώρας, κάστρη μερικὰ, οὐκ δλίγα πολεύων,
ἐν τάναμεταξὺ αὐτοῦ ἔτυχε νὰ γυωρίσω
δύο ἔθνη παράξενα, καὶ πολλὰ νάπορήσω.
Τὰ δόποια δυομάζονται τὸ μὲν ἔνα Μορτόβοι,
378 τὸ δ' ἄλλο Τζερεμίσηδες· κι οὐ κατοικοῦν εἰς πόλιν,

351. εὐπρατεία. — 356. εἶναι. — 362. καὶ δτ' εἶχα. — 377. μορτόβη, dans le manuscrit Lambrylos ei dans celui de Londres; μορτόβη, G. — 378. τζερεμίσι δὲ, G.

μόνου ἔχουν ἕχωρισθὲς χῶρες ὅποῦ βιοῦνε,
καὶ γεωργοῦν ὡς γεωργοὶ κι οὕτω ζωτροφοῦνται·
καὶ ὅλα τὰ βασιλικὰ τέλη καύτοι πλερόνουν,
κι ὡς δοῦλοι καὶ ὑπόδουλοι ὅλα τὰ τέλειόνουν·
μόνου μὲ πᾶσαν λευθεριὰν τὰ κατ' αὐτῶν τελοῦσι,
384 καὶ πολλὰ δστεῖα πράγματα βλέπεις καὶ κωμῳδοῦσι·
ὅτ' εἰν' τελείως ἀμοιροὶ οὐ μόνου εὐσεβείας,
ἀλλ' οὐδὲψιλὴν εἴδησιν ἔχουν ἀλλης Θρησκείας.
Μόνον αὐτοὶ διάλεκτον ἔχουν ἕχωρισθήν τους
καὶ ἔθη πολλὰ γέλοια ποῦ ηὔραν ἀπ' τοὺς γονεῖς τους·
πανηγυρίουν μὲ ψωμιὰ καὶ οὕτως εὐωχοῦσι,
390 καὶ τὴν βροχὴν, ὡς ἔγνωκα, πολλὰ δοξολογοῦσι. (Fol. 19 v^o.)
Ἄλλα τὶς τές γυναικες των βλέποντας νὰ σωπάσῃ,
κι ἀπὸ τὰ βάθη τῆς καρδιᾶς τὶς εἰν' νὰ μὴ γελάσῃ;
νὰ ὁδῇ πῶς καταγίνονται κι ὅσο μποροῦν ποσμοῦσι,
μίαν καμπούραν τορνευτὴν στὴν ράχιν νὰ φοροῦσι·
καὶ ὅσες ποῦ διαφέρουσι τὴν κάμιουν δυκοτέραν,
396 κι αἱ ἄλλες αἱ πτωχότερες τὴν ἔχουν μικροτέραν·
ἀστεῖα ἐπεπόνθασι μὲ τὰ φορέματά τους
καὶ δι' αὐτῶν ἀσ ιρίνη τις καὶ τὰ καμάματά τους.
'Μέρας δ' ἀρκετὰς ἀπ' αὐτοῦ, λέγω μὲ συντομίαν,
ἐφθιασα εἰς τὴν ἀνασσαν πόλιν τὴν Μοσχοβίαν.
Οἶδα δὲ τι πολυλογῶ, μὰ ἀσ μὴν ἀμελήσω
402 καὶ ὡς καθὼς διηρχουμούν οὕτως ἀσ ιστορήσω.
Ἐτι διέτριψα καιρὸν βραχὺ στὴν Μοσχοβίαν,
καὶ ἀπ' ἐκεῖ ταξίδευσα πάλιν στὴν Καζακίαν·
ὡς ἔτυχε πραγμάτευσα ἔξω στὴν Καζακίαν,
καὶ πάλιν μεταγύρισα μέσα στὴν Μοσχοβίαν·
καὶ ἀπ' αὐτοῦ ἐμίσευσα διὰ τὴν νέαν πόλιν,
408 εἰς πάντας εἶναι γνωρισθῆ λέγοντας Πέτρου πόλιν.
Τὰ πάσιρη ὅποῦ ἀπέρασα πρέπει νὰ τὰ συντέμω,

388. ἀπὸ. — 396. καὶ αἱ.

διὰ δὲ τεριέργειαν μόνον τὸ ἔνα λέγω.
 Μετὰ ήμέρας μερικὰς ἀπὸ τὴν Μοσχοβίαν,
 εἰς ἐπαρχίαν ἐφθαξα ποῦ λὲν Νοέογραδίαν . (Fol. 13 v.)
 κάστρον ἔχει παμπάλαιον, ὡς πολλοὶ ιστοροῦσι,
 414 καὶ πολυάνθρωπον πολλὰ, ἀν τινές μ' ἐρωτοῦσι.
 Εύρισκεται κέκει κοντὰ μία μεγάλη λίμνη,
 κι ἀρκετὸν ἔχει πέλαγος ὡς Θάλασσα κέκείνη .
 Λάτοβσκα Ὀζιρα τὴν λὲν στὴν ρούσσικην τὴν γλῶτταν,
 ἔχει καὶ ξέρες μερικὲς καὶ χρειὰν ἀπὸ ποδόταν .
 καράβια μέσα πλέουν καὶ κάτω κατεβαίνουν,
 420 κέπειτα μὲ τὸν ποταμὸν στὴν Πετρούπολη ἐθγαίνουν.
 Αὕτη ή λίμνη εἰν' γλυκειά, καὶ ἐξ αὐτῆς γεννᾶται
 δε εἰρημένος ποταμὸς καὶ κάτωθεν κινᾶται .
 Νεβλα τὸν ἐνομάζουσι, τρέχει στὴν Πέτρου πόλιν,
 καὶ δι' αὐτῆς στὴν Βάλθικα, ὡς τὸ γνωρίζουν ὅλοι.
 Ἄς παύσω διὰ τοῦ νεροῦ τὴν σήραταν νὰ ξηγοῦμαι,
 426 διὰ τοῦ ἀνθρώπους ἐμπειρους κι αὐτὰ, δοκῶ, ἀρκοῦνε .
 καὶ διὰ ποῦμεν τὴν διὰ ξηρᾶς δόδον ὃποῦ ὑπῆγα,
 κέπειτα νὰ διηγηθῶ Πετρούπολιν ήν εῖδα.
 Ὁδὸν ήμέρας τέσσαρας ἀπὸ τὸ Νοέογράδι
 ἐφθαξα στὴν Πετρούπολιν Πέτρου Άλεξιάδη.
 Ἄς μὴ λείψω δ' ὡς δύναμαι διὰ νὰ ιστορήσω,
 432 καὶ τὴν τοποθεσίαν της διὰ νὰ ἐξηγήσω,
 δτ' ἐγνωρίζω βέβαια πολλοὶ ἐπιθυμοῦσι
 μονάρχου νέον σύσημα περιγραφὴν νάκοῦσι. (Fol. 13 v.)
 Κάστρον ἔχ' ισχυρότατον, ὅλον πετροκτισμένον,
 καὶ μὲ τὴν Νέαν ποταμὸν ὅλον τριγυρισμένον.
 Μὰ πρὶν τὸ κτίση ὁ ἄνακτας τῆς Μοσχοβίας Πέτρος,
 438 ἥτον νησὶ μονάτατον, ἀκατοίκητος τόπος,
 ἀλλ' ἔκαμέν το Θαυμαστὸν κάστρον, ἐπαινεμένον,
 μὲ Θαυμαστὴν τεκτονικὴν τὸ χ' εὔμορφα κτισμένον .

427. ξηρὰν. — 438. μονάτατος.

- Πρέπει καθεὶς ἀκούοντας καλὰ νὰ καταλάβῃ
 ὅτι τὸ κάστρον ἐμπροσθὰ τλέει στόλου καράβι,
 διὸ εἶν' βαθὺς ὁ ποταμὸς, μάλισθα μερισμένος,
 444 σὲ δύο καὶ σὲ τρεῖς μεριὲς εἶναι ἔχωρισμένος,
 καὶ κάμνει μέσα του σιερὶς μὲ δένδρα στολισμένες,
 μὲ τλῆθος τολλῶν ταλατιῶν εἶναι κεκοσμημένες.
 καὶ δεξιὰ καὶ ἀριστερὰ, καὶ ὅποῦ σιερὶς κι ἀν ἦτον,
 ταλάτια καὶ ἀγορὲς τλῆθος τολλὸν κτισθῆκαν.
 καὶ ἄλλα ἀξιόλογα πράγματα ἔκει ἀκμάζουν,
 450 καὶ ἐπιστῆμες πάμπολλες τώρα ἡκι μάζουν.
 Άλλ' ἐγὼ δὲ φέρω σιαπήν ὅτι πρέπει νὰ παύσω,
 καὶ κάτω τῆς Πετρούπολης πέρα τὸ περιγράψω.
 Απὸ τὸ κάστρον κάτωθεν διάστημα ὀλίγον,
 ὥρας τρεῖς ή καὶ τέσσαρες τρέχει τὸ κάθε πλοῖον:
 κέκει εἶν' ἄλλο νεόκτιστον νησὶ κεκοσμημένον,
 456 Κότλιν ὄστροφ στὴν γλῶσσαν τους τὸ χόουν ἀνομασμένον, (Fol. 141^v.)
 κι αὐτό 'ναι ἴσχυρότατον μὲ ἔμμορφα ταλάτια,
 μάλισθα δ' ἔκει στέκουνται τοῦ στόλου τὰ καράβια.
 ἀπ' ἔκει δὲ τὸ παρεμπρὸς εἶν' πελαγὸς μεγάλο,
 η Βαλθικὴ ή Θάλασσα, παρέξω δὲν εἰδὲν ἄλλο.
 Ταῦτα γάρ, ὥσπερ δύνομαι καὶ ὅση μοι ἴσχὺς, γράψω,
 464 καὶ παρὰ πάντων συνετῶν συγγνώμην ζητῶ νὰ χω.
 δὲ μὴ παύσω δὲ τοῦ σκοποῦ, ἀν καὶ πολυλογήσω,
 ὅτι ὅπου περπάτησα θέλω νὰ ιστορήσω.
 Λοιπὸν ἐμεταγύρισα πάλιν στὴν Μοσχοβίαν,
 καὶ ἀπ' ἔκει ταξίδευσα ἔτι εἰς τὴν Περσίαν.
 εἰ Σαμαχὶ ἐστάθηκα, ὡς τὸ καλοῦσε ή χρεία,
 468 μὰ εἶχα πόθον νὰ ίδω κέσωτέραν Περσία.
 νὰ πάγω ἐσουληθηκα μέσα εἰς τὸ Σπαχάνι,
 κι οὔτως ἐμίσευσ' ἀπ' ἔκει, δηλαδὴ ἀπ' τὸ Σερβάνι.
 Όδοι πορῶντας δὲ περχρῆ τὴν ὁδὸν τὴν εύθεταν,
467. καλοῦσεν. — 470. ἐμίσευσα ἀπὸ.

μετὰ ἡμέρας μερικὰς εἰδαμεν τὴν Κασπίαν ·
 εἰς γῆν ἐκαταντήσαμεν ποῦ κράζεται Γκιλάνι,
 474 μὲ χῶρες πολυάνθρωπες, ὡσπερ καὶ τὸ Σερβάνι.
 Ἡ πολυανθροπότερος ἀόλις αὐτοῦ τοῦ τόπου,
 Πέστη τὴν ὀνομάζουσιν ἀπαντες ὡς ἔξ θλου ·
 (Γκιλάνι εἰς τὴν γλῶσσαν τους οἱ Πέρσαι τὴν ἐκράζουν,
 ἀλλ' εἶν' ή Τύρκαι· αὐτὴ οἱ πάλαι π' ὀνομάζουν.)
 αὐτὴ ή γῆ τοῦ Γκιλανιοῦ κεῖται ἐμπροσθεν Κασπίας,
 480 περικυκλοῦται τόπισθεν ὑπὸ βουνῶν Περσίας. (Fol. 14 v.)
 καῦσες εἶν' μεγαλώτατες στοῦ Γκιλανιοῦ τοῖς τόποις,
 μάλιστ' ἀπὸν τοὺς ἀρρενας δὲν λείπει ή χλωμότης ·
 τὸ καλοκαίρι εἶν' σκληρὸν, ὅτ' ἀναθυμιάζει
 ὅλη ή γῆ τοῦ Γκιλανιοῦ κι ὡς λουτρὸς ζέστη ἐγγάζει,
 κέπι τὸ πλεῖστον πάντοτε ή κατεκυιὰ δὲν λείπει ·
 486 ἀλλὰ τῆς γῆς ταύτης καρποὺς ὅρα καὶ τίς εξείπη;
 Μετάξι κάμνει εξαίρετον ἀπ' ὅλην τὴν Περσίαν,
 καὶ περισσὸν κατὰ πολλὰ μ' εὔμορφην Θεωρίαν ·
 ρύζι γίνεται πάμπολυ ὅποῦ καὶ ἵππους Θρέφουν,
 καὶ πάμπολλοι πραγματευταὶ σ' αὐτὸν τὸν τόπον τρέχουν,
 κιτριές, λεμόνια, νεραντζές καὶ ὄπωρων τὸ πλῆθος ·
 492 καὶ ἐλαιώνων ἀριθμὸν ἀμετρον εἶδα πλῆθος ·
 λουλούδια, πρίνα θαυμαστὰ τὸν ἐνιαυτὸν ὅλον
 δὲν λείπονται νὰ φύωνται ἀπλῶς καὶ εἰς τὸν δρόμον.
 Λοιπὸν ἀρκοῦνε δι' αὐτοῦ ὅσα διηγήθηκαμεν
 καὶ ἀπ' ἐδῶ στὸ παρεμπρὸς ἃς τρέξωμεν νὰ πᾶμεν.
 Μετὰ ἡμέρας μερικὰς ὅδοῦ ἀπὸ τὸ Πέστι,
 498 ἐγγίκαμ' ἀπ' αὐτὴν τὴν γῆν Γκιλάν Ζημὶ ποῦ λέσι,
 κι ἀρχίσαμεν τὰ σύνορα Κασμπὶν Ζημὶ ποῦ κράζουν,
 κι αὐτ' ἐπαρχία ἔτερη Κασμπὶν ποῦ νομάζουν.
 Πόλις εἶν' μεγαλώτατη Κασμπὶν δυομασία ·
 ὡς εἶτα, τοῦτο τόνομα ἔχει ὅλη ή ἐπαρχία. (Fol. 15 v.)

477 et 478 manquent. — 479. γκιλανιοῦ (*sic*) πεῖται.

Τὴν χώραν ταῦτην διοικεῖ ἐπίτροπος μεγάλος
 504 τοῦ βασιλέως τῶν Περσῶν, καὶ οὐχὶ ἀπλῶς ἄλλος.
 Θρόνος νὰ ἥτον ἔκπαλαι λὲν οἱ Πέρσαι ἀτοί τους,
 κέκει τὸν νέους βασιλεῖς ζώνανε τὸ σπαθί τους.
 Καὶ ἀπ' ἐκεῖ παρέμπροσθεν, μὲ δλίγας ημέρας,
 εἰς Σάβαν χώραν πήγαμεν ἐκ τούτης μικροτέρας·
 μὰ καὶ αὐτὴ πολυάνθρωπος, μὲ ἀγορὲς μεγάλες,
 510 ἃς μὴ λειψὼ δὲ τοῦ ῥυθμοῦ νὰ εἰπῶ καὶ τὰς ἄλλας.
 Παρέμπροσθεν πηγαίνοντας ἐφθάξαμεν σὲ ἄλλην,
 Κούμι τὴν ὀνομάζουσι, κι αὐτὴ οὔτως μεγάλη.
 Καὶ ἐξ αὐτῆς παρέμπροσθεν, μὲ τέσσαρας ημέρας,
 's ἐτερην χώραν πήγαμεν πολλὰ πλουσιωτέρας,
 Κεσιάνι ονομάζεται, οἰκοῦν πολλοὶ τεχνῖται,
 516 χαλκέοι εἶν' κι ἀνυφανταὶ, σχεδὸν ὅλοι πωλῖται·
 ἐξαίρετα χρυσόφαντα πολλὰ ἐκεῖ δουλεύουν,
 κι ἄλλα πολλὰ μεταξωτὰ πλῆθ' ἐκεῖ πραγματεύουν.
 Άπ' ἐκεῖ δὲ παρέμπροσθεν, ὅδόν μας τὴν εὐθεῖαν,
 ὅδον ημέρας τέσσαρας πήγαμε οὖτοιπορίαν.
 Τοῦτα δὲ τελειώνοντας φθάξαμε, ὡς οὐλπιζάμεν,
 522 θείω ἐλέει ὑγιεῖς, καθὼς βουλούμασθάνε,
 εἰην πόλιν τὴν περίφημον ἀπάσης τῆς Περσίας,
 σὸν νῦν Θρόνον βασιλικὸν τῆς Περσῶν βασιλείας, (Fol. 15 v.)
 ἐκείνης τῆς ποτ' ἀκουστῆς, ὡς ιστορίες γράφουν,
 ἀνδρείας τε κι ἡρωϊκῆς, καθὼς τὴν περιγράφουν,
 's αὐτὸ τὸ νῦν ἐξάκοντον Σπαχάνι π' ονομάζουν,
 528 τῆς Περσίας παράδεισον ἐπρεπε νὰ τὸ κράζουν·
 ὅτι ἀτ' θλες τὲς πολλὲς πόλες ὅλης Περσίας,
 's αὐτὴν εἶν' ή παράταξις Περσῶν νῦν βασιλείας.
 Λοιπὸν ἃς κάμωμεν μικρὰν διηγησιν τοῦ τόπου,
 ἀν καὶ ἐγὼ εἶμ' ἀμοιρος τοῦ ῥητορικοῦ τρόπου·
 ὅμως τὸ κατὰ δύναμιν καθεὶς ἃς ιστορήσῃ,

520. πήγαμεν. — 521. φθάξαμεν.

534 καὶ, κατὰ τὸν ἀπόστολον, ὃ ἔχω δίδωμι σοι.

Πόλις εἰν' μεγαλώτατη αὐτὸς τὸ Ἰσταχάνι,
καὶ βασιλέαν εἶχε δὲ σὰχ Χουσεγὸν σουλτάνη·
τολλὰ δὲ τολυάνθρωπος, ὡς εἶδα, ἔδοξε μοι
καὶ ἀπὸ τραγματα τολλὰ εὔμορφα κοσμημένη,
ὅτ' ἔχει τλῆθος ἀριθμὸν τολλῶν ἐργασῆτρίων

540 τλουσίως τολλὰ γέμουντα ἐκ Θησαυρῶν ἀξίων·
καὶ κατοικίες τάμπολλες ἔχει διὰ ἐμπόρους,
κεύρισκονται πάντ' ἔτοιμες διὰ τοὺς ξένους ὅλους·
ὅτ' ἔρχονται ἐμπορευταὶ, τολλοὶ τλουσιεμπόρων,
σχεδὸν δὲν σφάλλω δὲν εἴπω κι ἀπὸ τὸν κόσμον ὅλον·
ὅτι ή σκάλα εἰν' κοντὰ τῷρχονται ἀπ' τὴν Ἰνδίαν,

546 Μπεντέρ Ἀπᾶς τοῦ κράζουσι, κένγαίνουν στὴν Περσίαν. (Fol. 16 r.)
Μπεντέρ Ἀπᾶς, ὡς εἴπαμεν, σκάλα γνατοῖς Περσίας,
κέδεκι μπαρκαρίζονται καὶ τῶν εἰς τὰς Ἰνδίας·
ἔκει εἶναι ὁ τάρσικος ὥκεανοῦ Θαλάσσης

ὁ κόλπος, ἀν δρέγεσαι στὴν χάρταν νὰ διαβάσῃς.

Πλησίον ἐδεκεῖ κοντὰ εύρισκονται καὶ νῆσοι,

552 Μπαχρίνι τοῦ νομάζουσιν, ἐπειδὴ εἶχα ρωτήσῃ,
τοῦ ἔβγαίνει τῶν τολύτιμων τῶν μαργαρίτων τλῆθος,
κι αὐτὸς, δοκῶ, τῆς Πέρσιας δὲν εἶναι δλίγος τλοῦτος.
Ως βλέπω, ἐπαράτρεξα μακρὰ τοῦ κείμενοῦ μου,
καὶ δὲν μὲ φαίνεται καλὰ νά' μ' ἔξω τοῦ σκοποῦ μου·
ἀγκαλὰ δὲν εἰν' μάταιον, μάλιστα χρησιμεῦον,

558 νάκούγη τις διηγησιν τοιούτων μακρῶν γαίων·

ὅμως τὸ τέλος τὸ ἐμὸν τοῦτο τοῦ διηγοῦματι
εἶναι νὰ γνωσῇ κάθε εἰς τὰ κάτω ποῦ δὲ ποῦμε,
νὰ στοχασθῇ μὲ σύνεσιν, μὲ ἔνα τέτοιον τρόπον,
ἀραγε τόσες τραγματείες εἶναι 'σ αὐτὸν τὸν τόπον,
ὅπορχονται ἀπ' τέσ τε Ινδίες Ἰνδῶν τε καὶ Ἕγγλεζῶν

564 καράβια μὲ τραγματείες ὅμοῦ καὶ Όλλαντέζων,

κέκει ξεμπαρκαρίζονται εἰς τὸ Μπεντέρ Άπασι.

Νὰ ἀῶ καὶ τὸ διάστημα, νὰ ναι δῆλον τοῖς ωᾶσι·

εἰκοσιδύο ήμερῶν ὅδον ἔρχοντας Φθάνουν

εἰς τὸ Σπαχάνι ἀπατὰ τὴν πούλησιν νὰ κάμουν. (Fol. 16 v^o.)

ὅτι ἐκ' εἶναι πάτοικοι μέσα εἰς τὸ Σπαχάνι

570 ὥραγματευταὶ ὑπέρωλουτοι, μάλισθα ναι καὶ Φράγκοι·

κόνσολας πάντα εὐρίσκεται μέσ' ἀπὸ τὴν Όλλανταν,

κι ἀπ' Ἐγγλητέρραν ἔτερος, τιμώμενοι στὰ πάντα.

κέκ τῶν Γαλλῶν εὐρίσκεται ιερατικῶν τάγμα,

Γεζούεῖται καὶ πάτεροι μὲ φρόνησιν εἰς πάντα·

μὲ τρόπους χρισθιανικοὺς, ὡς παιρὸς τοὺς καλοῦσε,

575 παθένας του τὸ τάλαντον καλῶς τὸ κυβερνοῦσε·

καὶ ἐκκλησίας τέσσαρας ἐδικάς τους ἐκ' ἔχουν,

κι ὡς εὔδουλοι καλοὶ ἀεὶ τὸν ἀμπελῶν δουλεύουν.

Λοιπὸν ἀρκεῖ διήγησις τῶν τοιούτων πραγμάτων,

ὅτι δὲν ἔχω δύναμιν, οὔτε ίσχὺν γραμμάτων·

κι ἀς τρέξωμεν εἰς τὴν σειρὰν γραμμήν μας τὴν εὐθεῖαν

580 μὲ δλίγα λόγια λέγοντας ἀνευ πολυλογίαν

νὰ εἰπῶ τὴν πατάσιασιν αὐτῆς τῆς πολιτείας,

τὰς ρύμας της καὶ ποταμὸν σὺν τὰς τοποθεσίας.

Λοιπὸν η πόλις αὕτη δὲ, ὡς εἴπα, τὸ Σπαχάνι

εἰς τόπουν κεῖται ἐπίπεδον, πλησίον σὲ ποτάμι·

τοῦτος δ' ὡς εἴπα, ποταμὸς τρέχει ἀπὸ μακρόθεν,

585 παλ φθάνοντας στὴν πόλιν αὐτὴν ποτίζει την παντόθεν.

Ηξευρε κάστρον δέν ἔχει αὐτὴ η πολιτεία,

μόνον πλήθη πολλῶν οἰκῶν, καὶ περιβόλι' ἀξία. (Fol. 17 r^o.)

ἔχουν καὶ ἐπιδεξιον τρόπον ἀπ' τὸ ποτάμι,

κέρχεται ποταμοῦ νερὸν μέσα εἰς τὸ Σπαχάνι,

καὶ τρέχει διὰ τῆς πλατειᾶς τζαρμπαγὶ ποῦ παλοῦσι,

590 ὡς ήμετις ιπποδρόμιον τοῦτο αὐτὸὶ νοοῦσι.

Βέβαια εἶναι Θαυμαστὸν, ἄξιον ιστορίας

577. του. — 591. ἀπὸ.

αὐτὸ τὸ ἵπποδρόμιον, ποθητὸν Θεωρίας·
 ἔχουντας μῆκος ἀρκετὸν, ἀλογόν τις νὰ τρέξῃ
 ἀπαξ καὶ δὶς καὶ τρεῖς φορὲς, κι ὅσον θέλει νὰ ταιξῃ·
 ὅμοιώς καὶ τὸ εῦρος του ἀρκετάταν ἔχει,
 600 καὶ κατ' εὐθεῖαν τὸ νερὸν μέσον του πάντα τρέχει.
 Μὲ κακοφαίνεται πολλὰ πᾶς δὲν μπορῶ νὰ γράψω
 τὸ εὔμορφον τοῦτο τζαρμπαγή καὶ νὰ τὸ σχεδιάσω·
 ἀλλ' οὐδὲ σίχοι ἀρκετοὶ μποροῦν νὰ παραστήσουν
 τὰ δένδρη καὶ τές εὔμορφιὲς τούτου νὰ ἐξιγγίσουν.
 Ὕμως τὸ κατὰ δύναμιν δὲν πρέπει τις νὰ παύσῃ,
 606 καὶ ὅποιος ἔτυχε λεπίδων νοῦν ἀς τὸ περιγράψῃ.
 Αρχὴν ἀς κάμω ἀπ' τὸ νερὸν δὲν ἀρχινᾶ καὶ τρέχει,
 καὶ τρέχουντας τί εύκοσμεῖ, καθεὶς νὰ τὸ κατέχῃ·
 πᾶς ἀρχινᾶ ἐκ τῆς ἀρχῆς τούτου τοῦ ἵπποδρομίου,
 καὶ κατ' εὐθεῖαν τρέχουντας δρόμου του τοῦ ἴδιου
 εύρισκ' εἰσὲ διάστημα (τὸ ἐν τρίτον τοῦ μήκους,
 612 μῆκος λέγω τοῦ τζαρμπαγοῦ) κτίριον ἀπὸ λίθους, (Fol. 17 v.).
 ἐκ μαρμάρων ἔξαίρετων τεκτονικῶς κτισμένου,
 χαβούζι, τῷ δυνομάζουσι τουρκιστὶ ὀνομασμένου·
 καὶ πέφτει μέσα τὸ νερὸν εἰς αὐτὸ τὸ χαβούζι,
 κι ὁ κρότος του τὰς ἀκοὰς παθενὸς νοσηῖται.
 Γύρωθεν δὲ τοῦ χαβούζιοῦ εὔμορφά χουν κτισμένα,
 618 καὶ διὰ περιδιάβασιν τούτου διαρισμένα,
 καθίσματα διάφορα διὰ ἀνθρώπων πλήθους,
 ὅτι συνάζονται ἐκεῖ καὶ ὅμιλοινε μύθους.
 Κι ἀλλα περιδιάβασματα ἐκεῖ τινὰς εύρισκει,
 παιχνίδια καὶ γέλοιους λήρους ἀν θέοντα.
 Αὐτὸ δὲ, ὥσπερ εἴπαμεν, τὸ χαβούζι γεμίζει,
 624 καὶ πλημμυρῶντας πάντε κάτωθεν πάλι ὄρμιζει·
 κάτωθεν εύρισκει ἕτερον χαβούζι ὡς τὸ πρώτον,
 οὗτο κτισμένου καὶ αὐτὸ κατὰ τὸν πρῶτον πρόπον·

607. ἀπὸ.

ἀδιαφόρως καὶ 'σ αὐτὸ τὰ αὐτὰ δοκιμάζουν,
πίνουν καθέδες, τραγουδοῦν, κι οὔτως περιδιαβάζουν.
Καὶ ἀπ' αὐτοῦ παρέμπροσθεν διάσημα δλίγον
630 τρέχει μέσα στὸν ποταμὸν, ὅτι εἶν' κεῖ πλησίον.
Ἐκεῖ εἴναι στὸν ποταμὸν καὶ γέφυρα μεγάλη,
εὴν Τζούλφαν ἄντικρυς ποῦ λὲν ὁ κόσμος ποῦ περνάει,
λιθόκτιστος, ἐξαίρετος, εὔμορφα συνθεμένη,
μὲν ἀρκετὴν τεκτονικὴν εἶν' ἔκπαλαι κτισμένη. (Fol. 18 r.)
Στὸ δὲ ἄντικρυς ὅποι 'παμεν Τζούλφαν ὅπ' ὄνομάζουν,
636 Ἀρμένοι μόνον κατοικοῦν Τζουλφαλῆδες ποῦ κράζουν.
κεξόχως ἔκει ἐλεύθερα ἔχουν καὶ ἐκλησίας,
καὶ ἐνεργοῦν τὰ κατ' αὐτῶν μετὰ ἐλευθερίας.
Τέσσον δὲ ἐδυνήθηκα διὰ ταῦτα νὰ λαλήσω,
λοιπὸν τὰς πρασινάδας του τώρα ἀσ δύμιλήσω.
Ἐξ ἀμφοτέρων τῶν μερῶν τούτου τοῦ ἱπποδρομίου,
642 πλάτανοι μεγαλώτατοι, καιροῦ πολυχρονίου,
εἶν' φυτευμένοι ἔκπαλαι μὲ στόχασιν ἀξίαν,
ώς κατ' εὐθεῖαν δὲ γραμμὴν ἔχουν τὴν εὐταξίαν.
τὸ ὑψος δὲ καὶ εῦρος τους κάμνει ἵσκιον μὲ τάξιν,
καὶ ἀφαιρεῖ τοῦ ἥλιου τὴν ὑπερβολικὴν καῦσιν.
καὶ περπατοῦν οἱ ἀνθρωποι ὑποκάτωθεν τούτων
648 μ' ἀνάπαισιν κι ἀνάψυξιν μπὸ τὸν ἵσκιον τούτων,
μάλιστα δὲ ὅταν φυσῆ κι ἀναπνέῃ ὁ ἀέρας.
βέβαια ἀν ἦτον δυνατὸν, ἐκ τὸ πρωὶ ως ἐσπέρας,
νάκούγη τις δι' ἀκοῆς, δι' ὀφθαλμῶν νὰ βλέπῃ
τὸν συρισμὸν ποῦ κάμνουσι τὰ δένδρη, καὶ νὰ τέρπῃ!
Τοῦτο, μὲ φαίνεται, ἀρκεῖ νὰ εἰπῶ καὶ νὰ παύσω,
654 ὅτι τὴν εὔμορφίαν του δὲν μπορῶ νὰ τὴν γράψω.
μόνον καθεὶς μὲ στόχασιν τοῦτο ἀσ ἐννοήσῃ,
καὶ πρᾶγμα ἀξιέπαινον τὸ Θέλει ἐγνωρίσῃ, (Fol. 18 v.)
σὲ χώραν πολυάνθρωπον, οὔτως μεγαλωτάτην,

649. ἀναπέξῃ (sic).

νὰ εὐρίσκῃ πρασινάδαν τις τοιούτην ἡδυτάτην.

Λοιπὸν τοῦ ἵπποδρόμιου τόσ' ἀφηγήθηκάμεν,

660 νὰ ποῦμεν καὶ εἰς τὸ ἔξῆς δσα Θεώρησάμεν.

Στὸ τέλος του ἀριστερὰ τούτου τοῦ ἵπποδρομίου,
πληγιασμένον ἐδεκεῖ τούτου τοῦ ποταμίου,
εἶναι ἔνα βασιλικὸν ἄξιον περιβόλι,
ἔξαιρετον καὶ Θαυμαστὸν μέσα 'σ αὐτὴν τὴν πόλην,
μὲ δένδρη μέσα καὶ φυτὰ καὶ υδάτων κινήσεις,
666 σαντρουζάνια τουρκιστὶ λέγω νὰ τὰ νοιήσῃς.

Τετράποδα καὶ ἑρπετὰ πληθὺν ἔχουν συναγμένα,
κέκει εἰς τὸν περίβολον τάχουν κατοικισμένα.
τετράποδα παράξενα, διάφορα τὴν Σέαν,
καὶ γέλοια καὶ φοβερά, καὶ μερικὰ εὐειδέα.

Θωρῶντας τα Θαυμάζεται καθεὶς εἰς τὰς μορφὰς τους,
673 μὰ πρέπει καὶ νὰ ἐκπλαγῇ εἰς τὰ καμάρια τους.

νὰ βλέπῃ ζῶα ἄλογα τόσον νὰ ἐγνωρίζουν,
βλέποντας νέον ἄνθρωπον αὐτὰ ξεσπερματίζουν,
οὐχὶ σὰν τὰ καμάρια ποῦ κάμινουν οἱ πιθήκοι,
αὐτὰ κάμινουν τεράστια, πάρεξ λαλιὰ τὰ λείπει.

Λέγω δὲ καὶ διὰ τὰ πουλιὰ αὐτοῦ ποῦ κατοικοῦνε,
678 καὶ διαφόρως εὔμορφα γλυκὰ ὅποι λαλοῦνε. (Fol. 19 r.)

βέβαια ἀξιάκουστες εἴν' οἱ γλυκὲς φωνές τους,
σχεδὸν Πινδάρου μουσικὴν κρίνει τις τέσ λαλιές τους.

Μάλιστα δὲ τῶν μερικῶν τὸ χρῶμα καὶ η εὔμορφιά τους
καὶ βλέποντας κι ἀκούοντας τις τὴν γλυκειὰν λαλιάν τους
θέλγεται ἀπὸ τὴν γλυκειὰν αὐτῶν τὴν εὐλαλίαν,
684 καὶ τοὺς ἐκεῖσε κάτοικους ζηλοῖ τὴν εὐζωΐαν.

Μάλιστα δὲ τὰ μερικὰ τόσ' εὔμορφα λαλοῦνε,
καὶ καθαρὰ, ὡς λογικὰ, πέρσικα ὄμιλοῦνε.

εἰς τόσον τὰ ἀσκήσασι τὰ προλεχθὲν πουλία,
τῷ ὄμιλεῖς πέρσικα μ' αὐτὰ τὴν κάθε ὄμιλίαν.

685. λαλοῦναι, G. — 686. ὄμιλοῦναι, G. — 688. ὁπ' ὄμιλεῖς, G.

μ' αὐτὰ ἀς μὴν τὰ δοκῆ τινὰς ἐντόπια τῆς Περσίας,
 690 ὅτι αὐτὰ τὰ στέλνουσι δῶρα ἀπ' τὰς Ἰνδίας,
 κι ὡς χρήσιμα καὶ σπάνια τάχουν ἀγαπημένα
 τετράποδα καὶ ἑρπετὰ, καὶ τάχουν φυλαγμένα.
 Ὄμως μ' εὐρυχωρότητα πετοῦνε καὶ γυρίζουν,
 μὰ δὲν πετοῦνε μακριὰ, ὅτι τὰ ἐμποδίζουν.
 ὅτι τὸ περιβόλιον ὅλον ἐσφαλισμένον,
 696 μὲνίκτυ πολυέξοδον τόχουν περιφραγμένον·
 τὸ δίκτυ εἶναι προύντζιον μὲν κόπον συνθεμένον,
 καὶ ὅλον τὸν περίβολον ἔχει περικλεισμένον·
 εὖν καὶ τὸ μῆψος τὸ ἀρκετὸν, δένδρα ἔχει σκεπασμένα,
 κέσω πετοῦνε τὰ πουλιά, ὥστα λευθερωμένα. (Fol. 19 v.)
 Τοῦ περιβόλου τούτου δὲ παύν τὴν διμιλίαν,
 702 καὶ ὅπου χρὴ ἀς κινήσωμεν πάλιν τὴν ιστορίαν·
 μὲν συντομίαν κάτι τι ἀκόμ' ἀς ιστορίσω,
 καὶ τοῦτα τελειόνουτας διὰ ἀλλοῦ νάρχίσω.
 Άγκαλὰ ἄνευ σύνταξιν εἶναι τὰ γεγραμμένα,
 ἀλλ' εἴδα τα δι' ὁφθαλμῶν καὶ ὅχι ἀκουσμένα·
 κῆκουσα πάμπολλες Φορὲς ἄνδρας τοὺς σοφωτάτους
 708 νὰ δίδουνε ἀκρόασιν καὶ τοὺς ἀμαθεστάτους.
 Τῶν ἀμαθῶν ὡς εἴς κάγω, ὡς εἴδα, διηγοῦμαι,
 κι ἀν δόξῃ τινῶν μάταια τὴν συγγνώμην αἰτοῦμαι·
 εἰ δὲ νὰ φέρω σιωπὴν ἢ γνώμη δέν μ' ἀφίνει,
 καὶ ὡς Φανῆ τοῦ καθενὸς οὔτως καὶ ἀς τὸ κρίνη·
 ἀρκετὰ μὲν ἐβίασεν νὰ γράψω οἱ ὑποψία
 714 κέλειψα ἀπ' τὴν ὑπόθεσιν ὁδὸν μου τὴν εὐθεῖαν·
 ἀπὸ ποῦ ἀναχώρησα πάλιν ἐπανακάμψω,
 καὶ διὰ περιέργειαν δλίγα ἔτι νὰ γράψω.
 Ὁπισθεν δὲ τοῦ τζαρμπαγιοῦ ὅποῦ προέγραψάμεν,
 σὸ περιβόλι αὐτοῦ κοντὰ ὅποῦ ιστόρησάμεν,
 εἶναι καὶ τὸ βασιλικὸν παλάτιον τοῦ σάχη,

690. ἀπὸ. — 714. ἀπὸ.

720 ἀλλὰ δὲν εἶναι εἴσοδος νὰ μπαίνῃ ὅποιος κι ἀν λάχη·
 μὲ δλον τοῦτο κάτι τι μέρος ισήρησάμεν,
 ὅμως δὲν εἶναι Θαυμασμοῦ καθὼς ἐνόησάμεν· (Fol. 20 r^o).
 ἀν καὶ δὲν εἶναι Θαυμασμοῦ, ἀλλ' ὅμως ἄξιον εἶναι,
 ὥσταν οἶκος βασιλικὸς εὐμορφότατος εἶναι·
 μὲ Θύρες πολυέξοδες, μὲ διάφορες τέχνες,
 726 ἀπὸ κρυστάλλια καθαρὰ τὰς βλέπεις σὰν καθρέπτες,
 μπορεῖ νὰ τέσ εἰπῃ τινὰς κρυστάλλινες πῶς εἶναι,
 καὶ νὰ νοήσῃ ἐσώτερα τί εὐμορφιὰ θέλει εἶναι.
 Μάλιστα περιβόλια ἄξια λὲν νὰ ἔχῃ,
 σὰν οἶκος δὲ βασιλικὸς κάθ' εὐμορφιᾶς μετέχει.
 Τούτ' ἔμπροσθεν τοῦ παλατιοῦ τῆς Θυρὸς τῆς μεγάλης
 732 τόπος εἶναι παλατύτατος γέμων πραγμάτοις ἄλλοις,
 πιάτζα ποῦ λὲν οἱ Ἰταλοί, ἡμεῖς ποῦ λέμεν Φόρον,
 μεγιτάνιι αὐτοὶ τὸν κράζουσιν αὐτὸν τὸν τόπον δλον·
 συχνὰ δὲ πάντα δι' αὐτοῦ αὐλίζεται κι ὁ σάχης,
 κι ἀρκετὰ ἀν Θέσις νὰ τὸν ἴδῃς ἐκεῖ πρέπει νὰ λάχης,
 καθὼς πολλάκις ἔτυχα κάγω ἐκεῖ στὸν Φόρον,
 738 κεῖδα του τὴν παράταξιν καὶ τῶν ἀνθρώπων τ' δλων·
 βέβαια εἴγαινει μ' ἀρκετὸν πλῆθος πολλῶν ἀνθρώπων,
 καθαλαρέων καὶ πεζῶν, κι ἀρχόντων πολλῶν πρώτων·
 πολλάκις καὶ ἐλέφαντα ἀνολούθοιν μαζί του,
 μὲ λιθοκόσμητα χρυσὰ ἔχουν τὴν ἔνδυσίν του·
 Φορέματα χρυσόφαντα φοροῦν κι αὐτοὶ ἀτοί τους,
 744 ὅμοιώς κοὶ ῥαβδοῦχοι τους κι δλη ἡ προπομπή τους. (Fol. 20 v^o).
 Θαῦμα πολὺ εἶναι στὰ χρυσὰ τὴν ἔφεσιν ὅποῖχουν,
 σχεδὸν ἀν ἦτον δυνατὸν χρυσὴν σάρκα νὰ ἔχουν.
 Μὰ 's αὐτὲς τὲς παράταξες τινὰς ἀν ἀτενίση,
 τὰ γένεια τους νὰ ἴδῃ πρέπει νὰ ἀπορήσῃ·
 νὰ ἴδῃ βαφὲς διάφορες ὅποι τὰ 'χουν βαμμένα,
 750 καθεὶς μὲ ὅποιαν τοῦ ἀρεσε τά 'χει ἀκοσμημένα.

736. Σὲν (Θὲ, 6). — 750. Peut-être faut-il lire εὐκοσμημένα. On sait

Ὄμως εἰν' ἀγχιπούστατοι καὶ λεπίης διανοίας
 καὶ ρητορεύουν εὔμορφα, γέμοντας πονηρίας.
 Γνώμην δὲν λέγω τὴν ἐμὴν καθὼς μὲ φανιστῆκαν
 ἀλλὰ κι ἀπ' ἄλλους τάκουσα μ' αὐτοὺς ποῦ γνωριστῆκαν·
 τὸ πινεῦμα τους δὲ τὸ λεπίδην ἀλλοῦ δὲν τὸ ἐνεργοῦσιν,
 756 εἰς τὰς τρυφὰς καὶ ἡδονὰς αὐτοῦ τὸ δαπανοῦσιν·
 κι ἀμεληθῆκαν αἱ πιστὲς ἀρετὲς καὶ ἀνδρεῖες
 τῶν Περσῶν, δποῦ βλέπομεν τάρα στὲς ιστορίες.
 Μ' αὐτὰ δὲν εἰν' ημέτερα ω' ἄρχισα νὰ ἔγοῦμαι,
 ἕξω πᾶς εἰν' τοῦ δέοντος κάγὼ δὲν τὸ ἀρνοῦμαι·
 μὰ ἔτυχε καὶ ἔκτεινα ἀπλῶς τὴν ιστορίαν,
 763 καὶ ἕξω ἀπὸ τὴν τάξιν μου ἄρμησα ὅμιλίαν.
 Λοιπὸν ἀς παίσω νὰ ὅμιλῶ αὐτὰ τὰ ἐκ πλαγίων
 ὅτι ἥλθεν εἰς τὴν μυήμην μου κι ὁ ἀπόστολος ὁ Θεῖος,
 ἔκαστος ὃπου πληθηκεν ἐκεῖ ἀπομείνῃ·
 οὕτω αὐτὸς ἀπόστολος προσῆγην μᾶς ἐδίνει. (Fol. 21 r^o.)
 Καὶ ἄλλον ἐνθυμηθῆκα ὅπ' εὔμορφα προσῆλθει,
 768 καὶ διὰ τὰς παραδρομὰς εὐγνώμως διατάζει·
 Φησὶ οὐ περιστραφήσεται τάξις ἐπὶ τὴν τάξιν.
 Οὕτω διδάσκει καὶ αὐτὸς σὲ καθε πρᾶγμα ω' ἄρξῃ·
 ὁ ξυλουργὸς ξυλουργικὰ, εἰς αὐτὰ προσμενέσθω,
 κι ἀμα μηδεὶς χαλκεύοντας δὲν πρέπει τεκτονέσθω.
 Κάγὼ λοιπὸν οὐ φθέγξομαι ἕξω τῆς τάξεώς μου,
 774 ὅσα συντείνουν λέξομαι τῆς διηγήσεώς μου·
 βέβαια ή παραδρομὴ ἀν τὸ οὐδὲν νὰ ἥτον,
 μὰ μ' ἔκαμε καὶ ξέχαστα ὁ λόγος μου ποῦ ἥτον.
 Μ' ἀς ἔλθωμεν στὴν τάξιν μας πάλιν νὰ ἐνθυμηθοῦμεν,
 καὶ τάσσω τὰ ἐπίλοιπα συντόμως νὰ τὰ ποῦμεν.
 Λοιπὸν ἥτον ὁ λόγος μας ὃ εὐθὺς πόλεγάμεν
 780 εἰς τὸ μεγιτάνι ποῦ παμεν, φόρον ποῦ ξήγησάμεν·

combien souvent les scribes ont confondu la diphtongue εν avec la lettre α.
 — 754. μὲ αὐτοὺς δποῦ. — 777. μὰ.

τοῦ κεῖται, ὡς προείπαμεν, κατέναντι τῆς Θύρας,
 ὡς εἶπα, τῆς κρυστάλλενης τοῦ σάχη τῆς οἰκίας.
 δι' αὐτὸ τὸ μεγιτάνιον βραχὺ ἀς δηλοποιήσω,
 καὶ τοῦτα τελειώνοντας ἄλλοῦ νάναχωρήσω.
 Ός εἶπα κεῖται ἐμπροσθεν τοῦ σάχη τῆς οἰκίας,
 786 καὶ κάμνει μίαν πεδιὰν ἀξίαν Θεωρίας.
 διάστημα ἔχει ἀρκετὸν ἢ περιφέρειά του,
 μεγαλώτατοι πλάτανοι εἶναι τὰ δευτρικά του. (Fol. 21 v.)
 οἱ μερικοὶ εὗν' κατὰ γραμμὴν γύρωθεν φυτευμένοι,
 κοι ἄλλοι εὖν' καταμεσῆς εὔμορφα συνθεμένοι·
 καὶ κάμνουν ἵσκιον ἀρκετὸν αὐτοὶ πολλοὶ πλατάνοι,
 792 καὶ πάμπολλ' ἀνθρώποι ἐκεῖ ἔρχονται στὸ μεγιτάνι.
 Σχεδὸν αὐτὴν ἢ πεδιὰς Θέατρόν ναι τῆς πόλης,
 κι οὐχὶ μόνον τοῦ Σπαχανιοῦ μὰ καὶ Περσίας ὅλης.
 ὅτι καθημερούσιον πληθή πάντα δὲν λείπουν
 ἀνθρώπων ἀναρίθμητων αὐτοῦθεν νὰ μὴν τύχουν,
 καθένας διὰ χρείαν του, ὡς καιρὸς τοῦ καλέσῃ,
 798 ἄλλος περιδιάβασιν κι ἄλλος νὰ ἐμπορεύσῃ·
 ὅτ' εὖν' πραγμάτων πάμπολλων σύναξις πουλητάδων,
 ὅμοιῶς καὶ συναθροισμὸς πολλῶν ἀγοραστάδων.
 κι ἄλλων πραγμάτων ἐδεκεῖ βλέπεις ἐνεργουμένων,
 καὶ πληθή πολλῶν προβλεπτῶν ἐκεῖ συναθροισμένων·
 πολλῶν γελοιωδέστατων πραγμάτων καὶ τεράτων,
 804 κι ἀνθρώπων ψευδοποιητῶν καὶ ρητορικωτάτων.
 Εύρισκει τις ἐκ' εὔμορφα νὰ περιδιαβάσῃ
 ἀλλ' ὅστις εἶναι συνετὸς δὲν πρέπει νὰ θαυμάσῃ.
 Κάθονται μὲν οἱ προβλεπταὶ τὰς δφρὺς ἐπηρμένας,
 κοι ἄλλοι ἀσοφάτεροι πολλὰ κατεβασμένας·
 οἱ μὲν πάμπολλα ὄμιλοῦν, οἱ δ' ὀλίγα λαλοῦσι,
 810 καὶ ἐκ τῶν ἀπλουστέρων τους συχνὰ πολλοὺς πλανοῦσι. (Fol. 23 r.)
 Εἴχοντες τὰ βιβλία τους ἐμπροσθέν τους βαλμένα
 μὲ σημεῖα διάφορα ἔστω ιστορισμένα,
 ἄλλοι μὲν δφεις φοβεροὺς, 's ἄλλα σφαιρες καὶ κύκλους,

ἀλλοῦ δὲ τετραγωνισμοὺς, σὲ μερικὰ καὶ λύκους,
 καὶ κύκους εἰς τὰς χεῖρας τοὺς κρατοῦσι καὶ τοὺς φίκτουν,
 816 καὶ δι' αὐτῶν τοῦ καθευὸς τὰ μέλλοντα ἀποδείκτουν·
 καὶ ὅμιλοῦν τοῦ καθευὸς τί μέλλει νὰ τοῦ γένη,
 τλανδῖντες τὸν ἀλαιμόμενον 's αὐτοὺς ὅποι τηγανίνει.
 Βέβαια πάμπολλες φορὲς ταφῶν ἥμουν καὶ εἶδα,
 κι ἂς γράψω τί ἀκολούθησεν ἀπ' τῆς πολλές σὲ μία.
 Ἀγκαλὰ καὶ τολυλογῶ στὰς ματαιολογίας,
 822 μ' ἂς χάσῃ τις βραχὺν καιρὸν, χάριν περιεργείας·
 ἀγκαλὰ κεῖν' ἀδύνατον ἐγὼ διὰ γραμμάτων
 νὰ ταρασθῆσω ἔκεινῶν τὸν τρόπον τῶν σχημάτων,
 γλῶσσαν τους τὴν ῥητορικὴν, τὰ σοβαρά τους ἥθη,
 δειλιῶ καὶ τοὺς εὔφρονας σχεδὸν νὰ μὴν τοὺς πείθῃ.
 Πολλάκις ταραβλέπει τις δουλειές του ἀναγκαῖες,
 828 κέλκεται νὰ στοχάζεται αὐτονῶν τές ματαῖες·
 οὕτω κάγια συχνάζουνται, ἔτυχε νὰ προλέγῃ
 ἐνὸς τοῦ κακορρίζικου τί μέλλει νὰ τοῦ γένη·
 κι ὡσάν τι ποτελείωσε τὰ μέλλοντα ποῦ τοῦ 'πε,
 ἔθγαλ' αὐτὸς καὶ τοῦ 'δωκε τάργυριον ὅποι 'χε· (Fol. 22 v.)
 ἀλλ' ὁ Θεοκατάρατος, τοῦ ψεύδους τὸ ταμεῖον,
 834 τὸ ἔλαθε δι' ἄργυρον κι αὐτὸ ητον χαλκεῖον.
 Τότες αὐτὸς ὁ προβλεπτής τὰ μέλλοντα ποῦ νοιώθει,
 ἐν ταύτῳ μὲ τοὺς κύκους του ὄλα ὅποι τὰ γυνάθει,
 τοὺς πάντας ἐπινθάνετο τάληθες νὰ τοῦ 'ποῦσι,
 εἰ μὲν καὶ εἶναι κι Κέδηλον νὰ μὴν τοὺς τλανδῖστι.
 Τότες ὁ λόγος ὁ ψευδῆς, ὁ μῆθος τοῦ Αἰσώπου,
 840 ἦλθεν εὐθὺς στὴν μυημῆν μου, ὅντας μοῦ 'κεῖ δημηρός του·
 ὃ μάντ' ὅποι τάλλοτρια ἐπαγγέλλεσαι γυᾶναι,
 τὰ ἐδικά σου ἀγνοεῖς, καὶ ψεῦδος εἶσαι μόνε.
 Λοιπὸν ἀρκεῖ ἔως αὐτοῦ ὅσα ἐδιηγήθην,
 ὅτι βλέψω ἀπ' τὸν ῥυθμὸν πολλὰ ἔξω ξεβλιγθην·

820. ἀπὸ. — 822. μὰ. — 823. παὶ. — 834. ἀπὸ.

- τόσον δὲ μόνον τὸν καιρὸν ἀκόμ' ἀς ἐμφανίσω
 846 αὐτοῦ ὅποι ἐπάγησα εἰς μνήμην νὰ ἀφήσω.
 Χιλια ἐπίλακόσια δέκα καὶ ἔξι ἔτη
 ἥτον ἔτος σωτηρίου ἐκεῖ ὅταν εὑρέθην ·
 τὰ δὲ τῆς ιλικίας μου εἰκοστὸν ἥτον πρῶτον,
 ὅποι Κλωθὼ μ' ἐγύρισεν ἦως αὐτὸν τὸν τόπον.
 Τώρα τὴν ἐπανάκαμψιν πρέπει νὰ ίστορήσω,
 852 μὰ πλέον λέγω σύντομα νὰ μὴν ταῦτολογήσω.
 Άπ' τὸ Σπαχάνι ξέβηκα, εἰσῆλθον στὸ Σιρβάνι,
 δι' Ἐρτεβελιοῦ γύρισα καὶ οὐχὶ ἀπ' τὸ Γκιλάνι · (Fol. 23 v.)
 κι ἀπ' τὸ Σιρβάνι πέρασα Θάλασσαν τὴν Κασπίαν,
 καὶ διὰ τοῦ Ἀστραχανιοῦ πῆγα στὴν Μοσχοβίαν.
 Ἐξεσῇ δέ μοι καὶ στὸ ἔξης γράφοντας νὰ μαρτυρήσω
 858 ἀκόμ' ὅποι περιπάτησα συντόμως νὰ στοργήσω ·
 ὅτι εἶναι ἐκ τῶν ἐφ' ἡμῖν ὃ τι εἶδε τις νὰ γράψῃ,
 κεῖταιος δὲν ἀρέσουσι, πωσῶς μὴν τὰ διαβάσῃ.
 Πολλὰ συντόμως κάτι τι ἀκόμ' ἔχω νὰ γράψω,
 ὡς καθὼς περιπάτησα καὶ τότες θέλει παύσω ·
 μὲ σύντομον περίληψιν, οὐχὶ νὰ δευτερώσω,
 864 τὴν περιήγησίν μ' αὐτὴν ἐντελεῖς νὰ πληρώσω.
 Πάλιν ἀπὸ τὴν Μοσχοβίαν στὴν Πετρούπολιν πῆγα,
 κέκει καιρὸν διέτριψα ὅσον ὅποι 'χα χρεία ·
 καὶ ἀπ' ἐκεῖ ἐγύρισα διὰ τῆς Μοσχοβίας,
 κέπερασ' ἀπ' τὸ Κίοβον, ὅδον μου τῆς εὐθείας ·
 διῆλθον καὶ Μολδόβιαν, ἔφθασα στὴν πατρίδαν,
 870 εἰς τὴν Κωνσταντίνοπολιν τῶν πόλεων κυρίαν.
 Τόση μοι περιήγησις, κι ὅσα ἔγραψα τὰ εἶδα ·
 ἀγκαλὰ εἰς τὴν Μοσχοβίαν πάλιν ἐμεταπῆγα,
 καὶ νῦν γυρίζοντας λοιπὸν στὴν Κωνσταντίνου πόλιν,
 ἔγειναν ἀπὸ τὴν ἀρχὴν σωστοὶ δώδεκα χρόνοι.

845 à 850 manquent dans G. — 853. ἀπδ. — 855. ἀπδ. — 857. εἰς.
 — 868. καὶ ἐπέρασα ἀπδ.

's αὐτὸν τὸν δωδεκάετον τὸν ῥοῦν ὅπου ἐφέρθη,
 876 τὴν τύχην πότε μὲν λαμπρὰν, πότε ζοφώδην ἐδέχθη. (Fol. 23 v.)
 Τίς οἶδε καὶ εἰς τὸ ἔξης τὴν ἀστατον τὴν τύχην,
 ὅπου τέσ πάμπολλες φορέσ ωστὰν λέοντας βρύχει,
 κι ἀεὶ αὐτὴ μεταποιεῖ 's ὅσα δοκεῖ καθένας,
 's ἔνα σχῆμα δὲν συγχωρεῖ νὰ στέκεται κάνενας,
 καὶ διαπαίζει πάντοτε τοὺς ἀνθρώπους ὡς Θέλει,
 882 τί ἑεύρω καὶ μὲ στὸ ἔξης ποῦ Θέλει νὰ μὲ φέρῃ;
 Άλλ' ἔγὼ σὺν τῷ τέλει νῦν μὲ τὸν Δαβὶδ ἃς κραξῶ,
 καὶ κάτω στὴν ἀκροστίχην τὸνομά μου νὰ γράψω·
 τὸ πνεῦμα σου τὸ ἀγαθὸν, Θεὲ, νὰ μ' ὀδηγήσῃ
 ἐν γῇ εὐθείᾳ στὸ ἔξης, ὅπου Θέλει ὄρισῃ.

Βλέψου, ηρξάμην γὰρ ίδοὺ, ὡς δύναμαι, χαράττειν,
 888 ὡς ἔφην ἐν ἀκροστίχῃ τὸ ὄνομά μου γράψειν·
 Άδαμ καὶ Εὕαν πρώτιστα ὁ Θεὸς διορίζει
 ἐν λύπαις, μόχθοις, ἴδρωτας, εἰς γῆν βιοῦν ὄριζει.
 Σαφᾶς ἔφη καὶ ὁ σοφὸς τὰ πάντα ματαιότης·
 μόχθος, λέγει, οὐφ' ήλιον εἶν' μερόπων τερπνότης.
 ίδοὺ καὶ ὁ Δαβὶδ φησι· ταρατίθμεθα μάτην
 894 ἐν τῇ κοιλάδι τοῦ κλαθμοῦ εἰς τὴν ζωήν μας ταύτην.
 Λέξομαι κέκ τῶν τοῦ σοφοῦ Ἀριστοτέλους λόγων.
 πλάστιγξ φθόνου καὶ συμφορῶν ἀνθρωπός ἐστι, λέγων.
 Εμφρόνως καὶ ὁ Δίων φὴ ὁ καὶ χρυσοῦς τὸν στόμον, (Fol. 24 r.)
 μίαν είρκτὴν τυραννικὴν περιγράφει τὸν κόσμον.
 ίδού φησι καὶ Παλλαδᾶς πλοῦν σφαλερὸν τὸ ζῆν μας,
 900 καὶ χειμαζόμεθ' ἐν αὐτῷ, κι οὔτω τρέχει ή ζωή μας.
 Όμοίως πάλιν ὁ αὐτὸς λέγει· ὥσπερ στὰ πελάγη
 πάντ' ἀμφίβολα πλέομεν, κι τύχη μᾶς γελάει.
 Συμφώνως σὺν αὐτοῖς αὐτὰ καὶ Ἰσοκράτης φάσκει,
 οὐδὲν νὰ εἶναι βέβαια τὰ ἀνθρώπινα γράψει.
 Βαβαὶ, μόνον γῆ καὶ σκιὰ, ὁ Εύριπίδης λέγων,
 906 τὸν ἀνθρώπον λέγει μηδὲν, ἀλλ' οὐδεὶς οὐδὲν βλέπων.

Ἀξίως καὶ Ἐπίκτητος τὸν βίον ιστορίζει
 ταραχώδη, τυραννικὸν, ποταμὸν εἰκονίζει.
 Τόσος ὁ βίος μας, Φησὶ καὶ Μάρκος Ἄντωνίνου,
 τοῦ ὥδε χρόνου τὸ ἐνεστὸς στιγμή ἐστιν ἐκείνου.
 Αἰσχύλος λέγει· τῶν βροτῶν σπέρμ' ἐφίμερ' φρονάει
 912 τρισάθλιον, ταλαιπωρον, σκιὰ καπνοῦ ἀποκτάει.
 Ταῦτα δῆ Θηῆσκοντας νοῶν καὶ Οὐταῖος εἶπε
 τοὺς φίλους τ' ὅλους νὰ γελοῦν κοῦτος τοῦ βίου ἀπῆλθε.
 Ζωὴν τὴν ὥδ' ὁ Μένανδρος τοιαύτη εἶναι ἔφη
 ἵστην τῷ μεταξὺ καθεὶς κενὰς ἐλπίδας θρέφει.
 Ἡρχε καὶ ὁ Κροῖσος Θησαυροὺς, Σόλων δὲ εἰδὼς ῥωτηθει.
 918 βλέπειν δεῖ τέλος καὶ ὄραν τοῦ βίου, ἀπεκρίθη.
 Σὺν Παύλῳ ὡς ἡρξα τελειῶ, ὁ κέφην νὰ μυησθοῦμεν,
 ἀδει οὐκ ἔχομεν οὐδὲν, τὰ μελλοντ' ἃς ζητοῦμεν.

Μέρος δεύτερον.

Ἀρξομαι δὲ αὖθις ἀρξομαι, εἴπω καὶ οὐκ ὀκνήσω,
 καὶ ὁ κύκλος αὖ ὡς μὲν ἔρριψε ἔτι καθιστορήσω,
 ἀν καὶ βραχὺ τι ἰλαρῶς ίδεαις ήσυχίας
 μὲν ἔδειξε Φερόμενος τρόπον τιν' εὐσπλαγχνίας.
 ἀλλὰ ταῦτα δινόμενος ἐξ αὐτοῦ αὖ ἔρριφθην,
 6 καὶ ἄλλων γαιῶν τε καὶ ἐθνῶν περιγητῆς ἔδειχθην.
 περὶ τῶν ἥδη βούλομαι ἀρξασθαι ιστορῆσαι
 τὸ δὲ ἀκαλλές τῶν λέξεων φοβεῖ με τοῦ ἀρχίσαι,
 ἐπεὶ τοῦτο ἐπίσταμαι, καὶ ἄλλο οὐ γινάσκω,
 ἀφων ἀν ἐπαγγέλλομαι μουσικὴν νάποδώσω.

2. Ce que nous écrivons *καὶ* est, dans la seconde partie du manuscrit de Londres, constamment écrit *καὶ* avec un *i* souscrit. — 10. Il faut peut-être lire *ἀφωνῶν*.

Ούμως πρὸς τοὺς νοῦν ἔχοντας οἶδα ἀναμφιλέκτως
 19 ὡς καὶ στοῦ κόρακος τὸ κρά φέρονται: εὐπροσδέκτως.
 Ἐπειδὴ χρόνον οὐ πολὺν βιώσας στὴν πατρίδαν,
 πλοῦν δεύτερον ηθέλησα πλεῦσαι στὴν ξενιτείαν,
 ταξιδεύσας μὲν δὶς καὶ τρὶς ἔως εἰς Μοσχοβίαν,
 ἐπανακάμπτων δ' αὖθις δὲ εἰς τὴν ἐμὴν πατρίδαν·
 ἀλλ' ὑστερον ηθέλησεν ἢ τύχη νὰ μὲ δεῖξῃ,
 18 μακρά που γαίας βάρβαρας νὰ μὲ περιηγήσῃ,
 κι ἔθνη πάλαι τάδόμενα, οἱ πάλαι ὅπου κράζουν (Fol. 25 v.).
 Μασσαγέτας καὶ Τόχαρος καὶ Σάκας π' ὄνομάζουν·
 κι ἔτι καὶ ἄλλα ἔθνεα, Φρούρους τε κι Ιαξάρτας,
 περὶ ᾧν ἐνῷ τόπῳ δεῖ εἴπω περὶ τοὺς πάντας·
 κι Ἀραλικήν τε Θάλατταν περὶ ἥσ ἔπειτ' εἴπω,
 24 ἥν δὲ αὐτὴν εἰς τὴν Δονδῶν τὴν ἔβαλα κεὶς τύπο·
 ποταμοὺς τοὺς περιφημούς, Ωξον καὶ Ιαξάρτην,
 ὅποι φέρουν ἀμφότεροι εἰς τὴν Θάλατταν ταύτην,
 καὶ γαίας τὰς εἰς τὰς ἐκεῖ ἀσ θέλει ιστορήσω,
 ᾧν τὰ πάλαι ὄνοματα νῦν νὰ τὰ σαφηνίσω.
 Αἱ γαῖαι αὗται λέγω δὲ παρὰ Διονυσίῳ,
 30 τῷ Περιηγητῷ Φημι, τῷ ποιητῇ ἐκείνῳ,
 ἢ μὲν ἡ Σουγδιάδα εἶν', ἢ δὲ ἡ Χωρασμία,
 τὸν Ωξον μέσον ἔχοντας τούτων ἢ κάθε μία.
 Μετὰ δὲ τούτων κεπειτα πολλὰ καὶ τῆς Εὐρώπης
 μέρη τε καὶ βασιλεια γενησαμε αὐτόπτης.
 Άπαντα οὖν κατὰ σειρὰν συντόμως ιστορήσω,
 36 κέκ της πατρίδος δ' αὖθις δὲ τὸν δρόμον νὰ ἀρχίσω.
 Ἐν ἔτει σωτηρίᾳ τε τῷ χιλιοστῷ λέγω
 κεπτακοσιοστῷ δικοῦ εἰκοστῷ τῷ ἔβδόμῳ,
 ἐξηλθον ἐν Κωνσταντίνου, ἥλθον εἰς Μοσχοβίαν,
 κέκ Μοσχοβίας ἀρχιστα μακρὰν δοιπορίαν·
 σὸ Αστραχάνι πάγησα, καὶ ἀπ' αὐτὸ διέγηκα (Fol. 26 r.).
 42 εἰς τὸ πεδίον τάχανές διὰ τὴν Βουχαρία.
 Πῶς δ' ὅμως νὰ διηγηθῶ ἢ πῶς νὰ ιστορησω.

τοῦτο σχεδὸν τὸ ἀχανὲς πεδίον νὰ ξηγήσω;
 Πεδίον εἴν’ ἀκεανοῦ πέλαγος εἰκονίζον,
 μακρά που ἐφαπλούμενον, τὰ δ’ ἄκρα συνορίζον
 ἀπὸ τὴν δύσιν ἔχοντας σύνορα τ’ Ἀστραχάνι,
 48 δύο μετ’ Ἀστραχάνι δὲ καὶ Βόλγας τὰ ποτάμια·
 τὰ δὲ πρὸς τὴν ἀνατολὴν, ἀκεανοῦ καὶ μέχρι
 ἵνδικοῦ τοῦ ἐκεῖσε τε τὰ τελευταῖα ἔχει·
 καὶ τὰ πρὸς νότον τούτου δὲ Κάσπιαν τε Περσίαν,
 καὶ τούτων δὲ τοῦ παρεμπρὸς καὶ ἕως στὴν Ἰνδίαν·
 πρὸς ἄρκτον δ’ ἔχει σύνορα ὅλην τὴν Σιβηρίαν,
 54 καὶ ταῦτης τοῦ παρέμπροσθεν Κίνας τὴν βασιλείαν.
 Γένη δὲ ποῖα καὶ φυλαὶ, καὶ ἔθνη καὶ Θρησκεῖαι,
 καὶ ἑρημίαι μέγισται τῶν νομάδων χορεῖαι,
 καὶ Θάλατῆαι καὶ ποταμοὺς, καὶ τῶν πόλαις αἱ χῶραι,
 τῶν βασιλέων τῶν Σκυθῶν καὶ ὅσαι μέχρι νῦν πόλαι,
 καὶ ἐν ἐνὶ λόγῳ μ’ εἰπεῖν τὰ πάντα ἀπέρ ἔχει,
 60 τοῦτ’ αὐτὸν τὸ πεδίον τε Φράσω τὰ ἀκατέχει·
 καὶ ὀνομάσω ταῦτα δὲ ὥσπερ ταῦτα καλοῦνται,
 ἐπεὶ τὰ πάλαι ὑψώματα νῦν ὅλως ἀγνοοῦνται.

Ἀρχὴν ποιῶ δ’ ἐκ δύσεως, ἢτοι ἀπ’ τ’ Ἀστραχάνι (Fol. 26 v.)
 καὶ ἀπὸ τὴν Βόλγαν ποταμὸν, τὸ μέγιστον ποτάμιον.
 Οὐ μακρὰ δὲ καὶ οὐ πολὺ ἐκ τοῦ Ἀστραχανίου,
 66 καὶ οὐ μακρὰ καὶ τῆς Βόλγας τε, τοῦ ρήθεν ποταμίου,
 ἔθνος ποῖον νομαδικὸν καλούμενον Καλμοῦκοι,
 ἵσως οἱ Μασσαγέται εἴν’ αὐτοὶ ἀσφαλῶς οὗτοι,
 πολύ τε καὶ ἀπειράνθρωπον πολεμισθῶν τῷ πλήθει·
 ἵππους καὶ κτηνη ἀπειρατα ἐξ ὅλου τοῦτο βρίθει·
 Νέμεται μὲν κατὰ καιρὸν πλησίον εἰς τὴν Βόλγα
 72 καὶ ἄλλοτε δ’ ἀπέρχεται μακρὰ πρὸς τὰ ἔωα·
 καὶ ἀρχεται ὑπ’ ἀρχηγοῦ ἐκ φύλου τοῦ ἴδιου,
 γένους κατὰ διαδοχὴν τοῦ Ἀϊουκᾶ ἐκείνου,
 καὶ λόγῳ ὑποτάσσεται, ἀλλ’ οὐ πράγματι ὅλως,
 εἰς σκῆπτρον τὸ ρωσσαῖκὸν, ὃς ἔδεται ὁ λόγος.

Θρησκείαν δὲ Θρησκεύεται τὴν εἰδωλολατρείαν,
 78 φέροντας εἰδωλα πολλὰ ἐκεῖ στὴν ἔρημίαν,
 ἔχοντας καὶ κατ' ἔξοχὴν ὑπουργοὺς τῆς Θρησκείας,
 μαντζῆδες οὓς καλέουσιν τῆς εἰδωλολατρείας.
 τὰ δὲ αὐτῶν τῆς ζωοτροφῆς ξένα πάντας τῶν πάντων,
 καὶ γάρ τὸ γαλακτοτροφεῖν εἰς κοινὸν τῶν νομάδων,
 δομοίως καὶ κτηνοβρωτεῖν καὶ τρέφεσθαι ἐκ Θήρας.
 84 ἀλλὰ τὸ φῦλον τοῦτο δὲ ταῦτης τῆς βιοτείας,
 πρὸς ταῦτ' δ' οὐδὲν ἀκάθαρτον οἶδ', οὐδὲν διηγησιμαῖον (Fol. 27 v)
 οὐδὲν δψδν δ' οὐδὲν δπιδν, ταῦτὸ μὴ χρησιμεῦον,
 γάλα καὶ αἷμα ἵσα τε, ἔωλόν τε καὶ δζον,
 ἀδιαφόρως κέχρηται καὶ πᾶν καὶ παντὶ ζώῳ.

Μακρὰ δὲ ἐκ τούτου κέμπροσθεν νέμεται κι ἄλλο ἔθνος
 90 εἰς πάντα ἀπαράλλακτον κι αὐτὸν τάντα ρηθέντος·
 κι αὐτὸν ὡς ὑποτάσσεται τοῖς Πάσσοις λόγον ἔχει,
 ἀλλ' αὐτεξούσιον κι αὐτὸν κι οὐδένα χρείαν ἔχει.
 Πῶς δὲ ἅρ' ὑποταχθήσονται τὰ τοῖα λέγω ἔθνη,
 ἀτὰ εἰκεῖσε φέρονται ὡς ἐν οὐρανῷ νέφη;
 κι εἴπω καὶ πῶς δυνήσεται δσῆις καὶ ὑποτάξῃ
 96 τοὺς ἐν ὀκεανῷ ἴχθυς, ὅταν στὰ βάθη πᾶσι;
 Περὶ ᾧ πλατυτέρως τι τοῦμπροσθεν ιστορήσω,
 τὰ τούτων δση μοι ἴσχὺς, καὶ νὰ τὰ σαφηνίσω.
 Τανῦν δὲ ὥσπερ καὶ ἐπεται καὶ γάρ χρὴ ὡς δοκεῖ μοι,
 τὰ τούτων δσ' ἐκ δεξιῶν κι ἀριστερῶν εἰπεῖν μοι.
 Τούτων οὖν τῶν ἔθνῶν μακρὰ τὰ πρὸς βορρᾶν καὶ νότουν,
 102 κι ἄλλα τε ἔθνη καὶ φυλαὶ νέμονται κατὰ τόπουν.

Πρὸς μὲν βορρᾶν τὸ ἔθνος εἰν' ὃ λέγεται Μπασκίρων,
 δέξης μὲν μωαμεθικῆς, καὶ σκυθικὸν εἰν' φῦλον,
 οὐ μέρος μὲν νομαδικὸν, μέρος κοίκούμενόν τε,
 καὶ ὡς δν σάκρα τῆς Παστιᾶς εἰν' καὶ ὑπήκοον τε.

Πρὸς δὲ τὸν νότον εἰ καὶ ἐν φῦλον νέμεται μόνον, (Fol. 27 v.)
 108 ἀλλ' εἰς φυλαρχίας πολλὰς εἶναι διηρημένον·
 τοῦτ' αὐτὸν Τουρκμένηδων, Τουρκμένους δποῦ κράζουν,

οἵτινες τὴν μωάμεθον δόξαν πάντες δοξάζουν·
 αὐτοὶ, κατὰ τοὺς παλαιοὺς τοὺς ἴστορικοὺς λέγω,
 οἱ Οῦννοι εἶναι βέσαια, καθὼς κάγὼ τὸ Σέλω·
 φῦλον πάνυ πολεμικὸν, τῇ ἵππῳ δεινόν τε,
 114 ἐν δίψῃ, πενηνή, καύσονι πολλὰ καρτερικόν τε.
 Εὐ οἵς δὲ τόποις νέμεται εἴπω παθαρωτέρως,
 ὅπως ὁ ἀναγνώσθης μου γνώσῃ εὐληπτότερως.
 Ἐκ Θαλάττης τῆς Κάσπιας καὶ δι' ἄκρων Περσίας,
 καὶ ταύτης τοῦ παρέμπροσθεν κι οὐ μακρὰ τῆς Ἰνδίας
 ἄμμος μέγας ἔκτείνεται, κατὰ τύπους, οὐ εὔρος
 120 ἄλλον μὲν πηνιαῖον εἶν', ἄλλον δ' ὀλιγωτέρως·
 τὰ δ' αὐτοῦ ἐν ἀριστεροῖς, λέγω τὰ πρὸς βορέαν
 τὸ πεδίον ὃ ἴστορῶ εἶν' κεῖν' αὐτὸν τὸ μέγα,
 κι ἀκολούθως κατὰ σειρὰν καὶ Χίτας βασιλεία,
 καὶ ἀνωτέρω ἐξ αὐτῆς εἶν' καὶ ἡ Βουχαρία.
 Ταῦτα δ' οὖν τὰ ἐν δεξιοῖς κι ἀριστεροῖς τῆς ἄμμου,
 126 εἴπω δὲ καὶ τὰ καθεξῆς περὶ τῆς αὐτῆς ψάμμου·
 ἐν τούτῃ οὖν τῇ ἄμμῷ δ' οὖν εἶναι διεσπαρμένου
 τὸ φῦλον τῶν Τουρκμένηδων, καὶ εἶναι μερισμένου
 εἰς Φυλαρχίας μὲν πολλὰς κατὰ Φυλὰς καὶ γένη, (Fol. 28 1°.)
 κείσι μέρῃ δὲ ἀρμόδια εἶναι κατοικημένοι·
 ὅν δὲ βίος οὐκ ἄλλος εἶν' εἰ μὴ ἐκ τῆς ληστείας,
 132 καὶ ἐκ τῆς ἀρπαγῆς ὄμοι, ποτέ τε κέκ τῆς Θήρας.
 Πότε μὲν τὰ ἐκ δεξιῶν τὰ ἄκρα τῆς Περσίδος
 λητζοντας ἀναφανδόν, πότε δὲ καὶ κρυφίως·
 ὥσαύτως κεῖται ἀριστερῶν τὰ ἄκρα καὶ τῆς Χίτας,
 ὄμοιώς τε λητζονται καὶ τὰ τῆς Βουχαρίας·
 ἐξ ᾧ πολλοὺς ὁ σάχ Ναδίρ μ' ἵδιαν πληρωμὴν του
 138 εἰς δούλευσίν του ἔλαβε κείσι χρῆσιν ἐδικήν του.
 Άρκεῖ δέ τοις ἔως αὐτοῦ τὰ περὶ τῶν Τουρκμένων,
 κέπανακάμψω δ' αὗθις δὲ εἰπεῖν τῶν ἐπομένων
 περὶ τῶν ἄλλων τε ἐθνῶν τῶν δύντων δὲ ἐν τούτῳ
 πεδίῳ φέρεαντες εἴπω τῷ παρομοίῳ.

Μετὰ δὲ ἂν προείρηκα τὰ ἔθνη τῶν Καλμούκων,
 144 μακρά που δὲ ἐξ ἑαυτῶν κατ' ἀνατολὰς τούτων,
 ἔθνος κι ἄλλο νομαδικὸν πολυάνθρωπον λίσιν,
 πολεμικὸν κι ἀρπακτικὸν, μεσῆδον ὅλον ληστείαν,
 γένος μὲν πάντως σκυθικὸν ὡς τούτης ὀνομασία,
 τὸ τῶν Καρακαλπάκηδων ἔχει ἐπωνυμία.
 Θρησκείαν δὲ οἰδεν ἀμυδρῶς, καὶ οὐδὲν ἄλλο τούτης
 150 εἰ μὴ ὡς ὁ Μωάμεθ εἴν' ἐκεῖνος ὁ προφήτης
 κέκ γένους τοῦ ιδίου τε τὸ πλῆθος ὃν ἐκλέξῃ (Fol. 28 v°.)
 οὐχὶ ὅμως ἐκ τῶν ἀπλῶν, ἀλλ' οὖς μιρβᾶδες λέσι,
 ἐκ τούτων ὅστις ἐκλεχθῇ τοῦτος κήγεμονεύει,
 καὶς ὅλους τούτους αὐτουνοὺς σχεδὸν καὶ βασιλεύει.

Κέκ τούτου δὲ παρέμπροσθεν καύχ οὔτω μακρὰ τούτου,
 156 κι ἄλλο τε ἔθνος νέμεται ἀπαράλλακτον τούτου,
 τὰ ἔθνους ἔχον ὅμοια καὶ γλώττης καὶ Θρησκείας,
 ὅμοιώς καὶ τῆς ἐκλογῆς καὶ τῆς ήγεμονίας.
 Ὁ γένος ὀνομάζεται γένος τὸ τῶν Κασάτζηων
 καὶ πάντ' ἔχει ὅμονοιαν μὲν τῶν Καρακαλπάκων.
 Τὰ δύο ἔθνη ταῦτα δὲ ἀπλῶς πολλοὶ τὰ κράζουν.
 162 τῶν Κιργιζῶν μὲν ἐν ὄνομα κοινῶς τὰ ὀνομάζουν.
 Πάντως τὰ ἔθνη δὲ αὐτὰ πρέπει τις παρεικάσαι
 Ἰαξάρτων καὶ Τόχαρων καὶ Σάκων δυομάσαι.
 καὶ γὰρ οὐ περιφέρονται μακρὰ ἐκ τῆς Θαλάττης
 ἐκείνης τῆς Ἀραλικῆς, ἐνθα κι ὁ Ἰαξάρτης.
 Εἶπα καὶ τὰ ἐν δεξιοῖς τὰ πρὸς τὸν νότον τούτων
 168 τὰ Σκυθῶν ἀντὶ σώζονται ἐν τῷ πεδίῳ τούτῳ.
 Τὰ ἔθνη ταῦτα ἐν δεξιοῖς τὴν Θάλατταν μὲν ἔχουν
 λέγω δὲ τὴν Ἀραλικὴν, ἥν πολλοὶ οὐ κατέχουν.
 καὶ ταύτης δὲ τοῦ ἀντικρυστοῦ νοτείου τοῦ μέρους
 ἔθνος δὲ ποιον νέμεται Ἀραλικοῦ τε γένους.
 Ὁ τοῦτο δὲ τὸ ὄνομα ἔχει ἐκ τῆς Θαλάττης, (Fol. 29 r°.)
 174 οὐδὲν δὲ τοῦ οὐδὲν η Θάλαττα κλήσεως ἔχει ταύτης.
 εἴπει αὐτὸς οὐ φέρεται μακρὰ πολὺ ἐκ ταύτης

ἀλλ' ἀεὶ ἐν ἐνὶ τόπῳ εἴν' κι ἀεὶ πλησίον ταύτης·
 ἔχοντας καὶ πατ' ἐξοχὴν χωρίδιον ἔκεισε,
 ἐν ᾧ δὲ ήγεμῶν αὐτοῦ ἔχει τοῦ κατοικῆσαι.
 Θρησκείαν τὴν μωάμεθον κι αὐτό τε οὖν Θρησκεύει,
 180 καὶ μιρζᾶς ὅστις ἐξ αὐτοῦ 's αὐτὸ δὲ ήγεμονεύει.
 Τοῦ γένους τούτου ἵσως δὲ οἱ πάλαι Φροῦροι εἶναι,
 δὲ τοῦτ' ὁ Περιηγητὴς παρακινεῖ εἰπεῖν με.
 Τοῦτο δὲ αὐτὸ δὲ δεξιοῖς καὶ τὸν ποταμὸν ἔχει
 τὸν Ωξον, ποσὶ στήν Θάλατταν εἰς αὐτὴν μέσα τρέχει.
 Τοῦ δὲ Ωξον δὲ τὸ ἄντικρυς, καὶ οὐχὶ μακρὰ τούτου,
 186 Σκυθῶν εἶναι βασιλειον, μέρος τοῦ Οὔζυπεκίου,
 κυρίως δυνομάζεται αὐθεντία τῆς Χίβας,
 αὐτοὶ δέ μως, ὡς Θέλουσι, λέσι τῆς βασιλείας·
 καὶ γὰρ τὸν ήγεμόν αὐτῶν καὶ χάνην τὸν καλοῦσι,
 καὶ πατισάχ δὲ βασιλεῖ οἱ πάντες τὸν αἰνοῦσι.
 Αὐτοὶ δὲ οἱ πάντες ἐν ἐνὶ λόγῳ λέγω λατρεύουν
 192 Θρησκείαν τὴν μωάμεθον καὶ πάντως τὴν δουλεύουν·
 λίαν ζηλωταὶ ταύτης εἴν' ἐσ τόσον δποῦ Θέλουν
 τὸ Ἀλκουρὰν ἐξ ούρανοῦ 's αὐτοὺς πεσῆναι λέγουν.
 Κάστρη καὶ χώρας ἔχουσι κέμπορίαν τελοῦσι, (Fol. 29 v.)
 καὶ χρείας καλεσάσης δὲ κίκανῶς πολεμοῦσι.
 Καὶ νόμισμα δὲ ἴδιον δὲ χάνης λέγω τούτων
 198 χαράτιει ὥσπερ βασιλεὺς 's αὐτὸν τὸν τόπον τοῦτον.
 Τὰ τούτων κι ἄλλων ὕστερον εἴπω καὶ περαιτέρω,
 νῦν δὲ εἰς τὸν πάλαι ρύθμὸν τὸν λόγον περανέω,
 ἐκ δὲ τῆς Χίβας τούμπροσθεν πρὸς ἀνατολὰς λέγω
 's ἄλλο Σκυθῶν βασιλειον τὸν λόγον ἐπιφέρω.
 Ήμερῶν ἐπίλακαίδενα ὁδοῦ ἀπὸ τῆς Χίβας
 204 η βασιλεῖ ἀφίσταται λέγω τῆς Βουχαρίας,
 ἀπαραλλάκτως ἔχουσα εἰς πάντ' ὥσπερ τῆς Χίβας
 καὶ γλώττης καὶ ἐθῶν ὄμοιν ὀσαύτως καὶ Θρησκείας·
 ἄλλ' ἐσ τὸ πολυάνθρωπον καὶ εἰς τὰς πολλὰς πόλεις
 καὶ εἰς τὸν πλούτον κι ἀρχοντιὰν ὑπερέχει ἐν ὅλοις.

Καὶ γὰρ αὐτὴν ἐκ τοῦ παλιν καθέδρα εἶν' τῶν Σκύθων
 210 καὶ νῦν εἰς τὸν Οὐζυπένδες ἔχει τὸν σρᾶτον τίτλον·
 'σ αὐτὴν γὰρ εἶν' δὲ Θρένος εἶν' τοῦ ἰδίου τοῦ χάνη
 καὶ βασιλεὺς κηρύττεται 'σ δόλο τὸν Οὐζυπεγιστάνι,
 κιδίον υβρισμα χρυσοῦν πωλὺν αὐτὸς χαράττει·
 ἐπεὶ ποτε' ἔξουσίας καὶ αὐτὸς τε τὸ Κασκάρι,
 εἰς δὲ πλούσιον μέταλλον μεταλλεύοντα χρυσίου,
 216 καὶ πάλιν ἔξουσίας τὸ ποτε ἡτον τοῦ Βουχαρίου.

Ἐκ τῆς Βουχαρίας δὲ αὐτῆς τὸ ποτε ἀνεφύη (Fol. 30 r°.)

δὲ Τζιγκής χάνης ἀκουστὸς, καὶ Θαυμαστὸς ἐγίνη.

Καὶ γὰρ ὑπέταξε πωλλὰ μέρη τὰ πρὸς τὴν ἄρκτον,
 καὶ μέχρι Βόλγας τάνωθεν ὅμοι τε καὶ τὰ κάτω.

Μετὰ δὲ αὐτοῦ ἐφάνη δὲ κεῖνος δὲ Ταμερλάνης,

222 δὲ πολὺ τούτου μέγιστος καὶ τὸν χάνηδες χάνης,
 τῇ Σκυθῶν γλώττῃ Μιγτεμὶρ, Ἀξάν τε Κουρεένης,
 οὗτοι μὲν ὄνομαζεται μετὰ πολλοῖς ἐπαίνοις·

δὲν καὶ πωλοὶ ιστορικοὶ τῶν καὶ ἐκ τῆς Εύρωπης
 τὸν Ταμερλάνην ιστοροῦν μετ' οὐ μικρᾶς τῆς δόξης.

Αὐτὸς καὶ τὸν ρήθεντα δὲ, τὸν Τζιγκή λέγω χάνη,
 228 κατὰ πράτος διέφθειρεν ὑπερισχύσας πάνυ·

αὐτὸς δὲ ἐπολέμησε καὶ Περσῶν βασιλείαν,

καὶ κατὰ τῶν Ὀθωμανῶν πωλλιὸν ἔδειξεν ἀνδρείαν·

αὐτὸς πέμπτον μωάμεθον Ὀθωμανῶν βασιλέαν,

δὲν Γιλδερὶμ ἀνόμαζον, ἐφθειρεν αὐθημέραν

σὺν ὅλῳ τῷ αὐτοῦ στρατῷ καὶ αὐτὸν τε ζωγρήσας,

234 νίκην τοιαύτην μέγιστην δὲ Ταμερλάνι ποιήσας·

οὗτος δὲ πατρὶς οὐχὶ μακρὰ εἶν' ἐκ τῆς Βουχαρίας,

ἡ πόλις τοῦ ὄνομαζεται καὶ νῦν Σαμαρκανδίας.

Τὰς τῶν πολυθρυλλήτων δὲ τούτων τὰς πράξεις παντα

κέκ τὸ τοῦ λέγου κείμενον τὸν λόγον αὖθις ἄρξω.

Ἐξόχως δὲ Βουχαρίου εἶν' καὶ ἄλλες ἐπαρχίες, (Fol. 30 v°.)

221. ταμερλάντης. — 226. ταμερλάντης.

- 240 αἰτινες ἥσαν τὸ ποτὲ καθ' αὐτὰ λαβόντες·
 πρὸς μὲν τάρκτῶα Βουχαριοῦ εἶν' οὖν τὸ Τουρκιστάνι,
 καὶ τὰ ἑῷα τούτου δὲ μακρά που τὸ Κασκάρι·
 καὶ τὰ πρὸς νότον τὸ Μπάλχ εἶν' ὄμοι καὶ Μπεδεζάνι,
 ἀ τάντα νῦν ἔχουν κοινὸν ὄνομα Οὐζμπεγιστάνι
 (ἐν τῷ Μπεδεζάνι δ' αὐτῷ εὐρίσκονται κοι λίθοι
 246 οἱ τίμιοι καὶ ἀκριβεῖς μπαλάσια τῇ κλησει).
 Ταῦτα δὲ οὔτως ἔχοντα, ἀλλ' ὅμως σαφηνίσω
 ἐτι τι περὶ τῶν γαιῶν αὐτῶν νὰ ἐξηγήσω.
 Ἰσθι οὖν, ἀναγνῶσθα μου, ὡς Χίτα καὶ Βουχάρι
 καὶ τούτων πρὸς ἀριστερά λέγω τὸ Τουρκιστάνι,
 ὅλα αὐτὰ εἶν' εἰς αὐτὸ τὸ ἀχανὲς πεδίον·
 252 περὶ οὗ εἶν' ὁ λόγος μου καὶ τὸ τοῦ λόγου πλοῖον·
 'σ αὐτὸ σχεδὸν τὸ ἀχανὲς πεδίον αῦθις τρέψω
 καὶ τῆς πολυλογίας δὲ ἐς δύναμιν ἐκφεύξω.
 Μετὰ τῶν προρρηθέντων δὲ νομάδων τῶν Κασάτζκων
 μακρά που δὲ ἐξ ἑαυτῶν οὐχὶ ὅμως πρὸς ἄρκτον,
 ἀλλ' ὥσπερ ἐπεκτείνεται πρὸς τὰ ἑῷα τούτων
 258 κι ἄλλο ἔθνος νομαδικὸν εἶν' στὸ πεδίον τοῦτο,
 εἰς πάντα ἀπαράλλακτον τῶν προρρηθὲν Καλμούκων,
 εἰς οὐδὲν διαφέροντας 'σ όσα κείνων καὶ τούτων·
 τὸ ὄνομα δὲ τῶν αὐτῶν Κονδστηνες τοὺς κράζουν (Fol. 31 v.)
 καὶ εἰς ψήφιν καὶ πρόσωπον Καλμούκοι ὄμοιάζουν.
 Άλλος ὁ ἄρχων ὅμως αὐτῶν ἄρχει καὶ αὐθεντεύει
 264 καὶ μ' ἔναν λόγον νὰ εἰπῶ εἰς αὐτοὺς βασιλεύει·
 ὃξεις δίδει προσταγὰς, εὐθὺς πᾶσαι τελοῦνται,
 ὅποιες καν τύχωσιν ἀμά παπληροῦνται.
 Αὐτοὶ εἰς τοὺς πολέμους τοὺς ἀνδρείως πολεμοῦσι
 κι ἀφόεις κατὰ τῶν ἔχθρῶν ὡς Θηρία δρμοῦσι.
 Έξ αὐτῶν τῷ ποτὲ καιρῷ κι Κίνα ἐδουλώθη,
 270 τὸ Κιτάϊον δηλαδὴ ἐξ αὐτῶν ἐσκλαβώθη·
 περὶ οὗ εἴπω σύντομα μικρὸν νὰ σαφηνίσω,
 κέπειτα λόγου τὸν ρυθμὸν πάλιν νὰ ἀρχινίσω.

Ἐν ἐκεῖνῳ γάρ τῷ καιρῷ διχόνοια πεσοῦσα,
κεὶς δύο βασιλίδες δὲ ή ἀρχὴ μερισθεῖσα,
έμφύλιος ἐκ τούτου δὲ ὁ αόλεμος ἀνήφθη,
276 κεὶς δύο ἄπας ὁ λαὸς μέρη καὶ ἐμερίσθη.

Ἐν τούτῳ δ' εἰς βοῆθειαν δὲ εἰς τὰν βασιλίδων
τοὺς Κονδόσηδες αὐτουνοῦς ἐκάλεστ' ὡς αλησίου·
εξ ἀντὸν σῶμα μέγιστον ἔχον ἀπείρου πληθοῦς
ἔσω εὐθὺς ἐγένετο τοῦ κεῖσε Μακροῦ Τείχους·
καὶ ὥρμησεν ὡς βίαιος ποταμὸς καὶ μεγάλος,
282 τοὺς ἐναντίους ἔφθειρεν ὡς κατακλυσμὸς ἄλλος.

Ἐπειτα δὲ ἀπέκτεινε κι αὐτὸν τὸν βασιλίδη,
ὁ δὲ τούτων δὲ στρατηγὸς βασιλέας ἐγίνη·
ταρ' οὖ κατὰ διαδοχὴν τὸ κράτος διαμένει
εἰς τὸ Κιταΐ μέχρι νῦν, κεῖς αὐτοῦ βασιλεύει.
Τὰ μὲν τῆς Κίνας οὖν αὐτὰ ἀ μέχρι τοῦδε ἐάσω,
288 κεὶς τοὺς νομάδες Κόνδοσους αὗθις ἐπανακάμψω.

Παρ' αὐτοῖς δὲ τοῖς Κόνδοσοις εἶν' κι αὐτὸς ὃν Θρυλλοῦσιν,
ὅν καὶ λατρεύουσιν αὐτοὶ κεύλαβῶς προσκυνοῦσι,
λέγω δ' ὁ Δαλαΐ Λαμᾶς, ὡς αὐτοὶ τὸν καλοῦσι,
τερὶ οὖ καὶ πολλὰ μωρὰ αὐτ' ὅλοι φλυαροῦσι.
Αὐτὸς δ' εἴπω τρόπου τινὰ ἔχει ὡς αὐθεντίαν
294 καὶ ἔξουσίαν ἴδιαν στὴν εἰδωλολατρείαν·

τάτῃει καὶ διατάτῃει γάρ, ἀνάγει καὶ κατάγει,
σώζει, κολαζὲ ὃν βούλεται, καὶ τινὰν δὲν ρώταει·
καὶ γάρ οἱ τούτου λατρευταὶ ἐς τοσοῦτον μωραίνουν,
τὸν Δαλαΐ Λαμᾶ αὐτὸν ποτὲ δὲν τὸν πεθαίνουν.

Λέσι δὲ καὶ μωραίνουσι πᾶς αὐτὸς, σὰν γηράσῃ,
300 δὲν Θηήσκει, ὡσπερ ἀνθρωπος ἀλλὰ πάλιν νεαρέει·
τερὶ αὐτοῦ κι ἄλλα πολλὰ λέσι μεστὰ ἀνοίας
μωρίας καὶ πολυειδοῦς ἀπάσης φλυαρίας.

Άλλ' ἐμοὶ δὲ ὡσπερ δοκεῖ, ὡς δὲ καὶ ἐνωτίσθην
ἔκ τινων τούτων νουνεχῶν, αὐτὸς ἐγὼ ἐπείσθην
ὡς ὅτι ὁ Δαλαΐ Λαμᾶς Φατρίαν ποίαν ἔχει
(Fol. 32 r.)

306 ὑπουργοῦσαν, συμπράτησαν στὰ τῆς Θρησκείας ἔθη·
 οἱ δὲ αὐτῆς δινομάζονται οἱ μὲν πρῶτοι λαμᾶδες,
 οἱ δεύτεροι μαντζῆδες δὲ, ἀπαντες λατρευτάδες·
 αὕτη δὲ ή Φατρία αὐτὸν ὅλως τὸν ἐκθειάζει,
 κι αὐτὸς δὲ δοῦλος κατὰ καιρὸν αὐτὴν τὴν ἐδοξάζει·
 κι οὕτω χεῖρ χεῖρα νίπιουσα, τὸ τοῦ λόγου εἰπεῖν με,
 312 σκηνὴν τοιούτην παιζούσι τὸν ἐκείνους ποῦ πλανοῦνται.
 Εἴπω κι αὐτός, ἀναγνῶσθα μου, καὶ τοῦτο γίνωσκε το,
 κι ὡς χρήσιμον δὲ καὶ αὐτὸς καλὰ ἀνάγνωστέ το,
 ὡς δὲ οἱ τοῦ τάγματος κι ὑπουργοὶ τῆς Θρησκείας
 ταύτης λέγω τῆς μιαρᾶς, τῆς εἰδωλολατρείας,
 ἀπαντες ἄγαμοι τελοῦν τῷ σωφροσύνης λόγῳ,
 318 τὰ δὲ ἐν κρυφῇ πάντα αὐτῶν εἶν' σὺν τῷ διαβόλῳ.
 Άλλ' ἐγὼ τὸν Δαλαΐ Λαμᾶ κι αὐτοὺς δὲ λόγον εἶσα,
 κέκ τὸ τοῦ λόγου κείμενον τὸν λόγον αὗτις ἀρξω.
 Τῶν Κόνδοσηδῶν που μακρὰ κατ' ἀνατολὰς τούτων
 ἔθνος ἔτι νομαδικὰν εἶν' στὸ πεδίον τοῦτο·
 λέγεται φῦλον τοῦ Ἀζόφ, ἔχον ἀπαραλλάκτως
 324 εἰς ἀπαντα τοῖς Κόνδοσοις, ἔχει κι αὐτὸς ὥσαύτως·
 κι αὐτοί τε δὲ οἱ Ζόφηδες λέσι καὶ Φλυαροῦσι,
 καὶ τὸ ἔθνος τὸ ἑαυτῶν κι αὐτοὶ τὸ ἀξιοῦσι,
 λέγοντες τῷ ποτὲ καιρῷ κι αὐτοὶ νὰ εὔμοιροῦσαν (Fol. 32 v°.)
 Δαλαΐ Λαμᾶ πῶς κι αὐτοὶ εἶχαν καὶ προσκυνοῦσαν.
 Παρ' αὐτοῖς δὲ τοῖς Ζόφηδαις φύεται πᾶν βεβαίως
 330 τὸ ἰεοβάρβαρόν Φημι, τῶν Φαρμάκων τὸ κλέος.
 Ταῦτα μὲν οὕτω μέχρις οὐ εἴπω κι ἀναπληρώσω,
 καὶ τοῦ πεδίου αὐτούνον τὸν λόγον τελειώσω.
 Τὸ πεδίον αὐτὸς σχεδὸν τάχανές, ὡς προεῖπον,
 κι αὐτοῦ τε εἰς τοὺς Ζόφηδες ἐφαπλοῦτ' ἐς τοσοῦτον
 ὥστε τὰ πρὸς ἄρχτον αὐτοῦ ἔχουν τὴν Κιταΐαν,
 336 καὶ τὰ πρὸς νότον δὲ αὐτοῦ ἔχουν τὴν Ίνδιαν·

329. Il faut peut-être lire παμβεζίλως.

τὰ δὲ πρὸς τὰ ἑῷα οὖν, ὡκεανοῦ καὶ μέχρι
ἰνδικοῦ τοῦ ἐκεῖσε τε, τέλος τὰ πέρατα' ἔχει.
Ἄλλα ταῦτα μὲν ταῦτα δὲ εἶπα, ὡς ἐδυνήθην,
περὶ τοῦ σχεδὸν ἀχανοῦς πεδίου ἐξηγήθην,
περὶ οὗ, ἀναγνῶσθαι μου, ἐπύπασα καὶ χάρτα,
342 ὅταν ἥμουν εἰς τὴν Λουδῶν, παριστὰν πάντα ταῦτα.
Νῦν δ' οὖν δ' αὐτὰ ἐάσω οὖν, κι ἀρχίσω κατ' εὐθεῖαν
τὴν ἐξῆς περιήγησιν καὶ τὴν ὁδοιπορίαν·
καὶ λοιπὸν ὥσπερ ἔπειται πρέπει νὰ πανακάρψω
κι ἀπ' τ' Ἀστραχάνι αῦθις δὲ τὸν δρόμον μου νὰ πιάσω.
Ἀπ' τ' Ἀστραχάν' ἐγγαίνοντας, εἰς τὸ ρηθὲν πεδίον
348 ἀρχίσαμεν τὸν δρόμον μας δι' ἵππων καὶ καμήλων·
μεθ' ἡμέρας δ' ἐξήκουντα ὄμοῦ τε δὲ καὶ δύο (Fol. 33 r.)
εἰς τὴν Χίζαν ἐφθάσαμεν τῷ ἐλέει τῷ Θείᾳ·
ἀλλ' ἐν τούτῳ δὲ τῷ μακρῷ διάστημα τοῦ δρόμου
τίς ἄρα νὰ διηγηθῇ τὰ κινδύνου καὶ πόνου;
Συντόμως ὅμως νὰ εἰπῶ δτ' ὅλους τοὺς κινδύνους,
354 ποῦ ναι διὰ τὸν ἄνθρωπον τοὺς πολλοὺς καὶ μυρίους,
ὅλους εἰς τὸν δρόμον αὐτὸν πᾶσι τις τοὺς δοκιμάζει,
καὶ εξ αὐτῶν ὅστις ρυσθῇ τὸν Θεὸν δοξάζῃ.
Καὶ γὰρ ἐκ τοῦ Ἀστραχανιοῦ τὰς δύο καὶ ἐξίντα
ἡμέρας διποῦ κάμαμεν μέχρι ἔως στὴν Χίζα,
εἴπω ὥσπερ σὲ πέλαγος ὡκεανοῦ τῷ λόγῳ
360 ἀπαραλλάκτως εἶχαμεν 's ὅλου αὐτὸν τὸν δρόμο·
οὐρανὸν καὶ γῆν βλέποντες ἐπίπεδον ἐξ ὅλου,
ἄδενδρον ἐς τὸ παντελές, κέρημον τὸ καθόλου·
ἡμέρα μὲν τὸν ἥλιον εἶχαμεν ὀδηγόν μας,
νύκτα δὲ τάσιρα ἥτανε ὁ γυνάμων ὁ δικός μας·
κτηνῶν δ' ὅμως πλῆθος πολὺ ἀγρίων στὸ πεδίον
366 ἐβλέπαμεν φερόμενα ἀγεληδὸν τὸ πλεῖον,
αιγῶν, προσάτων λέγω δὲ καὶ ππων ἀπειρον πλῆθος

348. δ' ἵππων.

καὶ ζαρκάδων ὀκύποδῶν καὶ ἐλάφων ὄμοίως,
κι ἄλλων ἐκ τῶν Θηρίων δὲ λέγω τῶν ιοβόλων,
κι ἐκ τῶν ἀρπακτικῶν ὄμοῦ ἐβλέπαμεν στὸν δρόμον.
ῥεοπόντικον δ' ἀπειρον φυόμενον ἐκεῖσε, (Fol. 33 v.)

372 οὐδεὶς ὅμως ἐφίεται τερὶ τούτου φροντίσαι.

Φροντὶς ὅμως τοῦ ὕδατος εἶν' ή μεγαλωτάτη,
ὕδωρ νὰ εὔρῃ τᾶς τις εἰς στὴν ἐρημίαν ταῦτη,
καὶ γάρ ήμέρας τέντε κέξ ἐν τῷ μεταξὺ τούτων,
μόλις ὕδωρ νὰ τύχῃ τις εἰς τὸν δρόμον ἐτοῦτον.

διὸ ἐπὶ καμῆλων δὲ τᾶς τις τὸ ὕδωρ φέρει,

378 ἔως ἐκ τόπου τοῦ ἐνὸς στὸν ἔτερον νὰ εὔρῃ.

Ἄλλ' ἐν τούτῳ τῷ μεταξὺ καὶ τύχ' ἐξ ἀμοιρίας
κι ὁ δρόμος ὡς δυσγυνώριστος χαθῆ ἐκ δυσίνυχίας,
ἐκ τῆς δίψης τότ' ἀπαντες ἐκεῖ τὰ ιωλ' ἀφίνουν,
καὶ στὴν ἐρημίαν δ' αὐτὴν τὴν ψυχὴν παραδίνουν.

ταῦτα δ' ὅμως τὰ δυσίνυχη κι ἄλλα πολλὰ τοιαῦτα

384 ἀνθρωπος ὁ ταλαιπωρος πάσχει στὰ μέρη ταῦτα.

Οὕτως διαπεράσαντες ταῦτ' ὄλα λέγω πάντα,
ἐφθάσαμεν ὥσπερ νεκροὶ στὴν Χίθαιν κατὰ πάντα.
ἐν τῇ ὁδοιπορίᾳ δὲ αὐτῇ τῇ πολυτλήμῳ
τᾶξια σημειώσεως ἔτ' εἴπω κι οὐ πλατύνω.

Καλμούκων εἶδον ἔθνεα, καὶ αὐτῶν δὲ τὸ Θῆλυ

390 ὡς ὀπλιζέτ' ἀρρενωπῶς, ὅταν ή χρεία τύχῃ.

ἐκ δὲ τῶν ἄλλων τῶν ἔθνῶν διαφέρουσ κινδύνους
ἄλλ' ή χειρ ὅμως τοῦ Θεοῦ μᾶς ἔσωσ' ἀπ' ἐκείνους.

Ποταμοὺς δὲ ἐπέρασα οὐ μακρὰ ἀπ' τ' Ἀστραχάνι (Fol. 34 r.).

τὸ Ιατκὸν λέγοντοι, καὶ Γέμπτι τὸ ποτάμι.

Καὶ μετὰ ταῦτα οὐ μακρὰ, λέγω δὲ πρὸς τὴν Χίθαιν,

396 ἔως ήμέρας ἐξ ἐπὶ λέγω ὁδοιπορίαν,

ἐφθάσαμεν στὴν Θάλασσαν ἦν οἱ παῖδες οὐκ ἴσαν,

καὶ οἱ ἑξῆς ιστορικοὶ ἦν ὅλως ἀγνοοῦσαν.

390. ὀπλιζέται; est l'accentuation des deux manuscrits.

λέγω δὲ τὴν Ἀραλικὴν εἰς ήν ἔται ἐπῆγα,
τάλμυρόν της δοκίμασα γλώττῃ μου τῇ λίδᾳ
ἔχουσα ἀπαράλλακτα σὰν Θάλασσα εἰς πάντα.
4102 ή δὲ περιφέρει; αὐτῆς εἴν' ἡμερῶν τριάντα·
εἰς αὐτὴν δὲ κοι ποταμοὶ δὲ Ωξος καὶ Ιαξάρης
ρέουσι γάρ ἀμφότεροι εἰς τὸ πέλαγος ταύτης·
καὶ σύχῃ δ' ὡς οἱ παλαιοὶ ἐδόξαζαν νὰ τρέχουν
εἰς τὴν Κασπίαν Θάλασσαν, ὡς ἐξ ἀγνοίας λέγουν.
Μάλιστα δ' η Ἀραλικὴ ἔως εἰς τὴν Κασπίαν
4108 διάστασιν ἔχει πολλῶν μερῶν ὄδοιπορίαν.

Τὴν δ' αὐτὴν τὴν Ἀραλικὴν τὴν Θάλασσαν ήν ἔφην
πρῶτος τὴν ἐφανέρωσα ἐγώ εἰς τὴν Εύρωπην,
κείς τὴν Λοιδῶν τὴν δέχθηκαν εὐχαρίστιας οἱ ὄσοι:
σιφοὶ τοῦ καταγίνονται τῇ γεωγράφῳ γνώσει.
Ἀρκοῦν τὰ τῆς Ἀραλικῆς τῆς Θαλάσσης οῦν λέγω,
καὶ ἀς ἀρχίσω τὸν δρόμον μου ἡλία πάγω περαιτέρω.

Ἐσ ἵνανδὸν διάστημα ἀεὶ ἔξ ἀριστερῶν μας (Fol. 34 v°.)
τὴν Ἀραλικὴν εἴχαμεν τὸν δρόμον τὸν διεκόν μας·
ἀπὸ δ' αὐτὴν μακραιόνοντες ἀρχίσαμεν τὸν Λέξον,
κι αὐτὸν τάριστερ' ἔχοντες σὲ ὅλον μας τὸν δρόμον,
μέχρις οὐ λέγω Φθάσαμεν, τῇ τοῦ Θεοῦ δυνάμει,
420 στὴν Χίτσαν, ἐξ ἥσ ἀρχινᾶ πλάεον τ' Οὐζλιμπεγιστάνι.

Περὶ Ἰσ. Χιέας ἵκανῶς εἶπα, καὶ δὲν συμφέρει
τάλιν δὲ νὰ ταῦτολογῶ κι ὁ λόγος νὰ μακραίνῃ·
μόνον ὡς ἐν συντόμῳ δὲ νὰ 'τῶ διὰ τὸν χάνη
σὺν τῷ Ὁξεῖ τῷ ποταμῷ, τὸ εὔποτον ποτάμι.
Τὸν μὲν χάνην ἐν τῇ ἐμῇ διατριβῇ ἔκεισε
496 Ἐλμπάρ χάνι τὸν ὠνόμαζον πάντες ὅσοι στὰ 'κεῖσε.
Τοῦ δὲ Ὁξεού τοῦ ποταμοῦ τὸ ὕδωρ πῶς μπορέσω
ἐς ἵκανδον τέσ χάρες του νὰ 'πῶ καὶ νὰ παινέσω;
περὶ οὗ δὲ καὶ μάρτυρα τὸν Περιγγητὴν Φέρω

400. μ ot.

κεῖνον τὸν Διονύσιον εἰς αὐτὸν ὅπου λέγω
 ὅστις τὸν Ὀξον ωταμὸν ὑπὲρ ἄλλους δοξάζει,
 439 καὶ οἱρὸν Ὀξον αὐτὸν καλεῖ καὶ δυομάζει,
 ἐν ἐνὶ λόγῳ νὰ εἰπῶ ἵσως στὸν κόσμον ἄλλο
 τοῖον ὕδωρ ὑγιεινὸν δὲν εἶν’ νὰ παραβάλω,
 ὑγιεινὸν καὶ πότιμον εἴπω ιατρικόν τε,
 καὶς ἀπαντα τὰ βρώματα λίαν χωνευτικόν τε.
 Ἰσως αὐτὸν εἶν’ αἴτιον τὸ ὕδωρ τὸ τοῦ Ὀξον (Fol. 35 v.)
 438 καὶ τῶν Χιβαίων τῆς ζωῆς μακροὺς ποιεῖ τοὺς χρόνους·
 μακρόβιους ἀν τις αὐτοὺς εἴποι καὶ δυομάσοι,
 πάντως λέγει ἀληθειαν, οὕτω ποῦ τοὺς δοξάζει.
 Καὶ γὰρ οἱ ἔκει γέροντες ὅποχουσι μὲν χρόνους
 ἔξδομήν τα κι δυδόντα τε φέρουσι πάλιν πόνους,
 κι ἀς ἄνδρες, ὅταν ὁ καιρὸς τοὺς καλέσῃ, ἵππεύοντα
 444 καὶ μ' αἴσθησες πανυγιὲς στὸν πόλεμον ἐγγαίνουν.
 Αὐτὸν τὸ ὕδωρ πίνουσιν ἀπαντες οἱ Χιβαῖοι
 καὶ μὲ ταῦτὸ ποτίζουσι καὶ ἀροῦρες καὶ δένδρη·
 καὶ γὰρ ἀπὸ τὸν πότιμον ὄχετοὺς ἐπεκτείνουν,
 καὶ ποτίζουν τὸν τόπον τους, καὶ τὰ ζῶα τους πίνουν·
 450 μόλις ίκμάδα βλέπουσι τοῦ μέτεστον τὸν τύπον.
 Ταῦτα καὶ τοῖα αὗτα δὲ τὰ τῆς Χιβαῖας ἀ εἰπα,
 ἐγὼ δὲ καὶ ἐξ αὐτῆς στὸ Βουχάρι ἀπῆλθα.
 Ἐγγαίνοντας δ' οὖν ἀπ' αὐτῆς τῆς Χιβαῖας ὅποῦ εἴπα
 τὸν Ὀξον ἐξ ἀριστερῶν αὐθὶς στὸν δρόμον εἰχα,
 κι οὔτως ὠδοιπορούσαμεν πίνοντες ἀπὸ τὸν Ὀξον
 456 ἔως ήμέρας δέκα τε καὶ πέντε τοῦ ἐφ' ὅσον.
 Μετὰ δὲ τοῦτο τάντικρυς περάσαμεν τοῦ Ὀξούς,
 καὶς τῆς Σουγδιάδος τῆς γῆς πατήσαμεν τοὺς τόπους·
 καὶ τρεῖς ήμέρας ἐξ αὐτοῦ φθάσαμεν στὸ Βουχάρι (Fol. 35 v.)
 στὴν καθέδραν τῆς γῆς αὐτῆς κι ὅλου τὸ Οὐζμπεγιστάν·

459. Ce vers est incomplet d'une syllabe dans les deux manuscrits.

πόλις εἶν' μεγαλώτατη αὐτὴ ή Βουχαρία,
 462 καὶ πολυάνθρωπος τολλὰ καὶ πολλῶν κατοικία.
 περὶ οἵς καὶ πρὸ τούτου δὲ εἴπα καὶ ἀφηγήθη,
 τὰ κεφαλαιαδέστερα ταύτης τὰ ἔξηγήθη.
 Περὶ τοῦ χάνη δ' ὅμως νῦν εἴπω καὶ ἔξηγήσω,
 καὶ τένομα τοῦτο τάῦτοῦ εἰς μνήμην νὰ ἀφήσω.
 Αμπουλφεῖς τὸν ἔλεγαν χάνην καὶ βασιλέαν,
 468 καὶ ὄλων τῶν Οὔζυπένδων αὐτὸν αὐθέντην μέγαν.

Καί τι δὲ περαιτέρω τι περὶ τῆς Βουχαρίας
 εἴπω κι αὐτὸ ὡς μοῖ δοκεῖ ἄξιον ιστορίας.
 Πάθος ποιὸν δύσυνηρὸν φύεται στοὺς ἀνθρώπους
 's αὐτοὺς λέγω ποῦ κατοικοῦν εἰς τὸ Βουχάρι δύσους.
 σκάληκές τινες φύονται στῶν ἀνθρώπων τὰ μέλη,
 474 εἰς ἄλλους τρεῖς καὶ τέσσαρες, εἰς δὲ ἄλλους εἰς ἐγγαίνει,
 κι εἰς ἄλλους ἅπαξ τῆς ζωῆς τοῦτο αὐτὸ τυχαίνει,
 's ἄλλους κατὰ συνέχειαν ὁ σκάληκας ἐγγαίνει.
 Καθεὶς ὡς ή διάθεσις ἔχει τοῦ σώματός του,
 ὡς οἷμαι πάσχει καθέτε εἰς στὸ σῶμα τὸ δικό του.
 Αὐτοὶ ὅμως οἱ σκάληκες ἀρχινοῦν καὶ ἐγγαίνουν
 480 ἀπ' τὸ δέρμα τοῦ σώματος καὶ ὕστερον μακραίνουν.
 οὓς δὲ, ὅταν ἐμφανισθοῦν, τινὰς δὲν τοὺς τραβάει (Pol. 36 r°.)
 μὲ βίᾳν ὅτι κόπιονται, καὶ πονεῖ καὶ φωνάει,
 παρὰ μόνον ἐπὶ μικρὸν, ἡμέρα παρ' ἡμέρα,
 σύρινονταις καὶ τυλίζονταις ἐς κουβάρι καθένα,
 ἕως οὗ ὄλως νὰ εἴγη καὶ νὰ μὴν κοπῆ μέσα.
 486 καὶ οὕτως ιατρεύεται ἀνευ ἀλλοῖα μέσα.

Τὸ μάκρος τοῦ δὲ ἐκτείνεται πάντε καὶ ἔξι πῆχες,
 τὸ χόνδρος δὲ ὥσπερ τῆς οὐρᾶς εἶν' τὰλβους τέσ τρίχες.

Ταῦτα μὲν οὖν καὶ ταῦτα δὲ καὶ περὶ τῶν σκαληκῶν,
 περὶ ᾧν τλέον βούλομον σιωπῆσαι τὰ τούτων.
 ἀλλὰ πάλιν μ' ἐφάνηκε βραχύ τι νὰ μιλήσω,

484. θυλιζωντας (manuscrit Hidroménos δειλιζωντας).

493 τὸν ἀναγυνώσῃν τὸν ἐμὸν νὰ τὸν εὐχαριστήσω·
 οἵτοι νὰ πῶ τὴν γνώμην μου, καὶ τότε ἐγὼ περαίνω,
 περὶ τοὺς σκάληκας αὐτοὺς τί ἐγὼ συμπεραίνω.
 Ανάγκη οὖν οἱ σκάληκες νὰ γεννοῦντ' ἐξ αἰτίας
 τοῦ πινομένου ὕδατος τῆς οὐ σμικρᾶς κακίας.
 Καὶ γὰρ ή πόλις αὕτη δὲ τὸ ὕδωρ ὅποι χρᾶται
 498 ἐκ τοῦ ἐκεῖσ' εὗν' ποταμοῦ δι' οὗ καὶ κυθερνάται·
 οὐ ποταμοῦ τὸ ὄνομα Καράσουι τὸν λέγουν,
 κείσ τὰ σπαρτὰ καὶ δένδρη τοὺς κείσ πάντ' αὐτὸν δουλεύουν·
 ἐπεὶ καὶ εἰς αὕτην τὴν γῆν τὸν ὑετὸν δὲν βλέπουν,
 ἀλλ' εἰς τόπον τοῦ ὑετοῦ τὸ Καράσουι ἔχουν·
 ὅστις δ' αὐτὸς ὁ ποταμὸς, τὸ Καράσουι ποῦ; πα., (Fol. 36 v.).

504 μακρά που πίπει καὶ αὐτὸς στὸν Ωξον ποῦ προειπα.
 Ἐξ αὐτοῦ δὲ τοῦ ποταμοῦ Καράσουι ὃν λέγουν
 στὸ Βουχάρι δι' ὄχετοῦ ὕδωρ ἐξ αὐτοῦ φέρουν,
 καὶ γεμίζουν τῆς πόλεως τὰ χαβούζια ποῦ ἔχουν·
 μεγάλα, μεγαλώτατα ὡς λημνίδια ἔχουν,
 ἐξ ᾧν καὶ ὕδωρ πίνουσι καὶ εἰς αὐτὰ καὶ πλύνουσι,
 510 καθε ἀκάθαρτον ὃ τ' εἴν' καὶ ὃ τι λάχη χύνουν·
 ἐκ τούτου δὲ τὰ κάτωθεν τὰ χαβούζια ταῦτα
 ὥλην βαθεῖαν βόρεον ἔχουσ' ἀεὶ καὶ πάντα·
 τὰ δ' ἀνωθεν τοῦ ὕδατος, στοῦ ὕδατος τὴν ὄψιν,
 ἀλλη ὥλη συνάζεται πράσινην ἔχουσ' ὄψιν·
 ἐπεὶ αὐτοὶ οἱ βάρβαροι ποτὲ δὲν τὰ ξαντλίζουν,
 516 ἀλλ' ὅταν ἐλατίθινους ται, πάλιν δὲ τὰ γεμίζουν.
 Τοῦτο δ' ὅμως ὃ εἶπ' αὐτὸς πέθεν τὸ συμπεραίνω,
 καὶ ἐκ τοῦ ὕδατος αὐτοῦ σκάληκας πᾶς ἐγγαίνω;
 Ἰδοὺ οὖν ηδη καθαρὰ νὰ πῶ καὶ νὰ τὸ δειξω,
 καὶ ἐκ τῶν ρηθησόμενων καλῶς νὰ τάποδειξω.
 Ισθι οὖν, ἀναγυνώσῃα μου, ὡς ὅτι ὅσοι ὄλοι
 522 ποῦ κατοικοῦν ἐξ ἡπ' αὐτὴν τὴν Βουχαρίαν πόλη,
 ὅσοι εἰς τὰ προίστεια τόσον κείσ τὰ χωρία,
 οἵτοι ὅσοι δὲν πίνουσιν ὕδωρ ἀπ' τὰ χαβούζια,

ἀλλὰ ἔξω τῆς πόλεως πάνουν τοῦ ποταμίου (Fol. 37 v^o.)

αὐτοῦ τε τοῦ Καράσου ὑδάτος τοῦ ἴδιου,
οὐδόλως τις ἔξ αὐτῶν [δὲ] τὰ τῶν σκαλήκων πάσχει·

528 τοῦτο δ' ἐγὼ τὸ βεβαιῶ εἰς εἰδησιν τοῖς πᾶσι.

Πρὸς τούτοις καὶ δὲ χάνης δὲ, καὶ ὄλοι οἱ αὐλικοί του,
χράται ὑδωρ τοῦ ποταμοῦ εἰς ὅλην τὴν αὐλὴν του·

τὸ ὄποιον τὸ φέρουσιν ἐπ' ὄνων καὶ καμῆλων
ἔξω ἀπὸ τὸν ποταμὸν, ὅτ' εἴν' ἐκεῖ πλησίου.

Διὸ κείς τὴν αὐλὴν αὐτοῦ σπανίως τις νὰ λάχῃ

534 τὸ τῶν σκαλήκων πάθος γοῦν νὰ ἔχῃ καὶ νὰ πάθῃ.

Καὶ ἐγὼ δὲ δὲ τοῖς καὶ τοῖς ἄλλα περπατήσας
μέρη λέγω τῆς Σουγδιᾶς, καὶ στὸ Βουχάρι ζήσας,
χρόνον λέγω ἐσ ίκανὸν διατρίψας ἐκεῖσε,
διὸ καὶ εἶχα τὸν καιρὸν ταῦτα παρατηρῆσαι·
ἄλλ' οὐδόλως ἐπάσχιστα ἐκ τοῦ πάθους τοῦ τοίου,

540 ἐπεὶ καὶ πάντα ἔπινα ὑδωρ τοῦ ποταμίου·

ἔτι δὲ περαιτέρω τι νὰ πῶ κι ἀς μὴν δικιήσω
περὶ τῆς ὑποθέσεως αὐτῆς νὰ διμιλήσω.

Πρὸ τῆς ἐμῆς ἀφίξεως εἰς αὐτὸν τὸ Βουχάρι,
χρόνους δύο προτήτερα ὅπου ἐγὼ εἶχα πάγει,
ἢ πόλις ή Βουχάρ αὐτὴ δεινῶς πολιορκίσθη

546 ἐξ ἔθνους τῶν Κασάτζων δὲ καὶ ἐπειροίσθη·

οἵτινες οὗτοι οἱ ἔχθροὶ ἐμπόδισαν τὸ ὑδωρ (Fol. 37 v^o.)

(καὶ γὰρ εὖ τοῖς πολέμοις δὲ τούτου οὐκ ἄλλο χεῖρον)
οἱ δὲ ὅσοι εὖ τῇ πόλει δὲ τὸ εὖ τοῖς χαβούζίοις
ἄπαν τὸ ὑδωρ ἔπιον κέπασχον τ' ἀνυδρίης·

ἐκ δὲ τοῦ ἄκρου τοῦ δεινοῦ εἰς πάντα τὰ χαβούζια

552 ὥρυξαν φρέατα βαθιὰ διὰ νεροῦ τὴν χρεία·

κι οὕτω μικρὰν βοηθειαν εἶχον ἐκ τῶν φρεάτων,
ὅσον ὅπου ὑγραίνετο γλῶσσα τῶν κεῖσε πάντων.

Ἐν τούτοις δὲ εἰς τὰ ἐκεῖ ὁ ἦλιος ὡς φλέγων

557. δὲ manque dans les deux manuscrits.

τὸ καλοκαίρι μάλιστα σφοδρῶς καὶ κατακαίων,
 τὰ ρηθέντα χαρούζια εξήρανεν εξ ὅλου
 558 καὶ τὸ βορβορᾶδες αὐτῶν εξήτμισε διόλου.
 Ἐπειτα δ' αὗτοι οἱ ἔχθροι, ὡς μηδὲν δυνηθέντες,
 καὶ ἀπράκτως οἱ ἀπαντες ἐξ ἐκεῖσ' ἀπελθόντες,
 ἐκίνησαν τότες δ' εὐθὺς οἱ ἐν τῇ Βουχαρίᾳ
 τὸ ὅδωρ τὸ δι' ὅχετοῦ εἰς ὅλα τὰ χαρούζια·
 ἄτῃα δὲ καὶ ἐγέμισαν καὶ, ὡς τὸ πάλαι, εἶχαν
 564 εἰς πιοτὸ κεῖσ καθε τι, τὸ πρὸν ὥσπερ ποῦ ἦταν.
 Ἐν δὲ τούτῳ τῷ μεταξὺ καὶ δύο ἔτη μέχρι,
 εἰς οὐδέναν ἐφύησαν οἱ σκάληκες οὖν ἔτι.
 Ἐκ τούτων οὖν καν ποῖος τις καὶ ἐκ τῶν ἀνωτέρων
 ημπορεῖ νὰ συλλογισθῇ χωρὶς τῶν πλειοτέρων,
 καὶ νὰ πεισθῇ εἰς τὰ ἐμὰ δὺ δξὺν νοῦν καὶ ἔχῃ (Fol. 38 r.).
 570 τὰ τῶν σκαλήκων οὖν αὐτῶν ὡς ὅτ' ὡς εἶπα ἔχει.
 Άλλ' ἔαν τις τῶν φυσικῶν εἴπῃ πολυλογῶντας
 καὶ τὰ αἵτια τῶν παθῶν ἀρχίσῃ ἐξηγῶντας,
 καὶ τὰ ἐναργῆ πράγματα δὲν Θέλῃ νὰ τὰ βλέπῃ
 καὶ μόνον φυσιολογῶν, ἀλλ' ἀντ' ἀλλων νὰ λέγῃ,
 καὶ τὰς αἰσθήσεις νάναιρῃ, τὰς ἀρχὰς νὰ γυρεύῃ,
 576 καὶ τῶν ἀρχῶν τὰ αἵτια νὰ πολυπραγμονεύῃ,
 αὐτὸν τὸ χαίρειν λέγω γὰρ κι ὅσ' ἀγάπ' δὲς βαδίζῃ
 στῆς πλάνης τοὺς λαβύρινθους ἀφες νὰ τριγυρίζῃ
 πράγματα ἀκατάληπτα διποῦ μόνος
 δὲ ποιητὴς τούτων αὐτῶν αὐτὸς τὰ οἶδε μόνος.
 δοῦλος καὶ ἐδωρήσατο ημῖν ἐξ εὐσπλαγχνίας,
 582 τῆς ἀπείρου λέγω αὐτοῦ Θείας φιλανθρωπίας,
 νὰ ἔχωμεν ηήμετις ψιλὴν ἔννοιαν τῶν πραγμάτων
 ἐκ τῶν παρατηρήσεων καὶ ἀποτελεσμάτων·
 δι' οὓς δὲ νὰ δοξάωμεν κι δεὶ νὰ προσκυνοῦμεν
 αὐτὸν τῶν πάντων ποιητὴν, πάντα νὰ τὸν αἰνοῦμεν.

576. Après αἵτια, je supprime καὶ donné par les deux manuscrits.

Ταῦτα μὲν οὖν καὶ ταῦτα δὲ, ἀλλ' ἐγὼ ὅμως οἶδα
 588 ὅτ' ἄφησα τὸν δρόμον μου καὶ ποι μακρὰ ἐπῆγα,
 κέξακειλα ἐκ τοῦ ρυθμοῦ τοῦ περιγγητικοῦ μου,
 καὶ τοῖς πράγματα ἐτέλμησα οὐ τοῦ νοῦ τοῦ δικοῦ μου.
 Λοιπὸν ἐπανακάμψω οὖν στὸ περιγγητικόν μου, (Fol. 38 v°.)
 λέγω ἐκεῖ ποῦ ἄφησα τὸν δρόμον τὸν δικόν μου.

Κέν τῇ ἐμῇ διατριβῇ εἰς τὸ ρηθὲν Βουχάρι
 591 αὐθὶς οἱ ρήθεντες ἔχθροι ἥλθον ὡσπερ τὸ παλιν
 καὶ αὐθὶς ἐποιόρκησαν δεινῶς τὴν Βουχαρίαν,
 ὃντες χιλιάδες ἐκατὸν καὶ οὐχὶ παρὰ μίαν·
 ἐν ταύτῃ δὲ ὅμως τῇ μακρᾷ τῇ τετραμηνιαίᾳ
 πολιορκίᾳ τῇ δεινῇ, τῇ νυκτὶ καὶ ἥμέρᾳ,
 τίς ἄρα, τίς τὰ δυσίυχῆ νὰ πῇ καὶ νὰ μιλήσῃ
 600 τὰ δόσα πάσχει τῶν δεινῶν ή ἀνθρωπίνη φύση;
 Φεῦ, Φεῦ, Θεὲ τοῦ οὐρανοῦ, ἀνθρώπους τις νὰ βλέπῃ
 νὰ τρῶσιν ἄλλον ἀνθρώπον ἐκ τῆς πείνης καὶ βρέφη!
 Εὐ τούτοις δὲ καὶ τὰ ἐμὰ Θέλω νὰ παρασημήσω
 καὶ μὲ ἄλλοίους στίχους δὲ ἥδη νὰ ιστορήσω.

Ποτέ μ' ἐν δεινοῖς κατὰ τύχη κατὰ σᾶμα
 606 τύχη μὲν τυχῶν, πνέουσ' ἐν πόλει τάδε
 ἀλλασιν, λιμὸν, σαρκανθρωποφαγίαν.
 Σῶμα δὲ ἐμοὶ ὑστάτα πνέοντες ἔξ οὔλου,
 τοῦτο δὲ ἐκ πληγῆς ἀμά λειεντερίας.
 Άλλ' ἐν τούτοις κείμενος, ἐκήδετό μοι
 γυμνοσοφιστῶν τις τῶν εἰς τὰ ἐκεῖσε·
 611 θόλις ἐν μιᾷ ἐλθῶν πισκέψασθαι με,
 κιδῶν με, ὡς οἴομαι, κατηφῆ σφόδρα, (Fol. 39 r°.)
 ταῦτα τάδε μ' ἔλεξε σὺν πολλῷ ζῆλῳ·
 « ἔχεις σὺ Θεόν; » Ἐγὼ « καὶ μάλα » ἔφη·
 Καὶ αὐθὶς δὲ αὖ αὐτὸς μετ' εὐθαρσίας ἔφη·
 « τί δὲ οὖν κατηφῆς; τί δὲ ὅλως καὶ λυπεῖ σε;

591. τὸν περιγγητικὸν.

618 καὶ γὰρ Θεὸν ἔχων οὖν, τί οὖν λυπεῖσαι; »
 Καὶ πρὸς ἑαυτὸν τάδ' αὐθὶς αὐτὸς ἔφα.
 « (χουδὰ δαρέμ, τοὲ γὰμ δαρέμ¹;) »
 Θεὸν ἔχω ἔγωγε, τί λύπην ἔχω; »
 Τοῖα δ' οὖν ταῦτα καὶ τάμα τὰ ἐν τῇ Βουχαρίᾳ,
 ὃν τὰ πολλὰ ἔγώ λειψα διὰ τὴν συντομία.
 Οἱ ρηθέντες ὅμως ἔχθροι αὐθὶς μὴ δυνηθέντες
 624 πορθῆσαι τὴν Βουχαρίαν καὶ ἔκεισθε ἀπελθόντες,
 πάντες ήλευθερῶθημεν καὶ πόλις ἐλυτρώθη,
 τῷ βουλομένῳ ἀπελθεῖν ὁ δρόμος ηὔχθη.
 Τότες κάγὼ βουληθηκα τὸν δρόμον μου νὰ πάμω,
 καὶ δι' Ἰνδίας νὰ ἔγω στὴν Εύρωπην νὰ πάγω.
 ἐπειδὴ καὶ ἀπὸ αὐτὴν τὴν πόλιν Βουχαρίαν
 630 μακρὰ δὲν εἰν' τὰ σύνορα νὰ φθάσῃ στὴν Ἰνδίαν
 δύο ἔβδομὰς μοναχὰ μ' ἀνάπαυσιν πηγαίνεις
 καὶ εἰς τὸ κάστρον τῶν Ἰνδῶν Καμπὶλ ποῦ λέν εἴγαίνεις.
 Άλλ' ἐπειδὴ καὶ ἔτυχεν ἐνα φῦλον Οὐζμπέγων (Fol. 39 v°.)
 Κιπηζάκοι τῷ δινομάζονται ἐκ τῶν σκηνίτων λέγω
 κι ἔπειτεν ἀναμεταξὺ τῆς Σουγδιᾶς κ' Ἰνδίας
 636 κακαὶ εἰς ὄλου ἀβατον τὸν δρόμον τῆς Ἰνδίας,
 διὸ καὶ ἐπανάκαμψα μὲ τὸν ἴδιον δρόμον
 καὶ εἰς τὸν Ὀξεῖον ἔφθασα εἰς τρεῖς ήμέρας μόνον.
 ὅμως οὐκέτ' ἐπέρασα στὸ ἀντικρυς τοῦ Ὀξείου,
 ἀλλὰ μὲ τὰ πλοιάρια ποῦ φέρονται μὲ φόρτους,
 μὲ αὐτὰ οὖν μισεύσαμεν κάτωθεν μὲ τὸ φεῦμα.
 642 χρώμενοι κι ἄρμενον μικρὸν, ὅταν εἴχομεν πνεῦμα.
 καὶ γὰρ ὁ Ὀξεῖος ποταμὸς ἀπ' τὸν μικροὺς δὲν εἶναι
 μᾶλλον δ' ὑπὲρ τὸ ήμισυ τοῦ Δουνάβεως εἶναι.
 δι' οὖ δὲ Ὀξεῖου φθάσαμεν εἰς τὴν ρηθεῖσαν Χίζαν,
 εἰς ήν ἔτι διέτριψα εἰς ὅσον εἴχα χρείαν.
 Ἀπὸ τὴν Χίζαν δ' αὐθὶς δὲ Θέλοντας νὰ μισεύσω

¹ Cette ligne n'est pas un vers; c'est pour cette raison qu'elle n'est pas comprise dans la numérotation.

648 εἰς τὴν Πασσίαν πάλιν δὲ διὰ νὰ ἐπιστρέψω,
 δὲν ἐτόλμησα πλέον δὲ νὰ βγῶ ἀπ' τὸ πεδίον,
 κεῖνο σχεδὸν τὸ ἀχανὲς, τὸ κακῶν πάντων πλεῖον,
 καὶ μᾶλιστ' ἀποφάσισα καιρὸν διὰ νὰ μείνω
 ἀπ' τὴν Ἰνδίαν νὰ ἔργω ἢ ἐκεῖ νάπομένω·
 μ' ὅλον ὅποῦ στὴν Πέρσιαν νὰ βγῆς μακρὰ δὲν εἶναι,
 654 ἀλλ' ὑπὸ τῶν Τουρκμένηδων δρόμος βατὸς οὐκ εἶναι·
 ἐξ εὑμοιρίας ὅμως δὲ τῷ τότε οἱ Τουρκμένοι. (Fol. 40 v.)
 ἀκραν Φιλίαν ἔκαμαν μ' αὐτούς τε κοὶ Χιβαῖοι·
 ἐν τούτῳ δὲ κάγὼ εὐθὺς μετά τινος τῆς Χιβαίας
 πρέσβεως ποῦ ἀπέρχονταν στὸν σάχην τῆς Περσίας
 ὅμοῦ μ' αὐτὸν ἐκίνησα μέσα ἀπὸ τὴν Χιβαίαν
 660 κι ὅλο ἄμμον περάσαμεν ἕως εἰς τὴν Περσίαν·
 τὸν δρόμον μας ἐκάμιναμεν ἐς δύναμιν μὲ βίαν
 διὰ τὸν ἄκρον κίνδυνον, τὴν τοῦ ὕδατος χρείαν,
 καὶ γάρ ὅδωρ ἐφέραμεν ἐπάνω τῶν καμηλῶν,
 κές δυνατὸν ἐπίναμεν ὅσον τ' ὅσον δλίγον,
 ἀγκαλὰ ἐν τῷ μεταξὺ εἰς τὴν ὁδοιπορίαν
 666 ὅδωρ δὲς καὶ ἐτύχαμεν εἰς τὴν τῶν ζώων χρείαν
 δὲ καὶ ὡς πάνυ ἀλμυρὸν κι αὐτὰ δυσκόλως εἶχον
 κατὰ κόρον νὰ πίουσιν ἐκ τῆς δίψης ὅποῦ χον
 ὅμως καλά τε καὶ κακὰ, φόβος, δίψα καὶ πεῖνα
 μ' ιμέρας δεκατέσσαρας φθάσαμεν στὴν Περσία,
 στὰ σύνορα γοῦν δηλαδὴ τῆς Περσῶν βασιλείας
 672 ἐκεῖ λέγω π' ἀφίνομεν τὴν γῆν τῆς Χωρασμίας
 κι ἀρχινοῦμεν στὸ Ταυρικὸν ὄρος νὰ πλησιοῦμεν·
 περὶ οὖ δὲς ὅμως μικρὸν τὸ ἀς διηγηθοῦμεν.
 Αὐτὸν τὸν Ταύρον δὲ οὖν Φασὶν, οἱ πάλαι ιστοροῦσι·
 κέκ Σάμου νήσου τ' ἄντικρυς αὐτοὶ τὸν ἀρχινοῦσι,
 678 ἀδιακόπως ἔχ ντας καὶ ἕως τὴν Ἰνδίαν·
 τὰ δὲς ὄρη καὶ βουνὰ Καυκάσια ποῦ κράζουν
 τοῦ Ταύρου ἀποσπάσματα αὐτοὶ τὰ δυομάζουν·

ἀλλ' αὐτὰ ὡς δεόμενα πολλῆς τῆς σαφηνείας
καὶ μακροῦ λόγου νὰ εἰπῶ καὶ μακρᾶς ἴστορίας,
διὸ αὐτὰ μὲν οὖν ἐώ καὶ ἔρχομαι στὸν λόγον,
684 εἰς τὸν ἐμὸν λέγω ρύθμὸν καὶ εἰς τὸν ἐμὸν δρόμον.

Στὴν Περσίαν δ' οὖν φθάσαντες ἥτοι στὰ Ταυρικά ὅρη,
σὲ πρῶτον κάσιρον πήγαμεν Μπαμπάρτ ποῦ κράζουν ὄλοι,
κι ὄλα τὰ κεῖ περίχωρα ὅμοι τε καὶ τὰ ὅρη
τὰ τοῦ Μπαμπάρτ τὰ λέγουσι κοινῶς οἱ κεῖσε ὄλοι.
Τοῦ Φρούριου δὲ τοῦ αὐτοῦ τοῦ περσικοῦ Μπαμπάρτι,
690 καὶ τὰ πέριξ ὄλα αὐτὰ ή Θέσις εἴν' τοιαύτη.

Στοῦ Φρούριου τὰ δεξιὰ κι ἀριστερὰ ὅποι 'ναι
καὶ κῶμαι καὶ χωρίδια οὐκ ὄλιγα ἃ εἶναι
ὄλα στοῦ Ταύρου τοῖς ποσὶν ἔχουν τοποθεσίαν
καὶ πανυγιεστάτου τε ἀέρος εὐκρασίαν·
καὶ ὑδάτων κατάρρυτων, πηγῶν διαυγεστάτων,
696 καὶ χειμάρρων διάφορων εὔμοιροῦν πολλοτάτων·
ζώων ἀγρίων, πετεινῶν, ἐλάφων οὐκ ὄλιγων,
πολλοὶ οἱ ἔκει Θηρευταί. Ούστιν ἔκει πλησίον
ὅπωρων διαφόρων τε οἱ πάντες εὔμοιροῦσι, (Fol. 41 r^o)
ὅσοι λέγω εἰς τὰ ἔκει εύρισκονται καὶ ζοῦσι.

Περὶ τοῦ σίτου τί νὰ πῶ, φοβοῦμαι μή τις λάθη
702 πείπῃ ὁ συγγραφεὺς αὐτὸς γράφει ὅτι κι ἀν λάχη.

Οἱ σίτοις τόσον εὔφορεῖς αὐτὸς λέγω τὸ μέρος
ὅποι πολλάκις τὸν πολὺ τὸ ἀφίνουν στὸ Θέρος·
οὐ τοῦ κόκκου τὸ μέγεθος τοσοῦτον ὑπερέχει,
σίτου λέγω τοῦ καθ' ἡμᾶς πενταπλασίας ἔχει.
Ἄνδρες τε καὶ γυναικεῖς τε ἔκεισε ὅποι ζοῦσι
708 ἀνδρεῖοι οἱ πάντες εἰσὶ κοι πάντες εύρωστοῦσι,
καὶ μάλιστα οἱ ἀνδρεῖς τε πάντας ἀνδρικωτάτοις
κατ' ἔξοχὴν ὅσοι ἔκει καὶ πολεμικωτάτοις·
ἔπει καὶ καταγίνονται πάντοτε εἰς τὴν Σηραν,
κεῖσι τοὺς πολέμους πάντοτε ὅτ' ἔχουν καὶ αἰτίαν.
Καὶ γὰρ ἔχουσι τάντικρυς τὸν προρηθέντα ἄμμον,

714 εἰς δὲ τὰ τῶν Τουρκμένηδων τὰ φῦλα εἶναι πάντων·

μὲ τοὺς δόποίους πάντοτε κινέει ἔχουν πολέμους,

κοινοὶ πόλεμοι δ' οἱ συνεχεῖς τελοῦν ἀνδρειώμενους.

Τὰ τοῦ Μπαμπάρτ ἔως ἐδῶ, ἀλλ' ἔτι νὰ λαλήσω,

ὡς ἀναγκαῖον [δυ] αὐτὸν καὶ νὰ τὸ σαφηνίσω·

ἡ ἐπαρχία δ' αὕτη δὲ η Μπαμπάρτ συνενοῦται

καὶ τῇ μεγίστῃ Χωραστὰν τῇ σατραπείᾳ κεῖται.

Η δὲ μεγίστη αὕτη δὲ τῶν Περσῶν σατραπεία (Fol. 41 v^o.)

Χωραστὸν τῷ ὀνομάζουσιν, αὕτη εἶναι η Παρθία,

ἀλλὰ πρὸς τὰν τοῦ Μπαμπάρτ δὲν πρέπει νὰ ἀφίσω

τὸ πάντων ἀξιέπαινον νὰ μὴν τὸ ιστοριστῶν·

καὶ γὰρ ἐξ αὐτῆς τῆς Μπαμπάρτ ἀνεφύη ὁ ἀνδρας,

716 εἴπω κεῖνος ὁ ήρωας ὁ ξακουστὸς εἰς πάντας,

ὁ σάχης λέγω ὁ Ναδίρ, Περσῶν ὁ βασιλέας,

ἥ, εἴπω καὶ καθ' Ὀμηρον, ἀλλος τις Ἀχιλλέας,

ὅσης οὐ μακρὰ τοῦ Μπαμπάρτ τοῦ φρούριου ποῦ εἴπα

ἄρας εἰς ἐξ διάσημα, ὁ γὰρ καλῶς καὶ οἶδα,

εἰς πάρμην τῷ ὀνομάζουσι Καλεπκέντ οἱ ἐκεῖσε

717 ἐγεννηθῆ ὁ σὰχ Ναδίρ κι ὥρμησεν ἐκ τοῦ κεῖσε

ἐξ ἱματίου ταπεινοῦ, ἀλλ' ὅμως εὐπατρίδου,

καὶ ζώνης σιρατιωτικῆς ἀπλῆς ὡς τότε ἦν κείνου,

ἀλλ' ὑστερον ἐπὶ μικρὸν καὶ πάλι μικρὸν ἐπήρθη,

καὶ ἐκ σπινθῆρος δὲ μικροῦ εἰς πᾶρ μέγα ἀνήρθη,

καὶ φίζηδὸν κατέθλεξε τοὺς ἐχθροὺς τῆς Περσίας,

718 τοὺς πολεμίους ἀπαντας τῆς Περσῶν βασιλείας

κινευθέρωσε τὴν Περσὶν τῆς Αὔγανων δουλείας,

καὶ ἐξ ἀλλων πολλῶν ἐθνῶν τῆς πικρᾶς πυραυνίας.

Αὐτὸς ἐκαταδάμασε καὶ θωμανῶν τὸν πράτος,

πολλὰ αὐτῶν σιρατόπεδα κόψας γὰρ κατὰ πράτος·

δύν πάντες ἀνηγόρευσαν οἱ Πέρσαι βασιλέαν (Fol. 42 r^o.)

719 μετὰ χαρᾶς κι ἀλαλαγμῶν ὡς εὐεργέτην μέγαν

718. δύν manque dans les deux manuscrits.

Καὶ Ἀλεξάνδρου καὶ αὐτὸς ἔδειξε ταρομοίως
 τρόπαια κατὰ τῶν Ἰνδῶν, ὡς ἔδειξε πάκεῖνος
 καὶ γὰρ κατεπολέμησε καύτην τε τὴν Ἰνδίαν
 καὶ τὸν βασιλέα Ἰνδῶν εἶχε 's αἰχμαλωσίαν,
 καὶ τὴν καθέδραν τῶν Ἰνδῶν τῆς Τζαναμπάτ τῆς πόλης
 750 ἀνηγορεύθη βασιλεὺς τῆς Ἰνδικῆς τῆς ὅλης·
 καὶ νόμισμα ἔχαραξεν ἐκεῖ στὴν Τζαναμπάτη
 καὶ βασιλέων βασιλεὺς στὸ νόμισμα ἐγράφθη·
 καὶ τέλος κατεγύμνωσε τὴν μεγάλην Ἰνδίαν,
 καὶ εἰς δασμὸν τὴν ἔβαλε νὰ στέλνῃ στὴν Περσίαν·
 καὶ βασιλεία τοῦ Βουχάρ μετὰ πολλοῦ τοῦ φόβου
 756 εἰς τὸ σκῆπτρον τοῦ σάχ Ναδίρ ὑποτάχθη ἐξ ὅλου·
 τὴν δὲ Χίζαν ὑπόταξε διὰ πυρὸς καὶ ξίφους,
 κιδίον ἐδιόρισε βασιλέα 's ἐκείνους·
 ὅμοιως καὶ τοὺς Ἱενρας εἰς τὸν ζυγὸν τὸν πάλαι
 εἰς τὸ σκῆπτρον τὸ περσικὸν ὑπόταξεν ὡς πάλαι.
 Οὗ τὰ μεγάλα τρόπαια, τὰ ἡρωϊκὰ ἔργα
 763 εἰς πλάτος καὶ καταλεπτῶς ἀπαντα εἰν' γραμμένα
 εἰς τὴν ἔμην περὶ αὐτοῦ καθόλου ιστορίαν,
 τὴν πολυχρόνιον ἔμην λέγω φιλοπονίαν·
 διὸ καὶ περαιτέρω οὖν οὐ χρή ἀδει νὰ γράψω, (Fol. 42 v.)
 ἀλλὰ μέχρι ἔως αὐτοῦ τὰ τούτου καταπαύσω·
 καὶ ἀρχίσω τὸν δρόμον μου νὰ 'πῶ ἀπ' τὸ Μπαμπάρτι
 768 ἐκεῖνον ὁποῦ ἔκαμα ἔως εἰς τὸ Μασάτι.
 Ἀπ' τὸ Μπαμπάρτ ἐμίσευσα κέπέρασα τὸν Ταῦρον,
 οὐ εἰς τὰς κορυφὰς αὐτοῦ εἰδον χιόν' καὶ πάγον,
 ἐγὰ δὲ εἰ κέπέρασα καὶ 's ἀλλὰ πολλὰ μέρη
 αὐτὸ τόρος τὸ Ταυρικὸν ἀλλ' αὐτοῦ διαφέρει·
 πάνυ ψηλὰ ἐπαίρεται σχεδὸν ἔως τὰ νέφη,
 774 καὶ εἰς τὰ καθεξῆς αὐτοῦ ἀλλοίως κι ἀλλως ἔχει·
 αὐτοῦ γὰρ βλέπεις χάσματα στὰ ὄρη μαρμαρώδη

769. μπαμπάρτ.

σπῆλαια μεγαλάτατα κι ἀλλοῦ ὅρη δευδρώδη,
 στῶν ὄρέων τὰ χάσματα ἀνθρωποι τολλοὶ ζουσι,
 κι ὥσπερ εἰσὲ χωρίδια μέσα κεῖ κατοικοῦσι.
 Διελθόντες ὅμως ήμεις ταῦτα τοῦ Ταύρου ὅρη
 780 καὶ ἐξελθόντες ἐξ αὐτοῦ εἰς εὐρύχωρην χώρην,
 καὶ τῆς ὁδοῦ Φερόμενοι τῆς πρὸς εἰς τὸ Μασάτι,
 ἐν τῷ μεταξὺ ταύτης δὲ εἶδον καὶ τὸ Κελάτι,
 ὃ δ' αὐτὸς εἴν' ἐξάκουσθιον εἰς ὅλην τὴν Περσίαν,
 καὶ Θεῖον δὲ ὁχύρωμα ἔχει ὄνομασίαν,
 καὶ γάρ γλώττῃ τῇ ἑαυτῶν κουμρέτη καλέτη τὸ κράζουν,
 786 καὶ κύριον δὲ ὄνομα Κελάτι τὸνομάζουν.
 αὐτὸς εἴναι τῆς φύσεως τῆς ἀρχιτεκτονούσης (Fol. 43 r^o).
 οἰκοδόμημα Θαυμασίδιν τὰ πάντα τῆς κοσμούσης.
 τερὶ οὖ βραχὺν νὰ εἰπῶ καὶ νὰ εὐχαριστήσω
 τὸν ἀναγνώσθην τὸν ἐμὸν νὰ τὸν πληροφορήσω.
 τοῦ Κελάτου δ' οὗν αὐτουνοῦ ή Θέσις ἔχει οὔτως.
 792 Ὁρη ἀπ' τὴν ἐπίπεδον ἐπαίρονται ἐς ὕψος
 ἀλλ' ἐς ὕψος πάνυ ψηλὸν, ἀβατον παντὶ λόγῳ,
 τείχους μεγίσθιου φύσεως ἔχουσι λόγῳ λέγω,
 καὶ γάρ οὐ μόνον εἴν' ψηλὰ καὶ ἀδενδρα ἐξ ὅλου,
 ἀλλ' εἰσὶ μαρμαρώδη δὲ κι ὡς χάλκεα καθόλου.
 ὃν δὲ ή περιφέρεια στάδια ἐς σαράντα
 798 ή ἵστως καὶ πεντήκοντα δοκεῖ μοι νά' ναι πάντα,
 καὶ εἰς εἰσόδον ἔχει δὲ δύο καὶ μόνον τόπους
 κι αὐτοὺς κ' ἐλιγματοειδῶς ἔχουντας τὰς εἰσόδους,
 ή εἴπω ὡς ὑπὸ σεισμοῦ τῶν ὄρέων φαγέντων
 καὶ τὰς εἰσόδους ταύτας δὲ αὐτομάτως παγέντων,
 κι αὐτὰς δὲ ἐς τοσοῦτον δὲ ὅπου μόλις μποροῦσι
 804 τρεῖς ἀνθρωποι ή τρεῖς ἴππεῖς ἐν ταύτῃ νὰ ἐμβοῦσι.
 ἀλλὰ τὰ ἕσω τούτου δὲ τοῦ Κελάτου οὐ λέγω
 πολλὰ τῆς εὐζωΐας εἴν', ἀλλ' ἐγὼ τὰ συντέμα,
 καὶ μόνον λέγω σύντομα ὅσα ἀνθρωπος χριζει
 μὲ τέρψιν λέγω φυσικὴν καθεὶς ὅπου νὰ ζῆσῃ,

- τῶν πάντων ὃν χρὴ εὑμοιρεῖ τὰ ἔστα τὸ Κελάτι (Fol. 43 v.)
- κι οὐδὲν χρῆσει ἐξ ἔξωθεν καὶ τοία χρεία λάχη.
 Άλλ' ἴσθι, ἀναγνῶσθαι μου, ἐπειτὸς σὰχ Ναδίρης
 τό 'καμε τοῖον νὰ μὴν εἶν' ἀλλὸς ὑπὸ σελήνης,
 καταναλώσας Θησαυροὺς πολλοὺς τοὺς ἐξ Ἰνδίας
 εἰς τὰς αὐτοῦ οἰκοδομὰς κεῖς δόξαν τῆς Περσίας
 καὶ τό 'καμ' ἀνακτόρια Περσῶν τῶν βασιλέων
- καὶ Θησαυροφυλάκιον τῶν Θησαυρῶν του λέγω
 οὐ τὰς παντὶ ἐπέκεινα λέγω οἰκοδομὰς του,
 κατὰ μέρος ἀν Θέλη τις αὐτὰς τὰς τοῦ Κελάτου
 νὰ τὰς γράψῃ λεπίομερῶς ἀνάγκη εἶν' νὰ γράψῃ
 τόμον μὲν μεγαλώτατον, καὶ τότε δὲ νὰ παύσῃ.
 Διὸ καγὼ αὐτὰ ἐώ περιχομαι στὴν ὁδὸν μου,
- καὶ αὗθις πάλιν ἀρχινῶ τὸν δρόμον τὸν δικόν μου.
 ἀπὸ τὸ Κελάτι μίσευσα κέπηγα στὸ Μασάτι,
 ἐξ δὲ ιμέρες κάμνοντας σωσῆτες ἀπὸ τὸ Μπαμπάρτι.
 Αὕτη δ' ή πόλις ή Μεσέτη εἶναι μεγάλη πόλις,
 τὰ δευτερεῖα ἔχουσα τῆς Ἰσπαχᾶν ἐξ ὅλης
 καὶ εἶναι καὶ καθέδρα δὲ τοῦ μεγάλου σατράπου,
- τοῦ τῆς μεγάλης Χωραστᾶν σατραπείας τοπάρχου.
 Τὸ πῶς δὲ ή Παρθία εἶν' ή Χωραστᾶν ήν εἶπα
 τοῦτο γὰρ διὰ βέβαιον καὶ πρὸ τούτου τὸ εἶπα.
 κι ὅποιος ἔχει ὄφεξιν καὶ εἴδησιν νὰ κρίνῃ (Fol. 44 r.)
 εἰς ἀγράφω καὶ ιστορῶ διὰ νὰ διακρίνῃ,
 πολλὰ γὰρ τὸν παρακαλῶ νὰ πάρῃ τοῖον κόπον,
- καὶ νὰ κρίνῃ ἀν νουνεχῶς γράφω γὰρ καθε τόπον.
 Ικανὰ δ' ὅμως ὡς αὐτοῦ ταῦτ' εἶπα καὶ διὰ παύσω,
 κέκ τὸ τοῦ λόγου κείμενον τὸν λόγον αὗθις ἀρέξω.
 Αὕτην τὴν πόλιν Μεσέτη οἱ Πέρσαι τὴν δοξάζουν,
 καὶ πάντες δὲ ποινῶς αὐτὴν ἀγίαν διομάζουν.
 ἐπεὶ εἰς τὸ Μεσέτη αὐτὸς εἶν' ἐπεῖνος ὁ τάφος
- τοῦ ιμάμ Πιζᾶ λέγω δὲ ὅν σέβονται ἐπάκρως.
 Καὶ γὰρ ἀπὸ τὰ πέρατα μακρά που τῆς Περσίας

ὅσοι μποροῦσι ἔρχονται ἐξ ὅλης τῆς καρδίας
 εἰς προσκύνησιν τοῦ ναοῦ ὅμοῦ τε καὶ τοῦ τάφου,
 καὶ στήρον ἔχουσι τιμὴν στὴν Περσὶν ὅπου λάχουν,
 προσκυνητὰς τοὺς λέγουσι τοῦνομα μεσετῆδες,
 846 τοῦτο δ' αὐτό ἐστιν εἰπεῖν τὸ τουρκιστὶν χατζῆδες.
 Αὐτοῦ δὲ τοῦ Ἰμάμ Ριζᾶ τοῦ ναοῦ καὶ τοῦ τάφου,
 οὗ ἡ Περσία σέβεται, ὡς προεῖπον, ἐπ' ἄκρου,
 αἱ μέγισται οἰκοδομαὶ, οἱ Θησαυροὶ καὶ πλούτη,
 τοῦ Κροίσου εἴπω Θησαυροὶ ἵστως ἦτον τοιοῦτοι,
 ἢ εἴπω συντομώτερα, ὡς καὶ ἀλλοῦ ἔγραψά το,
 852 κεῖται τὸν βίον τοῦ σὰχ Ναδίρ ἐκαθιστήρησά το,
 ὡς ὅτι τοῖον Θέατρον οἰκοδομῶν καὶ πλούτου (Fol. 44 v^o).
 τὸ δεισιδαῖμον ἔβαλε τὰ Θεμέλια τούτου.
 ἀλλ' ἐγὼ πρὸς τὰ ἀναθεν εἰς τὴν Μεσέτην ὅποι 'δα,
 καὶ ἀλλὰ πολλὰ ιστήρησα ὅποι 'χα πιθυμία,
 μάλιστα [δὲ] τοῦ σὰχ Ναδίρ, ὅστις τότε ἦτον χάνης,
 858 καὶ μόνον εἶχεν ὄνομα τὸ Ταχμᾶς Κουλί χάνης,
 οὗ εἰς τὰνδρὸς τὰς ἀρετὰς στὰ προτερήματά του
 τῆς εὐνομίας τὰ πολλὰ καὶ τὰ ἱρωϊκά του
 πάντα ἀκορέστως εἶχα 'γώ πάντα ταῦτον νὰ βλέπω,
 καὶ βλέποντάς του συνεχῶς κόρον δὲ νὰ μὴν ἔχω.
 καὶ δὲ λόγος γὰρ δὲ παλαιὸς τοῦτο τούμδν κυρόνει,
 864 ἀκόρεστον ἅπαν καλὸν, πάντως τὸ βεβαιόνει.
 περὶ οὗ δὲ ἀλλη κάλαμος ἔδει διὰ νὰ γράψῃ,
 καὶ πολλοὺς τόμους γράφοντας μόλις τότε νὰ παύσῃ.
 Τὴν ιστορίαν δὲ αὐτοῦ ἐγώ 'γραψα πρὸ τούτου,
 ἀλλὰ κάγω πολλά 'λειψα τὰ πρὸς ἀξίαν τούτου.
 λέγω ὅμως ἡ αἵρεσις τινὲς τῶν πάλαι ποῦ 'χαν
 870 τὰ τῆς μετεμψυχούσεως ὅσοι ὅποι Φρονοῦσαν,
 καὶ δὲν ἦτανε καθαρὸν ψεῦδος ὡς ἀπεδείχθη,
 τότε ἔλεγα τὸν Ἡρακλῆν δὲ σὰχ Ναδίρ ἐνδύθη.

857. δὲ manque dans les deux manuscrits.

Παρ' αὐτοῦ δὲ τοῦ σὰχ Ναδίρ, τοῦ τότε δ' ὄντος χάνη,
τοῦ τότε δ', ὡς προεῖπον δὲ, τοῦ Ταχμὰς Κουλι χάνη,
τοιᾶς τύχης ἐγώ 'τυχα νὰ ἔχω κατ' ίδίαν
(Fol. 45 r.)

876 οὐχ ἀπαξ λέγω μετ' αὐτοῦ μυστικῶν ὄμιλίαν,
ὅστις καὶ μὲνοιαν πολλὴν καὶ ἐφωδίασέ με,
καὶ δι' ίδίου ὄρισμοῦ καλῶς ἀπέλυσέ με.

Κέμισενσα ἐκ τῆς Μεσέτη διὰ τὴν Υρκανίαν.

καὶ δὴ λοιπὸν αὖ τὴν ἐμὴν ἀρξών ὁδοιπορίαν.

τὸν δρόμον δ' ὅποι ἔκαμα ἄνευ πολυλογίαν

883 καὶ ὅλα δὲ τὰ καθεξῆς νὰ πῶ μὲ συντομίαν,
χωρὶς νὰ λέγω τέσ μικρὲς χῶρες καὶ τὰ χωρία,
καὶ ἄλλα τε παρόμοια ποῦ στὴν ὁδοιπορία.
ἄλλὰ τὰς πόλεις νὰ εἰπῶ πῶχουν ὄνομασίαν
καὶ ὅσας σατραπείας δὲ ἔως στὴν Υρκανίαν.

Ἀπ' τὸ Μασδάτ οὖν μίσενσα, ηλθον στὸ Σανζαβάρι,

888 πόλις καὶ αὐτὴ εἴν' οὐ μικρὰ στὴν γῆν τοῦ Χωρασάνη
καὶ ἀπ' αὐτὴν ἐπάγησα εἰς ἄλλην παρομοία,

Νισαβούρι τὴν λέγουσι, καὶ αὐτὴ πόλις ἀξία.

μάλιστα δὲ εἰς αὐτινῆς, οὐ μικρὰ ἀπ' τὴν πόλην,
λίθοις οἱ περουζέδες δὲ εὑρίσκονται στὰ ὅρη.

ἀπὸ δ' αὐτὴν ὁδεύσας δὲ εἰς ίκανὸς ημέρας

891 εἰς Σαρὸν πόλιν πάγησα τῆς Χωρασάν τὸ πέρας
πέρας λέγω ὡς ή ἐμὴν εἶχεν ὁδοιπορία
καὶ ὡς εἶχεν ὁ δρόμος μου διὰ τὴν Υρκανίαν.

Ἐπεὶ ἐγώ ηθέλησα, μάλιστα κεῖχα χρεία
(Fol. 45 v.)

νὰ ίδω τὴν Μιζανδαρὰν ἐν τῇ ὁδοιπορίᾳ,

καὶ διὰ τοῦτο ἀφησα ὁδὸν τὴν κατ' εὐθεῖαν,

900 ήν ἔδει ἐν ἀριστεροῖς διὰ τὴν Υρκανίαν.

Ἐκ δὲ τῆς πόλεως Σαρὸν πέραστ' αὐθις τὸν Ταῦρον,

καὶ κατέβημεν τόσον δὲ ὥσπερ σὲ κόσμον ἄλλον.

καὶ γὰρ ημέρας τέσσαρες ἀεὶ κατέβαινάμεν,

889. κ' ἀπ' αὐτὴν. — 895. ὁδοιπορίαν dans les deux manuscrits.

πρημνούς λιαν καταφερεῖς καὶ δάση ὥδενάμεν,
 ἔως τοῦ κατεβήκαμεν εἰς τὴν Μιζανδαράνην
 906 καὶ πλέον δὲ ἀφίσαμεν τὴν γαῖαν Χωρασάνην.
 Αὕτη δὲ ή Μιζανδαρὰν εἶν' κι αὐτὴ σατραπεῖα,
 καὶ οὐ μικρὰ εἶν' καὶ αὐτὴ στὴν Περσῶν βασιλεῖα·
 καὶ ταύτης δὲ ἐν δεξιοῖς εἶν' ή Ἀσταραμπάτη,
 σατραπεῖα δὲ καὶ αὐτὴ κι ὄνομασθι καὶ αὕτη
 ἀμφότεραι δὲ αἱ αὐταὶ αἱ δύο ἐπαρχίαι
 915 καὶ τῶν Περσῶν αἱ οὐ μικραὶ λέγω αἱ σατραπεῖαι
 εἶναι παραθαλάσσιαι Θαλάσσης τῆς Κασπίας,
 καὶ καύσον' ἔχουν, ὡς εἰπεῖν, ἄλλον Αίθιοπίας.
 Τὸν καλοκαίρι εὖ ἔκει πολλοὶ ἀναχωροῦσι
 καὶ στὰ πλησίον ὅσα ἕκει ὄρη πᾶσι καὶ ζοῦσι.
 Καὶ πρὸς τὰλλα ποῦ φύουνται εἰς τὸ Μιζανδαράνι,
 918 καὶ καλαμον δὲ ἀπειρον ζαχάρεως ἐβγάνει.
 Έγ' ὅμως στὴν Μιζανδαρὰν ἐσιδήθηκα στὴν πόλιν, (Fol. 46 v.)
 στὴν Μπαλφρούς τὴν μητρόπολιν, τὴν οὐ μικρὰν τὴν χώρην·
 καὶ ἀπ' αὐτὴν ἐμίσευσα, ἔχοντας τὴν Κασπίαν
 πάντοτε εἰς τὰ δεξιά εἰς τὴν δόδοιπορίαν,
 ή εἴπω ἐπηγαίναμεν τὴν παραθαλασσίαν,
 924 καὶ μέχρις ὅποῦ φθάσαμεν ἔως στὴν Ύρκανίαν,
 ἐν τῷ μεταξὺ πέρασα καὶ μίαν τοπαρχίαν,
 Τούνι Καμπὶν τὴν λέγουσι, εὖ ήσεν εἶν' ή Ύρκανία.
 Περὶ δὲ τῆς Ύρκανικῆς τῆς γαίας καὶ τοῦ τόπου
 γραμμένα εἶν' πρὸ τούτου δὲ ἀπαντα καὶ καθόλου
 's αὐτὸν τὸ τοῦ λόγου τούμον τοῦ περιγητικοῦ μου,
 930 σὸν πρῶτον μέρος λέγω δὲ τούτου τοῦ στορικοῦ μου,
 διὸ καὶ ἄλλο δέν ἔχω περὶ τῆς Ύρκανίας.
 νὰ πῶ 's αὐτὸν δὲντερον μέρος τῆς στιχουργίας.
 Λέγω ὅμως ἐσιδήθηκα εἰς τὴν Ρέσιην τὴν πόλιν,
 κι ἀντάμωσα τὸν γενεράλ Βασίλη Λεβασόβην,
 κεῖπα του ἀ προστάχθηκα νὰ τοῦ πῶ κατ' ἴδιαν,
 936 ὅσ' ἀπ' τὸν Ταχμάζ Κουλὶ χάν εἶχα παραγγελίαν.

περὶ ἄν ἀνωτέρω δὲ εἴπα ὡς ὅτι εἶχα
μετὰ τοῦ Ταχμάδος Κουλὶ χάν μυστικῶν ὄμιλία·
ἀτινα, μετὰ τὸ εἰπεῖν, καὶ κατεκαλύψα τα
κεῖς τῆς ληθῆς τὸν ποταμὸν πάντα ἀπέρριψα τα·
ὅ δ' αὐτὸς δὲ ὁ γενεράλ ὁ ῥηθεὶς Λεβασόθης (Fol. 46 v°.)

942 τῆς Τύρκανίας τότε δὲ τοπάρχης ἦν τῆς ὅλης·
καὶ γὰρ τῷ τότε' ή ἀπασα Θάλασσα ή Κασπία
καὶ τὰ παραθαλάσσια ἢ τον στήν εἶζουσία
ζοῦ σκηπτρου τοῦ βασισαικοῦ, ἃ ὁ Πέτρος ὁ μέγας
τὰ καθυπόταξεν αὐτὰ ὁ Ρώσσων βασιλέας·
ἔξω μόνον ἐλεύθεραι ἥτον αἱ σατραπεῖαι

948 Μιζανδαρὸν καὶ Αστραμπάτα αἱ παραθαλασσίαι,
ἐπεὶ οἱ Ρώσσοι ὡς ἔκει, ὡς πόρρω δὲν ἐπῆγαν,
ἢ ἀλλην ἦν οὐκ οἷδα γὰρ ἵστως εἶχον αἰτίαν·
ἄλλας αὐτὰ δὲ ὡς οὐχ ἐμὰς ὡδε δὲ καὶ ἐάσω,
καὶ ἀπὸ τὴν Τύρκανίαν δὲ τὸν δρόμον μου νὰ πιάσω,

διὰ Θαλάσσης δ' ἀπ' ἔκει, λέγω τὴν Τύρκανίαν
954 πέρασα κέπανέκαμψα αὐθίς εἰς τὴν Ρώσσιαν·
διὰ δὲ τοῦ Αστραχανιοῦ πῆγα στὴν Μοσχοβίαν
Θείᾳ δυνάμει ύγιης καὶ σχεδὸν μ' εὔρωστίαν.

Καὶ εἰς τὴν Μοσχοβίαν δὲ οὐ πολὺ διατρίψας,
ἄλλα πάλιν καὶ εἴς αὐτῆς αὐθίς ἀποδημίσας,
ἀπῆλθον διὰ νὰ ίδω κατὰ τὴν ἔφεσίν μου,

960 τὴν κλίσιν λέγω τὴν ἐμὴν τὴν περιγητικήν μου,
πρὸς τὴν Εύρωπην δηλαδὴ [καὶ] νὰ περιηγήσω,
ἐν τούτῳ καὶ τάμα ὄμοι νὰ τὰ οἰκονομήσω.

Διὸ δὲ καὶ ἐμίσευσα ἀπὸ τὴν Μοσχοβίαν, (Fol. 47 r°.)
κατὰ πρῶτον δέ μοι σκοπόν, διὰ τὴν Όλλανδίαν.

Περὶ δὲ δσων ὃν γαιῶν εἰς τὴν Εύρωπην εἶδα
966 εὐ σχῆμα καταλόγου δὲ νὰ πῶ μὲ συντομία·

951. οὐχ est la leçon des deux manuscrits. — 961. nai manque dans les deux manuscrits.

καὶ γὰρ οἱ πάντες οἰδασι καλῶς τὰ τῆς Εὐρώπης
καὶ βασιλείας, καθητεῖ τε καὶ Θρησκείας καὶ τόποις,
καὶ οὐκ ὄλιγοι ξυγγραφεῖς περὶ τούτων λαλοῦσι,
καὶ τῇ Εὐρώπῃ θσα δὲ ἀκριβῶς ιστοροῦσι.

Διὸ ἐμοὶ οὐχ ὄλως δεῖ μακρὸν λόγου νἀρχίσω,
ἀλλ' ἐν καταλόγῳ βραχεῖ τὸν δρόμον νὰ ποιήσω.

Καὶ δὴ λοιπὸν μισεύοντας ἀπὸ τὴν Μοσχοβίαν
εἰς τάκουσιὸν καὶ ὄχυρὸν κάστρον πῆγα στὴν Πίγαν·
καὶ ἐξ ἐκεῖσε πλέον δὲ ἐθγῆκ' ἀπ' τὴν Ρωσσίαν,
κέπερασσα ὄλην τὴν γῆν λέγω τὴν Κουρλανδίαν·
αὐτὴν εἶν' αὐτοκέφαλος μία ήγεμονία,

978 ή δὲ μητρόπολις αὐτῆς λέγεται Μιταβία.

Καὶ ἐξ αὐτῆς δὲ ἐφθασσα εἰς τὴν γῆν τῆς Μπρουσίας,
τῆς βασιλείας λέγω δὲ τῆς τοῦ Μπρανδεβούργιας·
τῆς βασιλείας δὲ αὐτῆς πολλὲς εἶναι αἱ πόλεις,
καὶ κάστρη μεγαλώτατα καὶ ἄλλες πολλὲς χῶρες.

Ἡς δὲ ὅμως ή μητρόπολις, τάνακτος ή καθέδρα,

984 κάστρον δὲν εἶναι δὲ μικρὸν, ἀλλὰ σχεδόν καὶ μέγα,
εἰς πάντα ὁραιότατον, Μπερλίνῳ ἀνομασμένον, (Fol. 47 v.)
καὶ τοῖς ὄρῶσι γίνεται πολλὰ ηγαπημένον.

Εἰς αὐτινῆς τῆς Μπρούσιας τὴν παραθαλασσίαν
τῆς Βαλτικῆς τῆς Θάλασσας εύρισκουν μὲν εὐκολίαν
τὸ ἥλεκτρον ποῦ λέγουσι κοινῶς τὸ κεχριμπάρι,
990 ὅμως εἶναι βασιλικὸν κούχην καθεὶς νὰ πάρῃ.

Κεῖται αὐτὸν δὲ τὸ μεταξὺ τὸν δρόμον διποῦ πῆγα,
καὶ τοῦ Χανόβερ τόπους δὲ ἐπέρασσα καὶ εἶδα·

ρηγάτο εἶναι καὶ αὐτὸ λέγω τῆς Γερμανίας,
νῦν δ' ἄμα εἶν' ὁ ρήγας του καὶ βασιλεὺς Αγγλίας.

Πρὸς τούτοις δὲ ἐπέρασσα εἰς τῆς Δάνσκας τὸ κάστρον,

996 εἴπω τὸ εὔμορφότατον ὡς τὸ λαμπρὸν τὸ ἄστρον·

αὐτὸ εἶν' αὐτεξούσιον, καὶ ἔχουν ἐξουσίαν

οἱ πολῖται λέγω αὐτοῦ εἰσὲ καθεὶς δουλείαν·

εἶναι δὲ καὶ ἐμπόριον, πολλοὶ ἡεῖ πραγματεύονται

καὶ πράγματα διάφορα πολλὰ 's αὐτὸ δουλεύουν.
 Εξ αὐτοῦ δ' εξερχόμενος, μὲν ἡμέρας δλίγας,
 1002 ἐπάγησα στὸ Ἀμπουργο, κάστρον εὗν' ἐμπορίας·
 πόλις εὗν' μεγαλώτατη, πολυάνθρωπος πάνυ,
 διὰ Θαλάσσης καὶ ἔνδρας τὴν ἐμπορίαν κάμνει·
 εὗναι δὲ κι αὔτεξούσιον, ὡς προεῖπον κή Δάμσκα,
 οἱ νόμοι γάρ τῆς πόλεως προστίθουν εἰς τὰ πάντα.
 Άπο δ' αὐτοῦ μισεύοντας πᾶγα δὸς Λουξαμπούργου (Fol. 48 v.).
 1008 χωρὶς νὰ λέγω τάλλα τε κάστρη τοῦ τόπου κείνου·
 αὐτὸ τὸ μέρος ὅμως εὗν' δὲ λὲν Μπαραμπαντία,
 καὶ ἄρχεται ἀπὸ αὐτοῦ δὲ Μπαταβαλλαντία.
 Εἰς τὴν Όλλανδαν φθάσας δὲ, χωρὶς νὰ λέγω τάλλα
 κάστρη καὶ ἀκαδημίες, καὶ πολλὰ τοῖα ἄλλα·
 ἐγὼ ὅμως διέτριψα εἰς τὸ Ἀμιστελδάμι,
 1014 σὸ κάστρον τὸ ἐμπορικὸν δόποχουν οἱ Όλλανδοι.
 Άγκαλὰ στὴν Όλλανδ' αὐτὴν οἱ πάντες πραγματεύουν
 καὶ ἐπὶ πόνου ἀπαντες τάργυριον γυρεύουν·
 ἀλλ' ὅμως δὲ κατ' εἶσοχὴν μεγάλες πραγματεῖες
 διὰ Θαλάσσης καὶ ἔνδρας κι ἀπ' τῆς μικρῆς Ίνδιες,
 λέγω δὲ Ἀμιστελδάμι αὐτὸ εἰσέρχονται καὶ πᾶνε,
 1020 καὶ πάθε πρᾶγμα βρίσκει τις στὸν κόσμον δόπον νὰ ναι·
 καὶ σύντομα δὲ νὰ εἰπῶ ἀνευ πολυλογία
 αὐτοῦ εὗν' τῶν πραγματευτῶν τῷ δοντ' ἀκαδημία,
 εἰς δὲν αὐτὸ σπουδάζουσιν, δὲν δοξάζουν ἀγίαν,
 τὴν παντοῦ σπουδαζόμενην λέγω Φιλαργυρίαν.
 Όμως κατ' εἶσοχὴν 's αὐτοὺς πληροῦται τὸ τοῦ λόγου
 1026 παρ' οἷς κι ὁ πλοῦτος ἀρετὴ κρίνεται ὡς εξ ὄλου.
 Τοῦτο δ' ἀκόμη νὰ εἰπῶ, καὶ νὰ ἀναχωρήσω,
 καὶ εξ αὐτοῦ τὸν δρόμον μου πάλιν νὰ ἀρχινίσω.
 Ή Όλλανδα λέγω αὐτὴ εἴναι δημοκρατία, (Fol. 48 v.).
 ἀλλ' ὅμως δὲ ἔχει ισχὺν σχεδὸν ὡς βασιλεία.
 Εγὼ ὅμως ἐμίσευσα κι ἀπ' αὐτοῦ ἀπ' τὴν Όλλανδαν,
 1032 καὶ μὲν ἡμέρας οὐ πολλὰς ἐφθασα εἰς τὴν Φράντζαν.

Περὶ τῆς Φράντζας δὲ νὰ πῶ πολλῷ ἀξια εὑρίσκω.
 ὅμως δὲν εἶναι ταῦτα γὰρ διὰ νὰ ἐξηγήσω·
 ἐπεὶ καὶ δέονται μακροῦ καὶ λόγου καὶ εύροια
 νὰ πῶ τὸ πολυάνθρωπον καὶ τὰ ὡραῖα κτίρια,
 τὸ πλῆθος τῶν ἀρμάτων της, τάγχιουν στοὺς πολέμους,
 1038 καὶ τῶν οὐθῶν τὸ εὔρυθμον ποῦ βλέπεις στοὺς Φραντζέζους·
 μάλιστα τὸ φιλόξενον βέβαια εἶναι Θαῦμα,
 κάθε γάρ ξένος εἰς αὐτοὺς τιμὴν ἔχει στὰ πάντα.
 Ἔγὼ ὅμως διέτριψα στὴν περίφημον πόλη,
 εἰς τὸ Παρίσι τάκουσιὸν, ποῦ τὸ παινοῦσιν ὄλοι.
 Τὸ μεταξὺ ἐπήγανα, μάλιστα καὶ συχνάκις,
 1044 λέγω εἰς τὴν Βιρσάλιαν εἰσήρχομουν πολλάκις·
 καὶ γάρ ὥρας ἐς τέσσαρας φθάνεις ἀπ' τὸ Παρίσι,
 εὑρίσκων πᾶς τις ἀμαξῖν ὅτι καιρὸν Θελήσῃ.
 Εἰς αὐτὴν τὴν Βιρσάλιαν δὲ βασιλεὺς τῆς Φράντζας
 ἔχει τὰ ἀνακτόρια, ὡς εἶν' γνωστὸν εἰς πάντας·
 εἰς αὐτὴν καὶ δὲ περίβολος εἶναι δὲ ἀκουσμένος
 1050 τῆς Βιρσάλίας λέγω δὲ δὲ περίφημισμένος,
 εἰς δὲν πολλάκις ἔτυχε νὰ περιμιαΐστω, (Fol. 49 r.)
 καὶ μ' οὐκ ὀλίγην τέρψιν δὲ τὸν καιρὸν νὰ περάσω.
 Άλλα ταῦτα μὲν ταῦτα δὲ, καὶ γάρ εἶν' γνωρισμένον
 τῆς Φράντζας τὸ πανεύκοσμον κεῖναι καὶ ἀκουσμένον.
 Ἔγὼ δὲ καὶ ἀπ' τὴν Φράντζαν αὐτὴν, ἢτοι ἀπ' τὴν Γαλλίαν,
 1056 ἐπέραστα τὴν Θάλασσαν, κέπηγα στὴν Ἀγγλίαν.
 Εἰς τὴν Λονδὼν ἐσιδήθηκα, πόλις εἶν' γνωρισμένη·
 πολλὰ τε πολυάνθρωπος καὶ παντοῦ ἀκουσμένη·
 εἰς αὐτὴν καὶ καθέδρα δὲ εἶναι τῆς βασιλείας
 τοῦ βασιλέως τῶν Ἀγγλῶν καὶ ὄλης τῆς Βρετανίας.
 Περαιτέρω δὲ οὐκ ἐμὸν εἶναι νὰ ιστορήσω,
 1062 τῶν Ἀγγλῶν τὰξιώματα ἐγὼ νὰ παραστήσω.
 Καὶ γάρ εἰς πάντας εἶν' γνωστὴ ἡ πλουσιότητά τους,
 καὶ ἡ ισχὺς στὴν Θάλασσαν, καὶ ἡ σοφότητά τους·
 μάλιστα τὸ φιλέλληνον εἰς αὐτοὺς πλεονάζει,

- καὶ στὰς ἀκαδημίας τους ἐς δύναμιν ἀκμάζει·
 καὶ αὐτοὺς δὲ τὸν Ἑλληνας, Γραικους ὡς ὄνομαζουν,
 1068 καὶ τὸν τιμοῦν καὶ ἀγαποῦν, κεῖται τάντα τὸν δοξάζουν.
 Εγὼ δέ μως πρὸς τὰλλα τε ὅποιον δίκαιον Ἀγγλίαν,
 ιστόρησα μὲν Θαυμασμὸν καὶ τὴν ἀκαδημίαν
 πείνην λέγω τὴν ξάκουσιον ποῦ λέσις σ' Ὁξοφόρτι·
 εἰς τὸν καθ' ἐπιστήμην δὲ διδάσκεται ηγεμόνη,
 εἰς τὸν κάγανον τὸν ἐπρόσφερα τὴν χάρταν ποῦ χαράμη, (Fol. 49 v.)
 1074 δι' τὸν μὲν εὐχαριστήσασιν οἱ κεῖται τάντες τάντοι.
 Εὐ αὐτῷ δὲ τῷ Ὁξοφόρτι εἶναι καὶ βιβλιοθήκη,
 ἀλλὰ οὐκ οἶδα δινεῖν τοῦτον καὶ ἀλλού βιβλίων τέσσαν πληθυη.
 Καὶ ταῦτα δὲ ἔως αὐτοῦ τὰ τε καὶ τῆς Ἀγγλίας,
 τῆς Μεγάλης, ὡς λέγεται, λέγω τῆς Βρετανίας.
 Εγὼ δέ μως ἐκ τοῦ φυθμοῦ ἃς μὴν φύγω τοῦ λόγου
 1080 τῆς ἐμῆς περιηγήσεως λέγω τοῦ καταλόγου,
 ἐμίσευσα καὶ ἀπ' τὴν Λουδώνιαν αὐθίς νὰ πανακάμψω,
 πρὸς τὴν Ρωσσίαν λέγω δὲ τὸν δρόμον μου νὰ πιάσω.
 Τὸν δρόμον μου δὲ ἔκαμα δύλον διὰ Θαλάσσης,
 πλεύσας εἰς τὸν ὥκεανὸν τὸν ἀκουστὸν τοῖς πάσι·
 περιώνυτας του τὰ κύματα τάγρια, τὰ μεγάλα,
 1086 ποῦν 'ν' ἀπ' τὰ μεγαλίτερα ὅρη πλέον παρ' ἀλλα·
 καὶ μεθ' ἡμέρας ἵκανάς καὶ μὲ πολλοὺς κινδύνους,
 λέγω τὸν ὥκεανοιος τὸν φοβεροὺς ἐκείνους,
 ἐν οἷς εἴναι καὶ τῶν κητῶν ποῦ σκιρτοῦν στὰ πελάγη,
 ἐξ ὧν πολλάκις ἔτυχε νὰ χαθῇ καὶ καρδεῖ·
 ἡμεῖς δὲ τοῦ πελάγους δὲ ἐμβήκαμεν σὲ κόλπον,
 1092 τοῦ Δανιμάρκη λέγω δὲ στὰ μέρη καὶ στὸν τόπον.
 Οὐ τοῦ κόλπου τὰ δεξιὰ τοῦ Δανιμάρκη εἶναι γαῖα,
 τὰ δὲ ἀριστερὰ αὐτοῦ εἴναι δὲ η Νορβέγη.
 Καὶ παρέμπροσθεν πλεύσαντες φθάσαμεν εἰς τὸ Ζόντε, (Fol. 50 r.)
 αὐτὸι εἴναι ἔνα στενὸν εἴπω πατάσθεντο τε·

1067. *γραικους*, ainsi accentué (à dessin) dans les deux manuscrits.

's αὐτοῦ τοῦ καταστένου τε τὴν παραθαλασσίαν
 κάστρον ἔχει δὲ Δανιμάρκη ισχυρὸν πάνυ λίαν,
 οὗτοι βομβάρδαι φθάνουσι σχεδόν μὲν εὔκολαν
 νὰ κτυπήσουν στὰ ἄντικρους, ἄντικρους στὴν Σφετζίαν.
 Αὐτὸς δὲ λέγω τὸ στενόν τῆς Βαλτικῆς εἶν' Θύρα,
 καὶ εἰς τοῦ Δανιμάρκης δὲ εἴναι τὴν ἐξουσία.
 μ' ὅλον ὡς ἀνω εἴρηται τὰντικρυς εἶν' Σφετζία,
 1104 ὅμως οἱ Σφέτζοι εἰς τὸ Ζόντ δὲν ἔχουν ἐξουσία·
 καὶ γὰρ ὅσαι εἰσέρχονται καὶ ἐξέρχονται νῆσαι,
 ὅποιαι λέγω καὶ ἀν·εῖν' καὶ ὅποιου καὶν εἴναι,
 σὸ Ζόντ ἀνάγκη νὰ σταθοῦν καὶ νὰ φανερωθοῦσι,
 καὶ τὰ πασπόρτια αὐτῶν καλῶς νὰ ξεταχθοῦσι,
 καὶ ὕστερον νὰ πάρουσι τοῦ Δανιμάρκης πασπόρτι,
 1110 καὶ οὕτω νὰ μισεύσωσιν ἐκεῖ ἀπὸ τὸ Ζόντι.
 Ἡμεῖς ὅμως ἐστιθμευεν 's αὐτὸς λέγω τὸ Ζόντι
 εἰς χώραν πολλὰ εὔμορφην, καὶ εὔμορφην τῷ ὅντι,
 τὴν δυνομάζουν Ἐλσιόρ· 's αὐτὴν ήσύχασάμεν,
 κι ἀπ' τῆς Θαλάσσης τὰ δεινὰ μικρὸν ἀνάστανάμεν.
 Καὶ ἀπ' αὐτοῦ ἀρχίσαμεν στὴν Βαλτικὴν τὸν πλοῦν μας,
 1116 τὴν Δανιμάρκη ἐν δεξιοῖς ἔχουν τὰ τῆς ὁδοῦ μας·
 κέφθασμεν στὸ Κοπεγγαῖ, στὴν μητρόπολιν πόλη, (Fol. 50 v.)
 εἰς ἣν δὲ ἐκεῖ βασιλεὺς καὶ ἡ αὐλή του ὅλη,
 δὲ βασιλεὺς δὲ λέγω δὲ πάσης Δανιμαρκίας
 ταυτὸν δὲ ἔτι καὶ ὅμοι κι δλης τῆς Νορβεγίας.
 Ἡ δὲ πόλις Κοπεγγαῖ, οὗτος ἄνακτος καθέδρα
 1122 κι εἰς καὶ παραθαλάσσιος ἀρκεῖ νὰ εἶν' ἀρχίκ.
 Τὰ δὲ ἔξης εἰπω σύντομα, χωρὶς πολλὰ νὰ γράψω
 μήπως τὸν ἀναγνώστην μου καὶ πλέον τὸν κουράσω.
 Λέγω δὲ ἀπ' τὸ Κοπεγγαῖ μὲν ἴκανὰς ήμέρας
 στὴν Πετρούπολιν φθάσαμεν στῆς Βαλτικῆς τὸ πέρα.
 Κι οὕτως οῦν ἐπανάκαμψα αὖθις εἰς τὴν Ρωσσίαν,
 1128 καὶ ἀπὸ τὴν Πετρούπολιν αὖθις δὲ εἰς Μοσχοβίαν.
 Άλλας ἐν τῇ Μοσχοβίᾳ δὲ ἐμοῦ ἡ παροική,

κατὰ τὸν προφητάνακτα, οἵμοι μακρὰ ὅτ' εἴη !
 Τοῦτο δ' ἵστως ἐκ τῶν ἐμῶν τολλῶν πλημμελημάτων,
 η ἵστως καὶ ἐκ τῶν ἐμῶν λέγω ἀγνοημάτων
 καὶ γὰρ φέρομαι μέχρι νῦν στὸν πλοῦν τῆς τρικυμίας,
 1134 στὸν κοσμικὸν Θορύβους γοῦν τοὺς γέμοντας ἀνίας,
 τοὺς πλήρεις δὲ πλοῦτον κακῶν, μᾶλλον δὲ ἀκορέστων
 ηδονῶν καπιθυμιῶν, φλογῶν σχεδὸν ἀσθέστων.
 Άλλὰ εἴθε τὸ συμπαθὲς ὅμμα λέγω τὸ Θεῖον,
 εἰς δὲ ἐλπίζω δ' ἔγωγε, Θεοῦ τοῦ πανοικτίρμον
 εὐσπλάγχνως καὶ ἐμβλέψοις με καὶ ἔτι ἐλεήσοι, (Fol. 51 r°.)
 1140 καὶ ἔτ' ἀμαρτωλοῦ τούμοῦ Θάνατον οὐ θελήσοι !
 Άλλὰ δώσοι με νοῦν καινὸν κέχει δέ μετοικίαν,
 κείσθη λιμένα βούλεται ψυχῆς τὴν σωτηρίαν.
 Τὰ δὲ αὐτὰ ὁ τλησίπονος Βατάτζης ιστορίσας,
 τλήσας μὲν, τλήσας τὰ πλοῦτα, ἀλλὰ περιηγήσας.

Τέλος καὶ τοῦ δευτέρου μέρους
 καὶ τῷ Θεῷ δόξα.

1137. ἀλλ'.